

Мережковский Д. Митридан и Натан (драматический этюд) filosoff.org
Спасибо, что скачали книгу в бесплатной электронной библиотеке
<http://filosoff.org/> Приятного чтения!

Мережковский Д. Митридан и Натан (драматический этюд).

1 сцена.

Местность вблизи владений Натана. Митридан едет на коне в сопровождении слуг. Натан едет по дороге навстречу.

Митридан (к спутникам).

Мне кажется, Натаново жилище
Не далеко. Пришпоримте коней!
Вот пешеход; спрошу я о дороге...
Одеждою он скромен, видом прост.
Но ласков взор, осанка благородна.
Ответит он охотно на вопрос.
(К Натану).

Мы странники, нам этот край безвестен;
К Натану путь, коль знаешь, укажи.
Натан.

Коль ты моим сообществом докучным
Не брезгаешь, о рыцарь молодой.
Проводником отправиться с тобою
Почту за честь.
Митридан.

Благодарю, старик,
Но выслушай, – как вижу, ты услужлив
Не откажи и в новой просьбе мне:
Веди нас так, чтобы хозяин дома
Не увидал приезда моего.
Натан (про себя).

Зачем ему скрываться от меня?
Он красотой и юностью цветет.
Но на челе следы заботы тайной
Я прочитал...
(громко)

Друзья, скорее в путь!
Исполню все по твоему желанию.
2 сцена

Горница во дворце. Натан сидит в задумчивости. Входит слуга.

Слуга.

Мой господин, ты звал меня?
Натан.

Пусть рыцарь,
Что прибыл к нам сегодня поутру,
В моем дворце немедленно получит
Прекраснейший чертог и все,
Что знатному потребно дворянину.
Слуга.

Исполнится веление твое.
Натан.

И объяви ты всем мое желанье.

Чтоб новый гость меня не узнавал,
Чтоб перед ним меня не называли
По имени.

Слуга.

Я понял приказанье.

Натан (один).

О молодость, над бездной ты стоишь
В тот страшный миг, когда на перепутьи
Колеблешься в сомненьях роковых.
Добром и злом влекомая так мощно,
Их семена готова воспринять
И чуткою и девственной душою.
По одному тоскуешь ты пока.
И одного неутомимо жаждешь.
То – счаствие; но строгое добро
Его сулит за жертвы и страданья
далекою наградой впереди.
Меж тем порок, объятья открывая.
К себе зовет, с улыбкой говорит:
«Ко мне, ко мне, – желанья утолю я.
О, юноша, блаженство дам тебе!»
Соблазн могуч: он погубил уж многих.
На то взирать бесстрастно не могу:
Опасная борьба стихий враждебных.
Столь тяжкая неопытной душе.
Во мне всегда участье пробуждает;
Мой долг святой: на помощь поспешил,
Воздействием советов благотворных
Грозящую опасность отвратить,
Что б ни было, я должен попытаться.
Тот юноша, мне посланный судьбой,
Исполнен сил, ума и благородства.
Но тайною тревогой он томим;
Закрался червь в цветок благоуханный.
Борьбой страстей измучена душа;
Ее болезнь участъем и любовью
Уврачевать, о Боже, помоги!..

3 сцена

Великолепная терраса. Между колоннами виднеется сад. Вдали озеро со стаей лебедей. Вокруг богатой трапезы пылают светильники, дымятся курильницы. Вечереет. За столом – Натан и Митридан.

Митридан.

Не знаю, как тебя благодарить
За твой прием любезный и радушный.
Услугами осыпал ты меня,
И я смущен твою добротою...
Но об одном тебя прошу еще:
Скажи, кто ты, открай свое мне имя,
Чтоб, возвратясь из дальнего пути,
Я вспомнить мог столь преданного друга
И похвалой достойною почтить.
Натан.

Я – бедный раб великого Натана.
Ты ведаешь, как всюду славен он
Щедротами обильными своими
И милостью к несчастным беднякам.
Все житницы его открыты нищим,
Что сходятся со всех концов земли.
Без помощи никто не удалялся.
Так про него молва гласит повсюду;
Не верь ты ей, обманщице пустой!..
Послушный раб надменного Натана.
С младенчества служил я гордецу;
Мой каждый вздох, все помыслы и силы
Я моему владыке посвятил:
И думал лишь о счастьи господина.
Не оценил он верного слуги.

