

Материалы Севастопольского периода. Лев Николаевич Толстой tolstoyleo
Спасибо, что скачали книгу в бесплатной электронной библиотеке
<http://tolstoyleo.ru/> приятного чтения!

Материалы Севастопольского периода. Лев Николаевич Толстой

РЕДАКТОРЫ

В. И. СРЕЗНЕВСКИЙ

М. А. ЦЯВЛОВСКИЙ

I. * ПРОЭКТЪ ЖУРНАЛА. СОЛДАТСКІЙ ВЪСТНИКЪ.

ЦѢЛЬ ЖУРНАЛА.

1. – Распространеніе между воинами правилъ военныхъ добродѣтелей: преданности Престолу и Отечеству и святаго исполненія воинскихъ обязанностей. –

2. – Распространеніе между офицерами и нижними чинами свѣдѣній о современныхъ военныхъ событіяхъ, невѣдѣніе которыхъ порождаетъ между войсками ложныя и даже вредныя слухи, о подвигахъ храбрости и доблестныхъ поступкахъ отрядовъ, и лицъ на всѣхъ театрахъ настоящей войны. –

3. – Распространеніе между военными всѣхъ чиновъ и родовъ службы, познаній о специальныхъ предметахъ военного искусства. –

4. – Распространеніе критическихъ свѣдѣній о достоинствѣ военныхъ сочиненій, новыхъ изобрѣтеній и проэктовъ. –

5. – Доставленіе занимательнаго, доступнаго и полезнаго чтенія всѣмъ чинамъ Арміи. –

6. – Улучшеніе поэзіи солдата, составляющей его единственную литературу, помѣщеніемъ въ Журналъ пѣсни писанныя языкомъ чистымъ и звучнымъ, внушающія солдату правильныя понятія о вещахъ и болѣе другихъ исполненныя чувствами любви къ Монарху и Отечеству.

ПРОГРАММА ЖУРНАЛА.

Журналъ раздѣляется на части: официальную и неофициальную. –

Въ официальной части помѣщаются:

1. – Реляціи съ различныхъ театровъ войны.

2. – Приказы о наградахъ за заслуги, выходящія изъ общаго разряда отличій. –

3. – Сентенціи военного суда за противузаконныя и постыдныя поступки.1

4. – И приказы, которымъ угодно будетъ Господину Командующему Войсками дать особую публичность. –

Въ неофициальной части помѣщаются:

1. – Разказы изъ военного <офицерскаго и солдатскаго быта и письма очевидцевъ> съ различныхъ театровъ войны, заключающія въ себѣ: подвиги отдѣльных отрядовъ и лицъ, жизнеописанія, некрологи, описанія края, жителей, характера и образа дѣйствія непріятели, и т. п.2

2. – Популярныя статьи объ артиллерійскомъ и инженерномъ дѣлѣ и наставленія солдатамъ о правильномъ обращеніи съ лошадьми и оружіемъ и сбереженіи оныхъ.3

3. – Критическій обзоръ. Перечень полезныхъ сочиненій и описаній проэктовъ и нововведеній въ военномъ искусствѣ.4

4. – Солдатскія пѣсни.5

5. – Религіозныя поученія воинамъ.

6. – Казенныя и частныя объявленія, касающіеся потребностей войска.6

СРЕДСТВА ЖУРНАЛА.

Подписка и средства издателей:

Материалы Севастопольского периода. Лев Николаевич Толстой to1stoyleo

Капитановъ: Фриде, Столыпина

Штабсь Капитановъ: Комстадіуса, Баллюзека

Попручиковъ: Шубина, Боборыкина и

Подпоручика: Графа Толстаго.

Издателями избраны редакторы Графъ Толстой и

Кромъ издателей и редакторовъ уже обѣщали свое сотрудничество :

Полковники: Ковалевскій, Крыжановскій, Миньковъ и Капитанъ Кебеке.

Сверхъ сего редакція обратится съ прозьбою, удостоить Журналь своимъ сотрудничествомъ къ Князю Михайло Димитріевичу Горчакову и будетъ покорно просить принять участіе въ Журналь:

Генераль Адъютанта Коцебу

Генераль Адъютанта Безака

Генераль Лейтенанта Соймонова

Генераль Лейтенанта Липранди

Генераль Лейтенанта Бриммера

– Ковалевскаго

Генераль Маіора Бутурлина

– Затлера

– Баумгартена

Полковниковъ: Милютина

– Веймарна

– Лебедева

– Шуббе

– Кулебякина

– Карлгофа

– Левина

Преосвѣщеннаго Инокентія

и Выс[око]пр[еосвященнаго] Филарета.

Вообще редакція будетъ стараться имѣть сотрудниковъ и постоянныхъ корреспондентовъ во всѣхъ мѣстахъ расположенія русской арміи и даже во флотѣ. –

Журналь предполагается издавать при Главной Квартирѣ войскъ 3, 4 и 5-го пѣхотныхъ корпусовъ, еженедѣльно по печатному листу въ форматъ in 4°.

