

Альманах "ДВА ПУТИ". Владимир Владимирович Набоков nabokovvladimir.ru  
Спасибо, что скачали книгу в бесплатной электронной библиотеке  
<http://nabokovvladimir.ru/> Приятного чтения!

Альманах "ДВА ПУТИ". Владимир Владимирович Набоков

[1]

«Темно-синие обои...»

Темно-синие обои

Голубеют.

Все – в лучах!

Жизнь – как небо голубое!

Радость, радость, я с тобою!

Ты смеешься, а в глазах

Золотые пляшут чертики.

Душно... Блики на ковре.

Откроем форточку...

Ах, поет шарманка во дворе!

– Утомленная,

Нежно-сонная,

Сонно-нежная,

Безнадежная. –

Здравствуй, солнечная высь,

Здравствуй, счастье впереди!

– Звуки плавные,

Звуки длинные,

Своенравные

И старинные.

Губы яркие приблизь, –

Но, целуя, ввысь гляди!

«Плывут поля, болота мимо...»

Плывут поля, болота мимо.

Стволы рябые выбегают,

Потом отходят. Ключья дыма,

Кружась, друг друга догоняют.

Грохочет мост. Столбов миганье

Тройную проволоку режет.

Внезапно переходит в скрежет

Глухое рельсов бормотанье.

Шлагбаум. Как нить, дорога рвется.

В овраг шарахаются сосны.

Свисток протяжный раздается,

И чаще, чаще стук колесный.

И вот – платформа подплывает.

Все так знакомо! Предо мною –

Весна. Чуть ветерок ласкает,

И пахнет вспаханной землею.

Весна! Застенчивая липка

Платочком машет изумрудным.

Весь мир – как детская улыбка.

Все ясным кажется, нетрудным...

Сонет

Вернулся я к моей любви забытой.

(О, ствол березы – белый, как фарфор!)

Зеленый лес, лучами перевитый,

Молчал, певучий затаив укор.

Иван-да-Марья сам с собою спор

Завел. Над сыроежкой домовитой

Смеялся добродушно мухомор.

Я шел тропинкой золотом залитой;

Часы текли, как солнечные сны;

Я думал думу светлой тишины:

«Могла ли мне иная радость сниться?»

Я чьи-то вздохи вспомнил у ручья,

Где незабудки в платицах из ситца

Смотрели грустно, как шалит струя.

Дождь пролетел

Дождь пролетел и сгорел на лету.

Иду по румяной дорожке.

Альманах "ДВА ПУТИ". Владимир Владимирович Набоков nabokovvladimir.ru  
Иволги свищут, рябины в цвету,  
белеют на ивах сережки.  
Воздух живителен, влажен, душист.  
Как жимолость благоухает!  
Кончиком вниз наклоняется лист  
и с кончика жемчуг роняет.

Май 1917

Выра

«Мятежными любясь облаками...»  
Мятежными любясь облаками,  
В порыве юном, в солнечном бреду –  
Веселыми, широкими шагами  
Навстречу ветру по полю иду.  
В душе поет восторг безбрежной воли...  
Весь мир в лучах! Вся жизнь передо мной!  
Как сердце, бьется огненное поле  
Под лаской ветра, буйной, молодой.  
Весь мир горит, весь мир благоухает!  
Срывает ветер шляпу с головы.  
Шумит, блещит, отходит, набегает,  
Волна высокой, трепетной травы...  
«Гроза растаяла. Небо ясно...»  
Гроза растаяла. Небо ясно.  
Трава подернута серебром.  
Светло и сыро. Хочу ужасно  
Пройти по радуге босиком;  
С веселой песнею подниматься  
И на верхушку дуги цветной  
Верхом усесться и пошептаться  
С последней тучкою грозовой!  
я буду радостен и бесстрашен.  
Кругом – сияние синих снов,  
Внизу – квадратики пестрых пашен,  
Зигзаг речонки и пух лесов.

А если радуга вдруг исчезнет,  
Бледнея, спрячется в синеву, –  
я с ней погибну в лазурной бездне  
Иль в мир надсолнечный уплыву!  
«С дождем и ветром борются березы...»  
С дождем и ветром борются березы.  
На крыше мокрой – желтые листья.  
Еще души невыплаканны слезы,  
Еще живут измятые цветы!  
День сердится, как взбалмошный ребенок.  
Так рано, бедного, уводят спать!  
Дождь ввечеру становится так тонок,  
что можно в парке сумрачном гулять.  
Блуждаю в парке. Думаю о дальней.  
В сырой траве боровичков ищу  
Иль на песке – задумчиво, печально –  
Все то же имя палкою черчу.