Мережковский Д. Митридан и Натан (драматический этюд) filosoff.org
Не наградил усилий многолетних!..
В безвестности, в пыли у ног его
Я осужден навеки пресмыкаться.
Из всех людей Натаном позабыт
Один лишь я. Зато горжусь я тем,
Что славный муж людьми боготворимый
Свой ореол теряет предо мной.
Весь долгий путь ошибок и сомнений,
Которым он величия достиг.
Все слабости и все его поступки
Мне одному известны уж давно.
Но тщетно их разоблачить пытаюсь;
Кто старому поверит ворчуны.
Когда один с усмешкою невольной
Я слушаю Натану похвали!
Митридан (с увлечением протягивая руку).

Признанием своим почтенный старец
Ты возбудил доверие во мне.
Сочувствую тебе я всей душою.
Зови меня сообщником своим:
Я, как и ты. Натана ненавижу
Я, как и ты, его смертельный враг.
(натан с улыбкой подает собеседнику кубок вина.)

Благодарю... ты щедро угощаешь.
За наш союз, за дружбу нашу пью!
Но слушай же, и в помощи – прошу я –
Не откажи; поверь, что Митридан
Вознаградить тебя сумеет лучше:
Чем господин неблагодарный твой.
Натан.

О юноша, поведан откровенно.
В чем я тебе могу полезен быть.
Увидишь сам, отказа не получит
Мой юный друг. Чего желаешь ты?
Митридан.

Желанье то понравиться не может
Надменному Натану твоему...
Мы здесь одни?.. закрыты ли
все двери?..
Что, если нас подслушивает враг!..
(боязливо озирается)

Зачем, стариk, вино твое так сладко?
Не хочешь ли меня им опьянить?
Натан.

Забудь свой страх. Тебя услышат только
Твой старый друг и Бог на небесах.
Все говори и смело, и свободно!
Митридан.

Я облегчу признанием себя,
Я расскажу, как ненависть к Натану
Во мне росла и зрела с давних пор.
Моя земля лежит отсюда к югу.
Несчетными богатствами полна.
Наследие от предков знаменитых.
Беспечно в ней и весело я жил,
Пока молва не принесла мне вести
Про дивного, святого старика:
Он образец всех совершенств возможных,
Он горлица по кротости души.
По мудрости он змий неуловимый.
Чтоб словою своей наполнить мир.
Он при пути из Азии на Запад

Мережковский Д. Митридан и Натан (драматический этюд) filosoff.org
Воздвиг чертог, убежище для всех.
Кто странником проходит по дороге.
Встречают там гостеприимный кров
Все нищие убогие скитальцы.
Сокровища несметные свои
Он льет на всех, как дождь благословенный.
И пилигрим разносит далеко
Хваления великому Натану:
Их трубный звук домчался и ко мне.
Чтоб возмутить покой мой безмятежный.
Я стал мечтать о счастьи неземном
Быть, как Натан, почетом вознесену
За подвиги прекрасные любви.
В душе моей уж зависть шевелилась;
Я чувствовал в себе довольно сил
И огненной решимости, чтоб блеском
Высоких дел соперника затмить.
Надежде той поверив горячо.
Такие же я выстроил палаты,
Чтоб странников радушно принимать.
Желаний цель уж близкой мне казалась.
Я с трепетом восторга узнаю.
Что и мое молва возносит имя,
Что и меня венчает похвала.
Но утолить не мог я жажду славы:
Она росла, чудовищно росла;
Мне чад ее был слаще ароматов,
Он воздуха нужнее был стократ!
И славою безмерною свою
Весь Божий мир я грезил потопить,
Чтоб вторили ей волны и дубравы,
Чтоб гром ее светила потрясал.
Бессмертие даря мне, как богу!..
Хоть ненависть к Натану глубоко
В груди моей на время затаилась,
Я сознавал, что неизбежен час,
Когда она проснеться с грозной силой
И властию могучей обоймет
Меня всего, как огненная буря...
Сижу я раз под парчовым навесом
Средь пышного двора своих палат.
Убогая старушка чрез ворота
Туда взошед, приблизилась ко мне,
Костлявую протягивая руку.
Ей денег дать я знаком повелел.
Подачку взяв, колдунья удалилась
И скоро вновь через другую дверь
Является за новым подаяньем.
Чтобы потом и в третий раз войти;
Двенадцать раз старушка возвращалась,
Двенадцать раз я денег ей давал,
По наконец, в тринадцатый с упреком
Ей отказал, терпенье потеряв.
Злонравная, того лишь ожидала:
«Я небеса в свидетели зову,
Промолвила она, воздев худые руки,
Меж смертными нет равного тебе
По щедрости, Натан великодушный:
Когда к тебе входила во дворец
Я тридцатью различными дверями,
(Ворота те для нищих, как и здесь)
Ты щедрую протягивал мне руку,
Как будто бы впервые меня видал.
А здесь – увы! – так скоро, так жестоко
Отвергнута смиренная мольба,
Поругана укором бессердечным!
Велик Натан, и равных нет ему!»
Услышав то, я задрожал от гнева:
Казалось, весь многолетний труд,
Что стоил мне стольких усилий тяжких,
Безжалостно, как громовой удар,