(Съ увеличеніемъ средствъ издатели надѣются и будутъ стараться изъ еженедѣльнаго изданія Журнала, довести его до ежедневнаго):

Редакція будетъ имѣть постоянныя конторы въ обѣихъ столицахъ и нѣкоторыхъ Губернскихъ городахъ. –

Редакція будетъ просить Господина Командующаго Войсками о разрѣшеніи дѣйствовать

Материалы Севастопольского периода. Лев Николаевич Толстой to1stoyleo для приобретения сотрудников и материалов для Журнала, до начала издания его и в случае утверждения проекта Журнала о бесплатной разсылке №№ онаго по различным частям войскъ.7

–

II. * [ЗАМЕТКА ПО ПОВОДУ ВОЕННОГО ЖУРНАЛА.]

Составить более подробную программу – и форму письма для приглашения сотрудников. –

Составить 2 списка сотрудников.

1) Сотрудников, статьи которых могут поспеть к новому году и

2) сотрудников, которые будут содействовать на будущее время. –

Разослать программы и письма ко всем сотрудникам. –

Написать письма в Петербург к лицам, могущим иметь влияние на успех проекта Журнала, и просить о том лиц, принимающих участие в нем. –

В случае изменения некоторых статей пробного листка, обратиться за советами к Ковалевскому и статью Толстова изменить [на] Ростовцева.

Притом стараться, чтобы 2-й пр[об]ный листок был напечатан. –

Денежные средства находятся у Фриде. В случае же недостаточности общими силами.

–

Сотрудн[ики] 1-го разряда.

Кантакузинъ

Ковалевскій

Коржановскій

Командир[у] 3-го Сап[ернаго] бат. ник. конст.

Зацѣпину

Редингеру.

Ушакову.

И всемъ тѣмъ, кому того требуетъ учтивость.

Сотрудники 2-го разряда. –

Полковые и батарейные командиры Южной Арміи.

Командиру 4-й Бат. батареи 20-й артиллерійской Бригады Полковнику Алексѣеву. В г. Кизляръ. –

–

III. * [ЗАПИСКА ОБ ОТРИЦАТЕЛЬНЫХЪ СТОРОНАХЪ РУССКОГО СОЛДАТА И ОФИЦЕРА.]

1. * [ПЕРВОНАЧАЛЬНЫЙ НАБРОСОКЪ НАЧАЛА «ЗАПИСКИ».]

Русское войско огромно и было славно, было непобедимо; поэтому то оно самонадеянно и неединодушно; и несмотря на громадность этого войска Россія в опасности. – 8

Многие понимают это положение отечества, сочувствуют ему и готовы для него жертвовать имуществом, трудами и жизнью. Многие, увлеченные страстями и привычкой злоупотребления законовъ, препятствуютъ примѣромъ и даже властью – людямъ преданнымъ отечеству – оказывать ему ту пользу, которую бы они могли. Большинство равнодушно.

Материалы Севастопольского периода. Лев Николаевич Толстой to1stoyleo Слова: самопожертвованіе, безкорыстіе, трудолюбіе потеряли смыслъ и значеніе. Правила чести стариннаго воинства стали барьерами слишкомъ высокими, которые мы привыкли проходить, нагибаясь подъ ними.

Нужны новая преграда и новый толчокъ, которые бы дали дѣятель[ности] людей преданныхъ, умѣрили злоупотребленіе людей увлеченныхъ и дали бы напр[авленіе] и равнодуш[нымъ].

2. * [ПЕРВАЯ РЕДАКЦИЯ ЗАПИСКИ ОБ ОТРИЦАТЕЛЬНЫХЪ СТОРОНАХЪ РУССКОГО СОЛДАТА И ОФИЦЕРА.]

По долгу присяги, а еще болѣе по чувству челоуѣка, не могу молчать о злѣ, которое открыто совершается передо мной и очевидно влечетъ за собой гибель миліоновъ людей – гибель силы, достоинства и чести отечества. –

Стоя по своему рожденію и образованію выше среды, въ которую поставила меня служебная дѣятельность, я имѣлъ случай изучить зло это до малѣйшихъ грязныхъ и ужасныхъ подробностей. – Оно не скрывалось отъ меня, бывъ увѣрено найти во мнѣ сочувствіе, – и я способствовалъ ему своимъ бездѣйствіемъ и молчаніемъ. Но нынѣ, когда зло это дошло до послѣднихъ предѣловъ, послѣдствія его выразились страданіями десятковъ тысячъ несчастн[ыхъ] и оно грозитъ гибелью отечества, я рѣшился, сколько могу, дѣйствовать противъ него перомъ, словомъ и силою.