Осень

Была в тот день светлей и шире даль,  
в тот день упал увядший лист кленовый...  
Он первый умер – дымчато-лиловый,  
Весь нежная, покорная печаль...  
Он падал медленно; мне было больно.  
Он, может быть, не знал, что упадет  
и в тихий, слишком тихий день умрет –  
Такой красивый и такой безвольный...

Сонет

Безоблачная высь и тишина...  
Голубоватый снег; оцепененье;  
ветвей немых узорное сплетенье –  
Моя страна – волшебная страна.  
Когда в снегу сияющем она  
Стоит как серебристое виденье –  
душа в таинственное влюблена,

Альманах "ДВА ПУТИ". Владимир Владимирович Набоков nabokovvladimir.ru

В душе покой и кроткое смирение.  
«Березка стройная под дымкой снежной,  
Ты заколдована, скажи, навек?  
Наверно, девушкой была ты нежной...»  
«Ты, елочка, устала? Давит снег?  
Ну погоди, я осторожно сброшу  
С ветвей поникших снеговую ношу...»  
«Я незнакомые люблю вокзалы...»  
Я незнакомые люблю вокзалы,  
Люблю вагоны дальних поездов.  
Свист паровоза – властный зов.  
Ночь. Мелкий дождь. Спешу я, запоздалый.  
И в полночь вновь у чуждых городов  
Вхожу один, взволнованно-усталый,  
В пустынные, тоскующие залы,  
Где нет в углу знакомых образов.  
Люблю вокзалов призраки: печаль,  
Прощаний отзвук, может быть, обманы...  
Зеленый луч кидает семафор;  
Газ бледен; ночь черна; безвестна даль.  
Там ждут, зовут, тоскуют великаны.  
Но будет миг: метнется алый взор.  
«Вечный ужас. Черные трясины...»  
Вечный ужас. Черные трясины.  
Вопль, исполненный тоски ночной.  
Бегемота с шеей лебединой  
Силуэт над лунною водой.  
Тех существ – чудовищ без названья –  
Кто тебе позволил пережить?  
Кем тебе дано самосознание,  
Белый зверь, умеющий грешить?  
Может быть, я эту знаю тайну:  
Поутру, бродя в лесной глуши,  
Острый камень ты нашел случайно  
И впотьмах младенческой души  
Боязливо, как слепой, пошарил,  
Камень прочно к палке прикрепил,  
Подстерег врага, в висок ударил  
И задумался, когда убил.  
«У мудрых и злых ничего не прошу...»  
У мудрых и злых ничего не прошу;  
Гляжу, улыбаясь, в окно  
И левой рукою сонеты пишу  
О розе... Не правда ль, смешно?  
И все, что написано левой рукой,  
Весенним прочтут вечерком  
Какой-нибудь юноша с ватной душой  
И девушка с ватыным лицом.  
Я тихо смеюсь, беззаботный левша.  
Кто знает, что в сердце моем?  
О розе, о грезе пишу не спеша  
В цветной, глянцевиный альбом.  
Но та, что живет у ворот золотых,  
У цели моей огневой,  
Хранит на груди мой единственный стих,  
Написанный правой рукой.

Примечания

1 Два пути. Альманах. Пг.: Типо-литография инж. М. С. Персона.

Спасибо, что скачали книгу в бесплатной электронной библиотеке  
<http://nabokovvladimir.ru/> Приятного чтения!  
<http://buckshee.petimer.ru/> Форум Бакши buckshee. Спорт, авто, финансы,  
недвижимость. Здоровый образ жизни.  
<http://petimer.ru/> Интернет магазин, сайт Интернет магазин одежды Интернет  
магазин обуви Интернет магазин  
<http://worksites.ru/> Разработка интернет магазинов. Создание корпоративных  
сайтов. Интеграция, Хостинг.

Альманах “ДВА ПУТИ”. Владимир Владимирович Набоков [nabokovvladimir.ru](http://nabokovvladimir.ru)  
<http://filosoff.org/> Философия, философы мира, философские течения. Биография  
<http://dostoevskiyfyodor.ru/>  
сайт <http://petimer.com/> Приятного чтения!