

Астафьев Виктор Петрович Бабушка с малиной astafevvictor.ru
Спасибо, что скачали книгу в бесплатной электронной библиотеке
<http://astafevvictor.ru/> Приятного чтения!

На сто первом километре толпа ягодников штурмует поезд Комарихинская ? Т?плая гора. Поезд стоит здесь одну минуту. А ягодников тьма, и у всех посуда: кастрюли, в?дра, корзины, бидоны. И вся посуда полна. Малины на Урале ? бери не перебер?шь. Шумит, волнуется народ, гремит и трещит посуда ? поезд стоит всего минуту. Но если бы поезд стоял полчаса, вс? равно была бы давка и паника. Так уж устроены наши пассажиры ? всем хочется быстрее попасть в вагон и там уж ворчать: "и чего стоит? чего жд?т? Рабо-о-тнички!" У одного вагона гвалта и суеты особенно много. В узкую дверь тамбура пытаются влезть штук тридцать ребятишек, и среди них копошится старушонка. Она остреньким плечом "режет массы", достигает подножки, цепляясь за не?. Кто-то из ребят хватает е? под мышки, пытаясь втащить вверх. Бабка подпрыгивает, как петушок, взгромождается на подножку, и в это время случается авария. Да что там авария ? трагедия! Самая настоящая трагедия. Берестяной туес, привязанный на груди платком, опрокидывается, и из него высыпается малина ? вся, до единой ягодки. Туес висит на груди, но уже вверх дном. Ягоды раскатились по щерб?нке, по рельсам, по подножке. Бабка оцепенела, схватилась за сердце. Машинист, уже просрочивший стоянку минуты на три, просигналил, и поезд тронулся. Последние ягодники прыгали на подножку, задевая бабку посудой. Она потряс?нно смотрела на уплывающее красное пятно малины, расплеснувшееся по белой щерб?нке, и, востепенувшись, крикнула: ? Стойте! Родимые, подождите! Соберу!.. Но поезд уже набрал скорость. Красное пятно мелькнуло зарницей и погасло за последним вагоном. Проводница сочувственно сказала: ? Чего уж там собирать! Что с возу упало... Шла бы ты, бабушка, в вагон, а не висела на подножке. Так, с болтающимся на груди туесом, и появилась бабка в вагоне. Потрясение вс? ещ? не сошло с е? лица. Сухие, сморщенные губы дрожали и дрожали, руки, так много и проворно работавшие в этот день, руки старой крестьянки и ягодницы, тоже тряслись. Ей поспешно освободили место ? да и не место, а всю скамейку ? притихшие школьники, видимо всем классом выезжавшие по ягоды. Бабка молча села, заметила пустой туес, сорвала посудину вместе со стареньким платком через голову и сердито запахнула его пяткой под сиденье. Сидит бабка одна на всей скамейке и неподвижно смотрит на пустой фонарь, подпрыгивающий на стене. Дверца у фонаря то открывается, то закрывается. Свечи в фонаре нет. И фонарь уже ни к чему. Поезд этот давно уже освещается электричеством, а фонарь просто запомнили снять, вот он и остался сиротой, и дверца у него болтается. Пусто в фонаре. Пусто в туесе. Пусто у бабки на душе. А ведь ещ? какой-то час назад она была совершенно счастлива. В кои-то веки поехала по ягоды, через силу лазила по чащобе и лесным завалам, быстро, со сноровкой собирала малину и хвастала ребятишкам, встретившимся ей в лесу: "Я прежде проворная была! Ох, проворна! По два ведра малины в день насобирывала, а черницы либо брусники, да с совком, и поболее черпывала. Свету белого не видеть мне, если вру", ? уверяла бабка пораж?нных ребят. И ? раз-раз, незаметно так, под говорок, обирала малину с кустов. Дело у не? спорилось, и удобная старинная посудина быстро наполнялась. Ловка бабка и на диво говорлива. Успела рассказать ребятам о том, что человек она ноне одинокий, пережила всю родову. Прослезилась, помянув внука Юрочку, который погиб на войне, потому что был лихой парень и не иначе как на танку бросился, и тут же, смахнув платком слезы с реденьких ресниц, затянула:

В саду ягода малина Под у-у-у-крытием росла а-а... И даже рукой плавно взмахнула. Должно быть, компанейская бабка когда-то была. Погуляла, попела на сво?м веку... А теперь вот молчит, замкнулась. Горе у бабки. Предлагали ей школьники помощь ? хотели взять туес и занести его в вагон ? не дала. "Я уж сама, робятки, уж как-нибудь, благословясь, сама, я ещ? проворна, ух, проворна!" Вот тебе и проворна! Вот тебе и сама! Была малина ? и нет малины. На разъезде Коммуна-крж в вагон вваливаются три рыбака. Они пристраивают в углу связи удочек с подсачниками, вешают на древние чугунные крючки вещмешки и усаживаются подле бабки, поскольку только подле не? и есть свободные места. Устроившись, они тут же грянули песню на мотив "Соловей, соловей ? пташечка": Калино, Лямы, л?вшино! Комариха и Т?плая гора!.. Рыбаки эти сами составили песню из названий здешних станций, и песня им, как видно, пришлась по душе. Они е? повторяли раз за разом. Бабка с досадой косилась на рыбаков. Молодой рыбак в соломенной драной шляпе крикнул бабке: ? Подтягивай, бабусь! Бабка с сердцем плюнула, отвернулась и стала смотреть в окно. Один из школьников придвинулся к рыбаку и что-то шепнул ему на ухо. ? Ну-ну! ? удивился рыбак и повернулся к бабке, вс? так же отчужд?нно и без интереса смотревшей в окно: ? Как же это тебя, бабусь, угораздило?! Экая ты неловкая! И тут бабка не выдержала, подскочила: ? Неловкая?! Ты больно ловкий! Я раньше знаешь какая была! Я ране... ? Она потрясла перед рыбаком сухоньким кулачишком и так же внезапно сникла, как и взъерошилась.

Астафьев Виктор Петрович Бабушка с малиной astafevvictor.ru
Рыбак неловко прокашлялся. Его попутчики тоже прокашлялись и больше уже не запевали. Тот, что был в шляпе, подумал, подумал и, что-то обмыслив, хлопнул себя по лбу, будто комара пришиб, вскочил, двинулся по вагону, заглядывая к ребятам в посуду: ? А ну, показывай трофеи! Ого, молодцы! С копной малины набрала, молодец!.. ? похвалил он конопатую девочку в лыжных штанах. ? И у тебя с копной!.. И у тебя!.. Молодцы! Молодцы! Знаете что, ребятки, ? хитро, со значением прищурился рыбак, ? подвиньтесь-ка ближе, и я вам очень интересное скажу на ухо. Школьники потянулись к рыбаку. Он что-то пошептал им, подмигивая в сторону бабки, и лица у ребят просияли. В вагоне вс? разом оживилось. Школьники засуетились, заговорили. Из-под лавки был извлеч?н бабкин туес. Рыбак поставил его подле ног и дал команду: ? Налетай! Сыпь каждый по горсти. Не обедняете, а бабуся радость будет! И потекла малина в туес, по горсти, по две. Девочка в лыжных штанах сняла "копну" со своего ведра. Бабка протестовала: ? Чужого не возьму! Сроду чужим не пользовалась! ? Молчи, бабуся! ? урезонил е? рыбак. ? Какое же это чужое? Ребята ж эти вс? внуки твои. Хорошие ребята. Только догадка у них ещ? слаба. Сыпь, хлопцы, сыпь, не робей! И когда туес наполнили доверху, рыбак торжественно поставил его бабке на колени. Она обняла посудину руками и, пошмыгивая носом, на котором поплясывала слеза, вс? повторяла: ? Да милыя, да родимыя!.. Да зачем же это? Да куда мне столько? Да касатики вы мои!.. Туес был полон, даже с "копной". Рыбаки снова грянули песню. Школьники тоже подхватили е?: Эх, калино, лямино, л?вшино! Комариха и т?пляя гора!.. Поезд летел к городу. Электровоз рявкнул озорно, словно бы выкрикивал: "Раздайся, народ! Бабку с малиной везу!" Кол?са вагонов поддакивали: "Бабку! Бабку! С малиной! С малиной! Везу! Везу!" А бабка сидела, прижав к груди туес с ягодами, слушала дурашливую песню и с улыбкой покачивала головой: ? И придумают же! Придумают же, лешие! И что за востроязыкий народ пош?л!..

Спасибо, что скачали книгу в бесплатной электронной библиотеке
<http://astafevvictor.ru/> Приятного чтения!
<http://buckshee.petimer.ru/> Форум Бакши buckshee. Спорт, авто, финансы, недвижимость. Здоровый образ жизни.
<http://petimer.ru/> Интернет магазин, сайт Интернет магазин одежды Интернет магазин обуви Интернет магазин
<http://worksites.ru/> Разработка интернет магазинов. Создание корпоративных сайтов. Интеграция, Хостинг.
<http://filosoff.org/> философия, философы мира, философские течения. Биография
<http://dostoevskiyfyodor.ru/> Приятного чтения!