Мережковский Д. Митридан и Натан (драматический этюд) filosoff.org
Разрушили слова проклятой нищей.
И день и ночь мне слышались они,
Мне на ухо насмешливо шептали:
«Позор – тебе, сопернику – хвала.
Позор тебе. – ты побежден Натаном».
Забвенье сна я тщетно призывал;
С тех пор не знал я сладкого покоя.
С тех пор меня преследовал везде
Мучитель мой, коварный некий демон.
Он помыслы мне мрачные внушал.
Но наконец терпеть не стало мои,
Решился я судьбу преодолеть!..
Чтоб вызов ей на бой открытый кинуть,
Отправился бесстрашно я сюда...
Но для чего так пристально мне в очи
Глядишь, старик ?..
Натан.

Участие свое
Я выразить иначе не умею;
Я глубоко сочувствую тебе...
(Натан наполняет кубок и подает гостю.)

Митридан.

Благодарю, доверьем за доверье
Я отплачу, признавшися во всем,
Свой замысел открыв чистосердечно:
Задумал я Натану доказать
Что смертен он? как все, что добродетель
Его броней не может защитить
От меткого удара острой шпаги.
Что старики опасно препрятствовать
К почету путь своею дряхлой славой
Тому, кто горд, кто молод и силен.
Натан.

Твой замысел стократ я одобряю!
Вернее в грудь прицелься старику,
Чтоб наказать его высокомерье.
Не трепещи, приближься и внимай,
Он скажет так: «О, юноша, меня
Ты наказал за дерзкие мечтанья;
Я веровал доныне, как дитя,
Что доброта одних друзей имеет,
Что старые врачи простили мне;
Что новых нет; но горько я ошибся;
Я возмечтал быть солнцем для людей,
Которое на всех сияет ровно,
Которому привет любовный шлют
Все смертные, – и праведник, и грешник.
Но дольний прах, – не вечный царь небес!
Я каюсь в надежде дерзновенной.
Пусть эта кровь омоет ту вину
С души моей; тебе ж прощаю, сын мой...»
Митридан.

Ну, полно же, довольно болтовни!
Ты мужество мое и твердость хочешь
Лукавыми речами искусить.
Узнай старику: я рыцарь, от решенья
Не отступлю во век, чтоб ни грозило.
Но помнится помочь ты обещал,
Иль изменить намеренье успел?..
Натан.

Ужели в том меня ты заподозрил?
Я докажу сочувствие свое.
Вот мой совет; ему последуй смело,
Исполнится желание твое.

Мережковский Д. Митридан и Натан (драматический этюд) filosoff.org
Взгляни туда: меж этими столбами
Виднеется под сению дерев
Зеленая таинственная пуша.
Там звонкою струёй журчит фонтан;
То – уголок излюбленный Натана.
Заутра встань с румяною зарей,
Туда иди, лишь первый луч рассвета
Озолотит верхушки тополей,
Когда еще весь мир объят дремотой...
Придет Натан, чтоб старческую кровь
Согреть в лучах приветной, теплой зорьки...
Он одинок там будет, погружен
В задумчивость иль тихую молитву,
Он, как дитя, бессилен; ни одним
Движением противиться не станет.
Что Бог тебе, что совесть повелит,
Исполни все; по этому пути
Потом беги; – прибрежье недалеко.
Тебя корабль там будет ожидать.
(Натан быстро удаляется.)

Митридан.

