

Стихи (3). Осип Эмильевич Мандельштам mandelshamjoseph.ru  
Спасибо, что скачали книгу в бесплатной электронной библиотеке  
<http://mandelshamjoseph.ru/> Приятного чтения!

Стихи (3). Осип Эмильевич Мандельштам

- Возьми на радость из моих ладоней... - Tristia ("я изучил науку расставанья...") - Воздух пасмурный влажен и гулок... - Когда городская выходит на стогны луна... - Когда удар с ударами встречается... - Нежнее нежного... - Нет, не луна, а светлый циферблат... - О небо, небо, ты мне будешь сниться... - Пусть имена цветущих городов... - Я наравне с другими... - Я ненавижу свет...

\* \* \*

Возьми на радость из моих ладоней Немного солнца и немного меда, Как нам велели пчелы Персефоны. Не отвязать неприкрепленной лодки, Не услышать в меха обутой тени, Не превозмочь в дремучей жизни страха. Нам остаются только поцелуи, Мохнатые, как маленькие пчелы, Что умирают, вылетев из улья. Они шуршат в прозрачных дебрях ночи, Их родина - дремучий лес Тайгета, Их пища - время, медуница, мята. Возьми ж на радость дикий мой подарок, Невзрачное сухое ожерелье Из мертвых пчел, мед превративших в солнце.

TRISTIA

Я изучил науку расставанья В простоволосых жалобах ночных. Жуют волю, и длится ожиданье, Последний час вигилий городских; И чту обряд той петушиной ночи, Когда, подняв дорожной скорби груз, Глядели вдаль заплаканные очи И женский плач мешался с пеньем муз. Кто может знать при слове расставанье Какая нам разлука предстоит? Что нам сулит петушьё восклицанье, Когда огонь в акрополе горит? И на заре какой-то новой жизни, Когда в сенях лениво вол жуёт, Зачем петух, глашатай новой жизни, На городской стене крылами бьёт? И я люблю обыкновенье пряжи: Снуёт челнок, веретено жужжит. Смотри: навстречу, словно пух лебяжий, Уже босая делия летит! О, нашей жизни скудная основа, Куда как беден радости язык! Все было встарь, все повторится снова, И сладок нам лишь узнаванья миг. Да будет так: прозрачная фигурка На чистом блюде глиняном лежит, Как беличья распластанная шкурка, Склонясь над воском, девушка глядит. Не нам гадать о греческом Эребе, Для женщин воск, что для мужчины медь. Нам только в битвах выпадает жребий, А им дано гадая умереть.

\* \* \*

Воздух пасмурный влажен и гулок. Хорошо и нестрашно в лесу. Легкий крест одиноких прогулок Я покорно опять понесу. И опять к равнодушной отчизне Дикой уткой взовьется упрек, Я участвую в сумрачной жизни, Где один к одному одинок! Выстрел грянул. Над озером сонным Крылья уток теперь тяжелы, И двойным бытием отраженным Одурманены сосен стволы. Небо тусклое с отсветом странным Мирская туманная боль О, позволь мне быть также туманным И тебя не любить мне позволь.

\* \* \*

Когда городская выходит на стогны луна, И медленно ей озаряется город дремучий, И ночь нарастает, унынья и меди полна, И грубому времени воск уступает певучий,

И плачет кукушка на каменной башне своей, И бледная жница, сходящая в мир бездыханный, Тихонько шевелит огромные спины теней, И желтой соломой бросает на пол деревянный...

\* \* \*

Когда удар с ударами встречается, И надо мною роковой, Неутомимый маятник качается И хочет быть моей судьбой,

Торопится и грубо остановится, И упадет веретено, И невозможно встретиться, условиться, И уклониться не дано.

Узоры острые переплетаются, И, все быстрее и быстрее Отравленные дротики взвиваются В руках отважных дикарей...

И вереница стройная уносится С веселым трепетом, и вдруг Одумалась и прямо в

Стихи (3). Осип Эмильевич Мандельштам mandelshamjoseph.ru  
сердце просится Стрела, описывая, круг.

\* \* \*

Нежнее нежного Лицо твоё, Белее белого Твоя рука, От мира целого Ты далека, И  
всё твоё

От неизбежного.

От неизбежного Твоя печаль, И пальцы рук Неостывающих, И тихий звук Неунывающих  
Речей, И даль Твоих очей.

\* \* \*

Нет, не луна, а светлый циферблат Сияет мне, и чем я виноват, Что слабых звезд я  
осязаю млечность? И Батюшкова мне противна спесь: "который час?" - Его спросили  
здесь, А он ответил любопытным: "вечность".

\* \* \*

О небо, небо, ты мне будешь сниться! Не может быть, чтоб ты совсем ослепло, и  
день сгорел, как белая страница: Немного дыма и немного пепла!

\* \* \*

Пусть имена цветущих городов Ласкают слух значительностью бренной. Не город Рим  
живет среди веков, А место человека во вселенной. Им овладеть пытаются цари,  
Священники оправдывают войны, И без него презрения достойны, Как жалкий сор,  
дома и алтари.

\* \* \*

Я наравне с другими Хочу тебе служить, От ревности сухими Губами ворожить. Не  
утоляет слово Мне пересохших уст, И без тебя мне снова Дремучий воздух пуст. Я  
больше не ревную, Но я тебя хочу, И сам себя несу я, Как жертву палачу. Тебя не  
назову я ни радость, ни любовь. На дикую, чужую Мне подменили кровь. Еще одно  
мгновенье, И я скажу тебе: Не радость, а мученье Я нахожу в тебе. И, словно  
преступленье, Меня к тебе влечет Искусанный в смятеньи Вишневый нежный рот...  
Вернись ко мне скорее, Мне страшно без тебя, Я никогда сильнее Не чувствовал  
тебя, И все, чего хочу я, Я вижу наяву. Я больше не ревную, Но я тебя зову.

\* \* \*

Я ненавижу свет Однообразных звезд. Здравствуй, мой древний бред, Башни  
стрельчатой рост!

Кружевом, камень, будь, И паутиной стань, Неба пустую грудь Тонкой иглою рань!

Будет и мой черед, Чую размах крыла. Так, но куда уйдет Мысли живой стрела?

Или, свой путь и срок, Я, исчерпав, вернусь: Там - я любить не мог, Здесь - я  
любить боюсь...

Спасибо, что скачали книгу в бесплатной электронной библиотеке

<http://mandelshamjoseph.ru/> Приятного чтения!

<http://buckshee.petimer.ru/> форум Бакши buckshee. Спорт, авто, финансы,  
недвижимость. Здоровый образ жизни.

<http://petimer.ru/> Интернет магазин, сайт Интернет магазин одежды Интернет  
магазин обуви Интернет магазин

<http://worksites.ru/> Разработка интернет магазинов. Создание корпоративных  
сайтов. Интеграция, Хостинг.

<http://filosoff.org/> философия, философы мира, философские течения. Биография

<http://dostoevskiyfyodor.ru/>

сайт <http://petimer.com/> Приятного чтения!