Зло это есть развратъ, пороки и упадокъ духа Русскаго войска. Въ Россіи, столь могущественной своей матерьяльной силой и силой своего духа, нѣтъ войска; есть толпы угнетенныхъ рабовъ, повинующихся ворами, угнетающимъ наемникамъ и грабит[елямъ] и въ этой толпѣ нѣтъ ни преданности къ Царю, ни любви къ Отечеству – слова, которыя такъ часто злоупотребляютъ, ни рыцарской чести и отваги, есть съ одной стороны духъ терпѣнія и подавленнаго ропота, съ другой духъ угнетенія и лихоимства. –

И скорбны и непостижимы явленія нынѣшней войны! Россія, столь могущественная силой матерьяльной, еще сильнѣйшая своимъ духомъ – любовью къ Царю и Отечеству, Россія, столько лѣтъ крѣпчавшая подъ мудрою, мирною державою,⁹ не только не можетъ изгонять дерзкой толпы враговъ, ступившей на ея землю, но при всѣхъ столкновеніяхъ съ¹⁰ ними – скажу правду – покрываетъ срамомъ свое великое имя. – Нравственное растленіе войска: вотъ причина сихъ печальныхъ явленій. –

Изъ какихъ началъ состоитъ наше войско? – солдаты, офицеры, генералы, Главнокомандующіе.

Солдаты – бранное поносное слово – въ устахъ нашего народа, солдаты существо, движимое одними тѣлесными страданіями, солдаты существо грубое, грубящее еще болѣе въ сферѣ лишений, трудовъ и отсутствія основаній образованія, знанія образа правленія, причинъ войны и всѣхъ чувствъ челоуѣка. Солдаты имѣетъ по закону только строго необходимое, а въ дѣйствительности меньше того, чтобы не умереть челоуѣку сильнаго сложенія – отъ голода и холода слабые умираютъ. Наказаніе солдата за малѣйшій проступокъ есть мучит[ел]ьная смерть, высшая награда – отличіе, дающее ему право, присущее челоуѣку, – быть не битымъ по произволу каждаго. Вотъ кто защитники нашего отечества.

У насъ есть солдаты 3-хъ родовъ – я говорю про армейскихъ, которыхъ знаю. Есть угнетенные, угнетающіе и отчаянные.

Угнетенные – люди сроднившіеся съ мыслью, что они рождены для страданія, что одно качество возможное и полезное для него есть терпѣніе, что въ общественномъ быту нѣтъ существа ниже и несчастнѣе его. Угнетенный солдатъ морщится и ожидаетъ удара, когда при немъ кто-нибудь поднимаетъ руку; онъ боится каждаго своего слова и поступка: – каждый солдатъ – годомъ старше его, имѣетъ право и истязаетъ его, и онъ, угнетенный солдатъ, убѣжденъ, что все дурно, что только знаютъ другіе, хорошо же то, что можно дѣлать скрытно и безнаказанно. Офицеръ велѣлъ дать 100 розогъ солдату за то, что онъ курилъ изъ длинной трубки, другой наказалъ его за то, что онъ хотѣлъ жениться; его бьютъ за то, что онъ смѣлъ замѣтить, какъ офицеръ крадетъ у него, за то, что на немъ вши – и за то, что онъ чешется, и за то, что онъ не чешется, и за то, что у него есть лишніе штаны; его бьютъ и гнетутъ всегда и за все, потому что онъ, – угнетенный и потому что власть имѣютъ надъ нимъ бывшіе угнетенные – самые жестокие угнетающіе. Угнетенный не получаетъ 1/3 того, что ему даетъ правительство, знаетъ это и молчитъ, включая всѣхъ начальниковъ въ одно безысключительное чувство

Материалы Севастопольского периода. Лев Николаевич Толстой to1stoyleo подавленнаго презрѣнія и не-любви – «господь много, всѣмъ надо жить», вотъ его мнѣніе. Зародышь чувства мщенія есть въ душѣ каждого, но оно слишкомъ глубоко подавлено угнѣтеніемъ и мыслью о невозможности осуществитъ его, чтобы обнаруживаться. Но, Боже! какіе ужасы готовитъ оно отечеству, когда какимъ-нибудь случаемъ уничтожится эта невозможность. Теперь же чувство это являетъ себя въ тѣ минуты, когда мысль о близкой смерти уравниваетъ состоянія и уничтожаетъ боязнь. Въ бою, когда сильнѣе всего должно бы было дѣйствовать вліяніе начальника, солдатъ столько же, иногда болѣе, ненавидитъ его, чѣмъ врага; ибо видитъ возможность вредитъ ему. Посмотрите, сколько Русскихъ офицеровъ, убитыхъ русскими пулями, сколько легко раненныхъ, нарочно отданныхъ въ руки непріятелю, посмотрите, какъ смотрютъ и какъ говорятъ солдаты съ офицерами передъ каждымъ сраженіемъ: въ каждомъ движеніи, каждомъ словѣ его видна мысль: «не боюсь тебя и ненавижу». Угнетенный солдатъ не боится ни физическихъ, ни моральныхъ страданій и оскорбленій: первыя дошли до такой степени, что хуже ничего не можетъ быть, – смерть же для него есть благо, – послѣднія, не существуютъ для него. Единственное наслажденіе его есть забвеніе – вино, и три раза въ годъ, получая жалованье 70 к. – эту горькую насмѣшку надъ его нищетой, – онъ приходитъ въ это состояніе, несмотря ни на какія угрозы, – проздравляетъ, т. е. пропиваетъ жалованье. Солдатъ нашъ особенно храбръ, когда ведутъ его, – самъ идти онъ не можетъ, потому что не мыслитъ и не чувствуетъ, – храбръ потому, что мысль – авось все кончится, не оставляетъ его. –