Когда Натан подобных слуг имеет,
Каков он сам? Ты ласков был, старик...
Но кто же вил мне в сердце яд сомненья?
Ты замыслам сочувствуешь моим,
Ты изменить конечно мне не можешь;
Вся речь твоя правдива и честна.
Но что со мной? Ужель моя решимость
Усыплена радушем старика,
Вином его и вкрадчивою речью?
Как ночь тиха! Как воздух напоен
Дыханием цветов; темнеет небо.
Из-за дерев, чернеющих вдали,
Встает луна лампадой золотою;
Поет любовь волшебник-соловей,
Он мне поет про сладость примиренья...
Но прочь, мечта, позорная мечта!..
Ужель, забыв призвание героя.
Как женщина, я буду усыплен
И негою постыдно убаюкан!
Ты, ненависть, зажгись в моей груди,
О мщении взывай неумолимо,
Дай мужество, чтоб заглянуть в лицо
Опасности и замыслам великим!
(Выхватывает из ножен шпагу.)

Ко славе путь проложишь для меня
Ты верное, послужное оружье!
Любовницей моей будь в эту ночь.
Холодная, могучая подруга...
Как милый взор, пусть закалит меня
Зловещий блеск твоей ужасной стали.
Да буду я, как грозный твой клинок,
Непобедим, на все мольбы бесчувствен...
Натан, Натан, твой смертный час пробил! .
Когда падет соперник пораженный,
Как сам Господь в предвечных небесах,
И щедрости, и совершенств высоких,
Я на земле остануся царем.
Я не боюсь названия убийцы:
Кто тайну ту дерзнет разоблачить?..
Быть может он себе доверье встретит?
Мне совести не страшен приговор:
Я заглушить его сумею скоро;
Пусть он звучит в могильной тишине,
Пусть он твердит мне на ухо: «убийца».
Убийца, да! – отвечу я ему,

Мережковский Д. Митридан и Натан (драматический этюд) filosoff.org
Но назови мне славного героя
И назови бесстрашного вождя;
Кто похвалой потомства был увенчан,
Кто не бывал убийцею стократ!
Он сожигал, опустошал и грабил;
Благотворить несчастным я хочу.
Он проливал потоком кровь людскую.
Я каплю лишь ничтожную пролью.
Порой убил он целые народы;
Я старика отжившего убью.
Но все того великим именуют;
Ужель меня злодеем назовут?
Свой замысел, чтоб ни было, исполню
И прозвище меня не ужаснет!
да! Я хочу убийцей быть и буду!..
Волнует грудь отваги бурный пыл.
Горит лицо, огонь снедает сердце;
В нем ненависть бушует, как пожар,
И тот пожар кровь старика потушит...
Натан, Натан, твой смертный час пробил!.

4 сцена

Сад перед дворцом. Не совсем рассвело. Натан гуляет.

Натан (один).

Так, решено: пожертвую собою,
Чтоб юношу безумного спасти.
Губительным, жестоким ослеплением
Он увлечен. Уж сила кротких слов
Не возвратит его на путь спасенья;
Уж страсти час, рассудок омрачив,
Им овладел, как страшное похмелье.
Еще один возможен здесь исход:
Пусть совершил он замысел свой мрачный.
Потом придет раскаяния час;
Падет с очей неведенья завеса,
Чтоб истины сиянье показать.
Он полон сил и выдержит страданья
Ужасного мгновения того.
Поймет добро отзывчивой душою,
И продолжать он будет труд любви,
Мной начатый, преемником достойным.
Вот он идет: заслышились шаги.
(Митридан крадется с обнаженной шпагой в руках; потом останавливается за
стволом дерева).

Митридан (про себя).

Вот этот муж, прославленный молвою.
Вот образец высоких совершенств!
Досадно мне, что ранний сумрак утра,
Улицезреть священные черты
Препятствует. Соперник ненавистный,
Любуешься беспечно ты зарей,
Последнею, кровавою зарею!..
Натан (про себя).

Готов на все, на все решился я.
Господь, прими страдальческую душу...
Митридан (крадучись).

Вот мести час!.. Не трепещи, рука!
Иль милости, что вокруг ты расточала.
для подвигов ослабили тебя?
Натан (отдельно).

Он борется... с раскаяньем быть может...
(Митридан стремительно подбегает, хватает за руку Натана и заносит над ним

Мережковский д. Митридан и Натан (драматический этюд) filosoff.org
шпагу.)

Умри, Натан!..
Натан (обворачивается к нему лицом).

Я умереть готов.
Митридан (опуская занесенную руку).

Так это ты, старик? Где ж господин твой?
Зачем ты здесь? Коварно обмануть
Не вздумал ли меня, ты раб презренный?
Так берегись!..
Натан.

