

Стихотворения (1912). Владимир Владимирович Маяковский mayakovskylvladimir.ru
Спасибо, что скачали книгу в бесплатной электронной библиотеке
<http://mayakovskylvladimir.ru/> Приятного чтения!

Стихотворения (1912). Владимир Владимирович Маяковский

1912

УТРО

Угрюмый дождь скосил глаза.

А за

решеткой

четкой

железной мысли проводов –

перина.

И на

нее

встающих звезд

легко оперлись ноги.

Но ги-

бель фонарей,

царей

в короне газа,

для глаза

сделала больней

враждующий букет бульварных проституток.

И жуток

шуток

клюющий смех –

из желтых

ядовитых роз

возрос

зигзагом.

За гам

и жуть

взглянуть

отрадно глазу:

раба

крестов

страдающе-спокойно-безразличных,

гроба

домов

публичных

восток бросал в одну пылающую вазу.

НОЧЬ

Багровый и белый отброшен и скомкан,

в зеленый бросали горстями дукаты,

а черным ладоням сбежавшихся окон

раздали горящие желтые карты.

Бульварам и площади было не странно

увидеть на зданиях синие тоги.

И раньше бегущим, как желтые раны,

огни обручали браслетами ноги.

Толпа – пестрошерстая быстрая кошка –

плыла, изгибаясь, дверями влекома;

каждый хотел протащить хоть немножко

громаду из смеха отлитого кома.

Я, чувствуя платья зовущие лапы,

в глаза им улыбку протиснул; пугая

ударами в жуть, хохотали арапы,

над лбом расцветивши крыло попугая.

ПОРТ

Простыни вод под брюхом были.

Их рвал на волны белый зуб.

Был вой трубы, – как будто лили

любовь и похоть медью труб.

Прижались лодки в люльках входов

к сосцам железных матерей.

В ушах оглохших пароходов

горели серьги якорей.

Стихотворения (1912). Владимир Владимирович Маяковский mayakovskylvladimir.ru
Комментарии
Утро. Впервые – альм. «Пощечина общественному вкусу», М., 1912 (вышел в декабре).

Стихотворением «Утро» открывались итоговые сборники Маяковского. «Все сочиненное Владимиром Маяковским (1909–1919)»; «13 лет работы», т. 1 (1922).

В первом томе Собрания сочинений со стихотворения «Утро» начинается первый раздел, названный автором (как и в «13 лет работы») – «Первое»; этот раздел состоял из 22 стихотворений, написанных и опубликованных в течение 1912–1914 годов (кроме «В авто» – опубликовано в 1919 г.).

«Утро» начинает «первый день» поэзии Маяковского.

Предпоследним в разделе «Первое» поэт поместил стихотворение «Послушайте!», в котором первый поэтический день заканчивается звездной мечтой о великом назначении человека, а последнее стихотворение «А вы могли бы?» как бы подводит итог «поэтического дня» («Я сразу смазал карту будня... я показал...»), зовет в будущее («...прочел я зовы новых губ») и по-молодому, задорно спрашивает читателя: «А вы ноктюрн сыграть могли бы на флейте водосточных труб?»

За разделом «Первое» в Собрании сочинений следует раздел «Я», состоящий из цикла того же названия, трагедии «Владимир Маяковский» и первой революционной поэмы «Облако в штанах». Таким образом, поэт подтверждает: «А вот я могу!»

Ночь. Впервые – альм. «Пощечина общественному вкусу», М., 1912. В автобиографическом очерке «Я сам» Маяковский говорит об этом стихотворении: «первое профессиональное, печатаемое».

Стихотворение отличается сильными, порой неожиданными образами: «багровый и белый отброшен и скомкан» – наступление ночи быстрая смена красок заката; «дукаты» – огни фонарей; «горящие желтые карты» – освещенные окна домов.

В стихотворении «Ночь» дан развернутый образ города-игрока. Даже «черным ладоням» – оконным стеклам – «раздали горящие желтые карты». Вечерний город, открывающий «толпе» двери увеселительных заведений – это ночное видение, которое рассеивается поутру, и перед глазами вновь предстает обычная «карта будня».

По свидетельству С. Д. Долинского, издателя альманаха «Пощечина общественному вкусу», в котором были опубликованы два «профессиональных, печатаемых» стихотворения – «Ночь» и «Утро», Маяковский летом 1912 года написал несколько стихотворений, которые вскоре были им уничтожены. По собственному признанию поэта («Я сам») и воспоминаниям его знакомых, осенью 1912 года он неоднократно читал свои стихи. По прошествии ряда лет поэт, имея в виду сложность художественной формы, отмечал, что его ранние стихи «наиболее запутанные, и они чаще всего вызывали разговоры о том, что они непонятны». Поэтому во всех дальнейших вещах вопрос о понятности уже встал передо мной самим, и я старался делать вещи уже так, чтобы они доходили до возможно большего количества слушателей» (Выступление в Доме комсомола Красной Пресни 25 марта 1930 года).

Порт. Впервые, под заглавием «Отплытие», – альм. «Садок судей», т. II, Пб., 1913.

Стихотворение написано в конце декабря 1912 года под впечатлением от Николаевского порта, где Маяковский был проездом в Новую Маячку (Херсонская губерния).

Спасибо, что скачали книгу в бесплатной электронной библиотеке
<http://mayakovskylvladimir.ru/> Приятного чтения!
<http://buckshee.petimer.ru/> форум Башки buckshee. Спорт, авто, финансы, недвижимость. Здоровый образ жизни.
<http://petimer.ru/> Интернет магазин, сайт Интернет магазин одежды Интернет магазин обуви Интернет магазин
<http://worksites.ru/> Разработка интернет магазинов. Создание корпоративных сайтов. Интеграция, Хостинг.
<http://filosoff.org/> философия, философы мира, философские течения. Биография
<http://dostoevskiyfyodor.ru/>
сайт <http://petimer.com/> Приятного чтения!