Угнѣтающіе солдаты – люди перенесшіе испытанія и не упавшіе, но ожесточившіеся духомъ. Ихъ чувство справедливости – заставляютъ страдать каждого столько же, сколько они страдали. Угнѣтающій солдатъ сжился съ мыслью, что онъ солдатъ, и даже гордится симъ званіемъ. Онъ старается и надѣется улучшить свое положеніе – угнетеніемъ и кражей. Онъ открыто презираетъ угнетеннаго солдата и рѣшается выказывать иногда чувство ненависти и ропотъ начальнику. Въ немъ есть чувство сознанія своего достоинства, но нѣтъ чувства чести; онъ не убьетъ въ сраженіи своего начальника, но осрамитъ его. Онъ не украдетъ тулупа у товарища, но украдетъ порцію водки. Онъ также, какъ угнетенный, невѣжественъ, но твердо убѣжденъ въ своихъ понятіяхъ. Его оскорбитъ не тѣлесное наказаніе, а оскорбитъ сравненіе съ простымъ солдатомъ.

Отчаянные солдаты – люди, убѣжденные несчастьемъ, что для нихъ нѣтъ ничего незаконнаго, и ничего не можетъ быть худшаго. О будущей жизни они не могутъ думать, потому что не думаютъ. Для отчаяннаго солдата нѣтъ ничего невозможнаго, ничего святаго; онъ украдетъ у товарища, ограбитъ церковь, убьетъ съ поля, перебьютъ къ врагу, убьетъ начальника и никогда не раскается. –

Угнетѣнный страдаетъ, терпитъ и ждетъ конца. Угнѣтающій улучшаетъ свой бытъ въ солдатской сферѣ, въ которой онъ освоился. Отчаянный презираетъ все и наслаждается. – Скажу еще сравнительно: ни въ одномъ европейскомъ войскѣ нѣтъ солдату содержанія скуднѣе русскаго, нѣтъ злоупотребленій лихоимства, лишающихъ солдата 1/2 того, что ему положены; ни въ одномъ войскѣ нѣтъ тѣлеснаго наказанія, – а главное, тѣхъ злоупотребленій тѣлеснаго наказанія, превышающихъ не только въ 10 кратъ мѣру наказанія положеннаго правительствомъ, но даже возможную; ни въ одномъ государствѣ нѣтъ такого невѣжественнаго войска, какъ въ Русскомъ.

Офицеры, за малыми исключеніями, или, наемники, служащіе изъ однихъ денегъ, средствъ къ существованію, безъ всякаго чувства патріотизма и мысли о долгѣ – Поляки, Иностранцы и многіе русскіе, грабители, – служащіе съ одной цѣлью украсть у правительства состояніе и выдти въ отставку, и безнравственные невѣжды, служащіе потому, что надобно что нибудь [дѣлать], мундиръ носить хорошо, а больше по направленію образованія они ни на что не чувствуютъ себя способными.

Генералы – наемники, честолюбцы и Генералы, потому что надо быть когда-нибудь генераломъ. –

Главнокомандующіе – придворные. Главнокомандующіе не потому, что они способны, а потому что они Царю пріятны.

Вотъ положеніе, до котораго съ увеличеніемъ его дошло н[аше] в[ойско] и изъ котораго можетъ вывести его только толчокъ, данный свыше.

Главные пороки нашего войска:

- 1) Скучность содержанія. –
- 2) Необразованность.
- 3) Преграды къ повышенію людямъ способнымъ.
- 4) Духъ угнетѣнія.
- 5) 11Старшинство.
- 6) 12Лихоимство –

Разберу вредъ, который приноситъ каждый изъ этихъ недостатк[овъ], и средства противъ нихъ. –