Натан перед тобою.
Обманывать тебя я не хочу.
Я назвался вчера его слугою.
Чтобы помочь намереньям твоим;
Ты сам просил: я связан был обетом
Не отвергать молящих никогда.
Что ж медлишь ты? Иль насмеяться хочешь
Над стариком? Будь рыцарем, мой сын!..
Вот – грудь моя; она принять готова
Стальной клинок, как сладкий поцелуй.
Я смерти рад: она отворит двери
В желанный мир, где счастье, свет и жизнь.
Митридан.

Проклятие!.. Что сделал ты со мною!..
Или меня, Натан, так глубоко
Ты презирал; что оскорбить решился.
Смертельною обидой раздавить
И помочью своей мне вырвать сердце.
Безжалостно ногами растоптать?..
(Ломает надвое шпагу и далеко бросает обломки.)

Иль это бред чудовищный, безумный?
Рассейся же, виденье грез больных!
От этих чар и наваждений адских
Слабеет ум...
Натан.

Опомнися, мой сын!
О Господи, святою благодатью
Ты укрепи многострадальный дух.
Митридан.

Он молится... Не за меня ль?.. Так точно!
Я понял все! Ты победил, Натан!..
(Рыдая, припадает к ногам Натана.)

Натан.

Не побеждать, спаси тебя желаю.
Поверь же мне, безумец молодой.
Митридан.

Коль так, молю, неслыханную милость
Презренному злодею окажи:
Убей меня, Натан великодушный!
Да поразит твой правосудный гнев,
Как божий гром. преступного безумца...
Иль чистых рук не хочешь осквернить
В моей крови? Так бешеным проклятьем.
Чтоб дрогнули и небо, и земля,
Громи меня, как мерзостного гада!
Но не смотри таким любовным взглядом.
Он жжет меня!.. ужаснее стократ

Мережковский Д. Митридан и Натан (драматический этюд) filosoff.org
Он молнии карающего Бога...
дай смерти мне!.. Я слышать не хочу
Прощения, – была б чрезмерна пытка...
Натан, Натан, что сделал ты со мной!
Натан.

Мужайся, друг: лишь малодушных губят
Страдания; дух сильный закален
В горниле их; – еще сильней выходит.
О юноша, послушайся меня.
В груди моей не каменное сердце.
Ты старого Натаана не стыдись.
Тебя люблю я отческой любовью,
Ведь я с тех пор уж полюбил тебя.
Как ты открыл доверчиво мне сердце,
Где ненависть и давнюю вражду
Заметил я со скорбью беспредельной...
Митридан.

Не вспоминай, не говори про то!
Как мог тебя, тебя я ненавидеть.
Божественный Натан!..
Натан.

Утешься, друг.
Ты не меня так страстно ненавидел;
Ты призрака создал себе в мечтах;
(Он как и ты был гордецом тщеславным).
Назвав ту тень Натаном, перенес
Ты на нее все темное, дурное
Души своей, что тяжело сознать
В самом себе...
Митридан.

Исчез обман, и бездна
Гиенною сияет надо мной.
Натан.

Послушай, друг,
Чтоб райских стран достигнуть,
Мы все должны над бездною пройти.
Лишь узкий мост – зовут его надеждой –
Над пропастью ужасно ведет.
Падением грозя ежеминутным.
Но чем смелей, решительней твой шаг,
Тем хрупкая опора под ногою
Становится и тверже, и верней.
Митридан.

Перед тобой стою, благоговея.
Все более, все глубже познаю
Великую, божественную душу.
Ты смертный ли? Ужель наш грешный мир
Мог породить такого совершенства
И святости высокий образец?
Натан.

Поверь, мой сын: тернистый путь страданий
И я свершал; он и меня язвил;
Но зажили кровавые те раны.
Ах, был и я когда-то молодым!
Томилась грудь могучей жаждой счастья,
Избытком сил и сладостных надежд...
Но в эти дни стремился я к блаженству
Лишь для себя; и потому оно
Обманчиво и мимолетно было.
Всю молодость науке посвятить
Сперва желал я в пылком увлеченьи;
И так мечтал: познанье явит мне
Все тайное, все чудное природы.
В святилище заветное вступив,

Мережковский Д. Митридан и Натан (драматический этюд) filosoff.org
Там истину я узрю без покровов