Армейскій солдатъ имѣетъ отъ правительства только строго необходимое для того, чтобы не умереть отъ холода и голода. По неправильному же организованію нашего войска, дающему, ¹³ возможность всѣмъ тѣмъ лицамъ (а ихъ ужасно много), черезъ руки кот[орыхъ] проходить его содержаніе, отклонять оно[е] въ свою пользу, солдатъ получаетъ на дѣль меньше необходимаго и часто умираетъ отъ лишеній. – Я буду говорить про военное время. Солдатъ получаетъ у насъ отъ правительства (de jure) ¹⁴ пищу хорошую и достаточную, одежду плохую, жалованье ничтожное. На дѣль же онъ получаетъ плохую пищу, – пища нечиста и неразнообразна (капуста), – одежду плохую и недостаточную, – сукно плоха[го] дост[оинства], шубы нѣтъ, – и никакого жалованья, – жалованья мало на табакъ, к[ому] есть потребность. Какимъ образомъ это происходитъ, было бы слишкомъ длинно рассказывать. Причина же общая есть злоупотребленное довѣріе правительства къ начальникамъ частей въ отношеніи продовольствія. Солдатъ, не получая необходимаго, или чахнетъ и уничтожает[ся] отъ лишеній, или считаетъ себя принужденнымъ и правымъ дѣлать беззаконія. Солдатъ крадетъ, грабитъ, обманываетъ безъ малѣйшаго укора совѣсти; духъ молодечества Русскаго солдата состоитъ въ порокахъ. Солдатъ презираетъ, не вѣритъ и не любитъ начальника вообще, видитъ въ немъ своего угнетателя, и трудно разубѣдить его. Солдатъ презираетъ и не любитъ свое званіе. Солдатъ ниже духомъ, чѣмъ бы онъ могъ быть. Человѣкъ, у к[отораго] ноги мокры[ы] и вши ходятъ по тѣлу, не сдѣлаетъ блестящаго подвига. Дайте лучшую пищу, лучшей доброты одежду, лучшую и болѣе достаточную обувь, шубы, табакъ и жалованье въ 5 разъ больше, главное устранили частныхъ нач[альниковъ] пользоваться доход[ами] съ продовольствія, – солдатъ будетъ счастливымъ, нравственнымъ и храбрымъ. Содержаніе же офицера нашего было бы недостаточно для офицеровъ такихъ, какіе должны быть, но для такихъ, какіе есть, оно слишкомъ велико. Ежели въ половину убавить жалованье офицера и въ половину прибавить онымъ жалова[ніе] солдата, войско наше было бы вдвое лучше.

Необразованность. Изъ солдатъ нашихъ едва ли 1/100 знаетъ грамоту, но, что важнѣе еще, [едва ли] знаетъ религію, правительство, организац[ію] войска, въ к[оторыхъ] они родились и воспитаны. Солдатъ стоитъ на такой низкой степени образованія, что ничто кромѣ физ[ической] боли не ощутительно для него и, не зная ни событій исторіи, ни образа правленія, ни причинъ войны, онъ дерется только подъ вліяніемъ духа толпы, но не патріотизма. Не понимая религіи, онъ становится безнравственнымъ. – Офицеры наши большей частью изъ юнкеровъ не были никогда болѣе образованы солдатъ, другая же меньшая часть изъ корпусовъ, не только не имѣя средствъ продолж[ать] начат[ое] образов[аніе], но, попадая въ сферу грубую и порочну[ю], теряютъ малое, что пріобрѣли. Военное же образованіе, пріобретающееся въ в[оенной] А[кадеміи], встрѣчается слишкомъ рѣдко. – Заведите во всѣхъ полкахъ школы, дайте солдатамъ журналы, хорошихъ духовниковъ, офицерамъ ротныя и батарейныя библіотеки, учредите экзамены на каждый чинъ. Учредите отдѣленія воен[ной] акад[еміи] при каждомъ корпусѣ, въ кот[оромъ] бы на чины команд[ировъ] частей должны бы были держать экзамены, и у васъ будетъ войско, а не рабскія угнетенныя толпы. –

Старшинство. Люди, имѣвшія одно достоинство терпѣливо идти въ службѣ или проискамы снискавшіе довѣріе нач[альства], заступаютъ мѣста людямъ даровит[ымъ] и образов[аннымъ]. Пускай бы это было зло необходим[ое] въ низшихъ чинахъ, но званіе команд[ировъ] пусть пріобрѣтает[ся] даровит[остью] и экзаменомъ. –

Духъ угнетенія до того распространенъ въ нашемъ войскѣ, что жестокость есть качество, кот[орымъ] хва[с]таютъ самые молоденькіе офицеры. Засѣкаютъ солдатъ,

Материалы Севастопольского периода. Лев Николаевич Толстой to1stoyleo бьютъ всякую минуту, и солдатъ не уважаетъ себя, ненавидитъ нач[альниковъ], а офиц[ерь] не уважаетъ солдата и наслаждается въ присущемъ кажд[ому] челоуѣк[у] чувствѣ угнетенія. Мнѣ скажутъ: солдатъ былъ лучше, когда ихъ больше били, да! Но мы двинулись впередъ и воротиться не можемъ къ старому и не можемъ оставаться въ переходномъ состояніи, мы должны быстро шагнуть впередъ, уничтоживъ15 тѣльное наказаніе.

Лихоимство. Солдатъ не получилъ 1/10 того, что ему слѣдуетъ, знаетъ это и ненавидитъ офицера. Большинство офицеровъ имѣетъ одну цѣль – украсть состояніе на службѣ и, достигая его, бросаетъ службу. Содержать армію подрядомъ – вотъ одно средство.

3. *[ВТОРАЯ РЕДАКЦИЯ ЗАПИСКИ ОБ ОТРИЦАТЕЛЬНЫХЪ СТОРОНАХЪ РУССКОГО СОЛДАТА И ОФИЦЕРА.]

По долгу совѣсти и чувству справедливости не могу молчать о злѣ, открыто совершающемся передо мною и влекущемъ за собою гибель миллионовъ людей, гибель силы и чести отечества. Считаю себя обязанными по чувству челоуѣка противодѣйствовать злу этому16 по мѣрѣ власти и способностей своихъ. Зная истинную любовь вашу къ отечеству, я рѣшился обнажить зло это передъ вами во всей гнусной правдѣ его и въ надеждѣ на разумное содѣйствіе ваше указать на тѣ средства, которые одни17 возможны18, ежели не для уничтоженія, то для ослабленія его.

И скорбны и непостижимы явленія нынѣшней войны! Россія, столь могущественная силой матерьяльною, еще сильнѣйшая своимъ духомъ, преданностью Престолу, вѣрѣ и Отечеству Россія, столько лѣтъ крѣпчавшая и ставшая на столь грозную степень могущества, подъ мудрою и мирною державою Николая, не только не можетъ силою оружія утвердить свои справедливыя требованія передъ другими державами, не можетъ изгнать дерзкой19 толпы враговъ, вступившихъ въ ея предѣлы. Но Русское войско – скажу правду – при всѣхъ столкновеніяхъ съ врагомъ покрываетъ срамомъ великое, славное имя своего отечества.

Причины непонятныхъ явленій этихъ – пороки, нравственное растлѣніе духа нашего войска. Нравст[венное] растл[ѣніе] это есть зло не случайное или временное, уничтожающееся постепеннымъ развитіемъ; напротивъ, это зло, вкравшееся съ развитіемъ, неразлучное съ нимъ и увеличивающееся по мѣрѣ увеличенія силы и числа войска.

Не принимая того, что желалъ бы видѣть за то, что есть, но съ чувствомъ истиннаго патріотизма, желающаго20 быть лучше но не желающаго казаться хорошимъ, постараюсь безпристрастно написать настоящую21 жалкую моральную картину нашего войска.

У насъ нѣтъ войска22, а толпы угнетенныхъ дисциплинированныхъ рабовъ, повинующихся грабителямъ и наемникамъ. Толпы эти не войско, потому что въ23 наш[емъ] войскѣ нѣтъ ни преданности къ вѣрѣ, къ Царю и отечеству, слова, которыми такъ часто злоупотребляютъ, ни рыцарской отваги, ни военной чести, а есть съ одной стороны – духъ терпѣнія и подавленнаго ропота, съ другой духъ жестокости, угнетенія и лихоимства.

Русскій солдатъ есть существо, закономъ ограниченное въ удовлетвореніи жизненныхъ потребностей до границъ возможности, въ дѣйствительности же получающее меньше того, что нужно челоуѣку сильнаго сложенія, [чтобы] не умереть отъ холода и голода. Единственное наказаніе его есть физическое страданіе, ограниченное закономъ, но въ дѣйствительности доходящее иногда до мучительной смерти и зависящее отъ произво[ла] частнаго лица, всегда склоннаго къ угнетенію и жестокости; высшая награда солдата – отличіе, дающее ему право, присущее челоуѣку, не быть битымъ по произволу каждаго. Солдатъ существо лишенное возможности не только образовывать себя, но даже удержаться на то[й] степени развитія, на которой онъ былъ въ прежней сферѣ. Единственное возможное и допущенное наслажденіе его есть скотское опьяненіе. Солдатъ есть бранное поносное слово въ устахъ русскаго народа. –

У насъ есть 3 рода солдатъ: угнетенные, угнетающіе и отчаянные. –

Угнетенный солдатъ убѣжденъ и сроднился съ мыслью, что въ общественномъ быту нѣтъ существа ниже и несчастнѣе его, что единственная обязанность его есть страданія и терпѣніе. Онъ знаетъ, что его бьютъ не за то, что онъ виноватъ, а

Материалы Севастопольского периода. Лев Николаевич Толстой to1stoy1eo для поддержания духа угнетенія, знает, что не получает 1/4 доли того, что дает ему правительство, и, включая бесисключительно всѣхъ начальниковъ въ одно чувство подавленной нелюбви и презрѣнія, молчить и терпѣть. Онъ храбръ не потому, чтобы его одушевляло какое нибудь чувство, но потому, что жизнь его такъ полна страданіями, что онъ не боится смерти. Мысль, что все кончится, поддерживаетъ его. Угнетающій солдатъ, перенося испытанія солдатской жизни, не упалъ, но ожесточился духомъ. Чувство справедливости его состоитъ въ томъ, чтобы заставить переносить другаго тоже, что перенесъ и онъ самъ. Онъ уважаетъ вообще званіе солдата, но презираетъ угнетеннаго, и наконецъ Отчаянный солдатъ есть существо несчастіемъ убѣжденное въ справедливости всего незаконнаго, невѣрующее, порочное и развратное. – Угнетенный – страдаетъ и ждетъ конца. Угнетающій улучшаетъ свой бытъ въ солдатской сферѣ. Отчаянный презираетъ все и наслаждается въ порокѣ. –