В сиянии божественных лучей.
Над книгами стал проводить я ночи,
И блеск зари нередко на листах
Иссохшего пергамента встречался
С бледнеющим лучом моей лампады.
Но скоро жизнь неистовым потоком
В безмолвную обитель ворвалась,
Чтоб мой приют нежданно переполнить
И звуками, и светом, и весной.
Я полюбил... Клянусь, была достойна
Красавица безумнейшей любви.
Лишь ослепил впервые дивный образ
Мой жадный взор, - я позабыл про все,
Я позабыл торжественный обет свой
Над грудой книг иссохнуть, не видав
Ни ясных звезд, ни голубого неба.
О милые, приветные черты,
Вы до сих пор передо мною живы;
Бессмертными вас создала любовь.
Но ныне вы задумчиво-печальны
Витаете в тумане предо мной,
Тогда же вас цветущими я видел
И полными небесного огня.
Как пламенно лобзал я их в то время,
Как тяжело их было потерять!
Я также знал мучительное горе...
Но в тихую задумчивую грусть,
Оно давно во мне преобразилось
Как свод небес безоблачных, ясна,
Как океан, печать моя безмерна.
И дивной гармонией в душе
Она звучит торжественно и стройно,
Святой призыв к добру и красоте.
И я постиг, что счаствие земное
Лишь для себя, для похотей своих
Пустой обман, неуловимый призрак.
Но всех людей, как братьев, возлюбить,
Им каждый миг всецело посвящая,
Их горести и муки облегчать,
Им верный путь указывать ко благу,
Всем существом стремиться к божеству,
Вот лучшее, нетленное блаженство,
Вот счаствие святое и добро!

Митридан.

О говори! Тебе внимаю жадно...
Твоих речей наслушаться мне дай!
Их истина вторгается мне в сердце,
Как теплое дыхание весны.
Что ласкою все радует и греет.
Животворит из-под оков зимы.
Не чудо ли святое воскресенья
Свершается теперь в груди моей?..
Натан.

Взгляни, мой сын, - там солнце золотое
Торжественно и медленно встает;
И меж листов, росою окропленных,
Обильно льет румяные лучи.
Природы царь, могучее светило,
Все от тебя, - тепло и свет, и жизнь.
Но лучшего, прекраснейшего солнца
Ты бледное подобье для меня:
И солнце то древней самой вселенной;
Над хаосом носилося оно.
Ты знаешь ли ту силу вековую?
То Божий свет, то мощное добро!
Когда Творец уготовлял, как зодчий,
Премудрое создание миров,
Он взял добро орудием всесильным,

Мережковский Д. Митридан и Натан (драматический этюд) filosoff.org
Он взял добро основой бытия,
Он положил его конечной целью,
Чтоб все и всё стремился к нему.
Ты, юноша, к добру стремишься тоже,
Но ты его хотел лишь для себя,
Чтоб утолить слепое честолюбье;
И поможи протягивая руку,
Не познавал ты радости святой;
И требовал похвал к себе в награду,
Безумною гордыней ослеплен.
Ходил ли ты в поля весенним утром?
Глядел ли ты на ясный свод небес,
Как над землей любовно он простерся.
Ласкает все дыханием своим.
И греет все в объятиях лазурных?
Спроси его; награды ли он ждет;
Или похвал, или надменной славы?
О нет, поверь! Затерянный цветок.
Ничтожная, чуть видная былинка,
Бессильную головку приподняв.
Благодарит его улыбкой краткой,
Вот для него награда и хвала!
Величие добра постигнув сердцем,
Ты суэтным безумцем назовешь
Искателя людских похвал и славы.
Митридан.

На новую, великую борьбу
В душе моей ты пробуждаешь силы.
Досель еще неведомый порыв
Меня влечет. Открыт необозримо
Передо мной широкий кругозор.
Но как, скажи, наставник вдохновенный?
Как мне тебя, натан, благодарить?
(Становится на колени)

Натан (кладет ему руки на голову, поднимает очи к небу).

Благодари святое Провиденье,
Избравшее лишь вестником меня,
Тебе открыть божественную волю,
да посвятиши ты бескорыстно ей
И кровь, и пот, и радость, и страданье;
да изберет Господь тебя на век
Святой любви сосудом многоценным,
Заступником добра и правоты!

Спасибо, что скачали книгу в бесплатной электронной библиотеке
<http://filosoff.org/> Приятного чтения!
<http://buckshee.petimer.ru/> Форум Бакши buckshee. Спорт, авто, финансы, недвижимость. Здоровый образ жизни.
<http://petimer.ru/> Интернет магазин, сайт Интернет магазин одежды Интернет магазин обуви Интернет магазин
<http://worksites.ru/> Разработка интернет магазинов. Создание корпоративных сайтов. Интеграция, Хостинг.
<http://dostoevskiyfyodor.ru/> Приятного чтения!