Русскій офицеръ по большинству есть человекъ неспособный ни на какой родъ дѣятельности кромѣ военной службы. – Главныя цѣли его на службѣ суть пріобрѣтеніе денегъ. Средства къ достиженію ея – лихоимство и угнетеніе. Русскій офицеръ необразованъ, или потому что не получалъ образованія, или потому что утратилъ его въ сферѣ, гдѣ оно бесполезно и даже невозможно, или потому что презираетъ его, какъ бесполезное для успѣха на службѣ. Онъ беззаботенъ къ пользѣ службы, потому что усердіе ничего не можетъ принести ему. Для успѣха нужно только соблюденіе извѣстныхъ правилъ и терпѣніе. Онъ презираетъ званіе офицера, потому что оно подвергаетъ его вліянію людей грубыхъ и безнравственныхъ, занятіямъ бесполезнымъ и унижительнымъ. Дворянинъ презираетъ службу во фронтѣ въ арміи. – Въ военномъ обществѣ духъ любви къ отечеству, рыцарской отваги, военной чести, возбуждаетъ насмѣшку; уважается угнетеніе, развратъ и лихоимство. –

У насъ есть офицеры 3-хъ родовъ. Офицеры по необходимости изъ корпусовъ или изъ юнкеровъ, люди попавшіе разъ въ сферу военной службы и не чувствующие себя способными къ другому средству поддерживать существованіе. – Эти люди ко всему равнодушны, ограниченныя самымъ тѣснымъ кругомъ дѣятельности, усвоившіе себѣ, не обсудивъ, общій характеръ угнетенія и праздности и лихоимства, и безъ мысли и желанія объ общей пользѣ, бессознательно коснующіе въ грубости, невѣ[же]ствѣ и порокахъ. – Офицеры беззаботные, люди служащіе только для мундира или мелочного тщеславія и презирающіе сущность военной службы (службу во фронтѣ), люди по большей части праздные, богатые, развратны[е] и не имѣющіе въ себѣ военнаго ничего кромѣ мундира, – и самый большой отдѣлъ Офицеры аферисты, служащіе для одной цѣли – украсть какимъ бы то ни было путемъ состояніе въ военной службѣ. – Это люди безъ мысли о долгѣ и чести, безъ малѣйшаго желанія блага общаго, люди составляющіе между собой огромную корпорацію грабителей, помогающихъ другъ другу, однихъ начавшихъ уже поприще воровства, другихъ готовящихся къ нему, третьихъ прошедшихъ его – люди составившіе себѣ въ сферѣ грабежа извѣстныя правила и подраздѣленія. – Люди, считающіе честность глупостью, понятіе долга сумашествіемъ, заражающіе молодое и свѣжее поколѣніе этой правильной и откровенной системой корысти и лихоимства. Люди возмущающіе²⁴ противъ себя и вселяющіе ненависть въ низшемъ словѣ войска. Люди, смотрящіе на солдата какъ на предлогъ, который при угнетеніи даетъ²⁵ возможность наживать состояніе.

Русскій Генераль по большинству существо отжившее, усталое, выдохнувшееся, прошедшее въ терпѣніи и бессознаніи всѣ необходимыя степени униженія, праздности и лихоимства для достиженія сего званія – люди безъ ума, образованія и энергіи. Есть, правда, кромѣ большинства Генер[ал]овъ терпѣливыхъ еще новое поколѣніе Генераловъ счастливыхъ – людей или какой нибудь случайностью, или образованіемъ, или истиннымъ дарованіемъ, проложившихъ себѣ дорогу мимо убивающей среды настоящей военной службы и успѣвшихъ вынести свѣтлый умъ, теплыя чувства любви къ роди[нѣ], энергію, образованіе и понятіе чести; но число ихъ слѣшкомъ незначительно въ сравненіи съ числомъ терпѣливыхъ генераловъ, отстраняющи[хъ] ихъ отъ высшихъ долж[ностей], появленіе слѣшкомъ подлежить случайности, чтобы можно было надѣяться на будущее вліяніе ихъ.

Главныя нравственныя язвы, съ увеличеніемъ войска вкравшіяся въ ряды его, постепенно увеличивающіяся, и доведшія его до сего жалкаго моральнаго состоянія, суть: скудность содержанія войска, пренебрежете къ образованію, угнетеніе²⁶, производство по одному старшинств[у] и, наконецъ, главное – лихоимство. –

Ни въ одномъ Европейскомъ государствѣ солдатъ и офицеръ не стоитъ на столь низкой степени матерьяльнаго благосостоянія и моральнаго развитія – условій одинаково необходимыхъ для возвышенія духа войска. Ни въ одномъ Е[вропейскомъ]

Материалы Севастопольского периода. Лев Николаевич Толстой to1stoy1eo государствъ не существуетъ унижающ[аго] чловѣческое достоинство²⁷ и переходящаго въ безчеловѣчное истязаніе тѣлснаго наказанія. Ни въ одномъ государствѣ, исключая н[аше] о[течество], нѣтъ возможности пріобрѣтенія высшихъ степеней военныхъ однимъ терпѣніемъ. Ни въ одномъ Е[вропейскомъ] г[осударствѣ] военное искусство такъ не отстало, ка[къ] въ нашемъ. Ни въ одномъ е[вропейскомъ] госуд[арствѣ] нѣтъ по самой организациі армій тѣхъ злоупотребленій лихоимства, которыя существуютъ въ нашемъ не какъ исключеніе, а какъ правило. Ни въ одномъ Е[вропейскомъ] г[осударствѣ] нѣтъ худшаго духа (меньшей связи между солдатомъ и начальникомъ), какъ въ нашемъ отечествѣ.

Постараюсь разобрать подробно вредъ, который приносятъ пороки нашего войска, и средства противодѣйствія имъ. –

Я знаю всю трудность достиженія этой многосторонней цѣли, знаю, что оно возможно вполнѣ только съ помощью времени и неусыпнаго совокупнаго труда людей единомыслящихъ. Я изложу свои мысли на столько, сколько успѣлъ развить ихъ, надѣясь, что другіе разовьютъ ихъ больше въ болѣе правильномъ трудѣ, дополнятъ то, что упустилъ²⁸, исправятъ²⁹ то, въ чемъ я ошибся. –

Скудость содержанія войска.

IV. * [ДОКЛАДНАЯ ЗАПИСКА КН. М. Д. ГОРЧАКОВУ?]
В[аше] С[іятельство].

Дело, о кот[оромъ] я хочу говорить вамъ, слишкомъ велико и важно, чтобы, говоря о немъ, я боялся говорить истину. С[евастополь] идетъ быстрыми шагами къ своему паденію, гарнизонъ къ своей гибели, Россія къ своему сраму. Паденіе Севаст[ополя] важно, какъ погибель всего того благаго, что кровью пріобрѣла Россія, какъ молчаливое вѣчное признаніе не превосходства, а владычества Англо-французовъ, важно, какъ отреченіе отъ вѣковой славы Р[оссіи] и уничтоженіе навѣки чести и надеждъ Р[усскихъ]. – И мы быстрыми шагами идемъ къ нему. – Я говорю не про число войскъ, пороху, [не] про факты войны и осады, – я говорю про духъ войска. Духъ войска въ настоящую минуту есть грустное сомнѣніе въ возмож[ности] отсто[ять] С[евастополь], преданность волю Пров[идѣнія], но не энтузіазмъ героевъ, к[оторый] одинъ можетъ спасти насъ. – Зародышъ геро[ического] чувства готовности къ смерти за дѣло христіанства и чести отечества – лежитъ во всѣхъ насъ. Дайте ему ходъ и проявленіе, и духъ этотъ выразится поступками достойными чловѣка и Русскаго. –

Пусть каждому изъ насъ отъ высшаго до нисшаго прочтутъ воззваніе, к[оторое] вылилось изъ среды гарнизона и уже глубоко сознали многіе изъ насъ.

[п]устъ каждый изъ насъ въ Церкви передъ лицомъ [Бог]а приметъ клятвенное обѣщаніе, к[оторое] въ видѣ а долга таится въ душѣ каждого, пусть каж[дый изъ] насъ во имя Св. Георгія надѣнетъ на себя отреченія отъ жизни и полнаго посвященія себя [о]бщаго. – И Гарнизонъ Севастополя будетъ [не молча]ливой жертвой неминуемаго паденія, а великой несокрушимой общиной героевъ, и Севас[тополь] буде[тъ] не орудіемъ нашего срама, а орудіе[мъ] [з]ащитниковъ его и славы нашего вел[икаго] отече[ства] и мы сокр[ушимъ] авимъ свое.

–

V. * ОТРЫВОКЪ ИЗЪ ДНЕВНИКА ШТАБСЪ КАПИТАНА А. ПѢХОТНАГО Л. Л. ПОЛКА.
Еще мѣсяца 11/2 тому назадъ говорилъ мнѣ Федоръ Карлычъ, что Великій князь пріѣдетъ сюда на мѣсто Горчакова и что Государь въ Николаевъ, потомъ говорили, что вздоръ, потомъ опять увѣряли, что ужъ его лошади въ Симферополь, и опять оказывалось, что вздоръ. Такъ что я новости эти невольно отнесъ къ разряду нашихъ армейскихъ госпитальныхъ новостей – въ родѣ тѣхъ, что Наполеонъ убитъ, что Викторія приняла личное начальство надъ войскомъ, чт[о] в[еликій] к[нязь] К[онстанти́нъ] идетъ съ американскимъ флотомъ намъ на выручку, и пересталь думать. – Но вчера квартирмейстеръ, пріѣхавъ изъ Симферополя, рассказывалъ навѣрно, что Государь будетъ. – Онъ говорилъ, чт[о] въ Симферополь ...

–

VI. * [СОЛДАТСКІЕ РАЗГОВОРЫ.]³⁰
Разговоръ духовно-поэтической – о мертвецахъ – о 24-мъ – о политикѣ – этнографія и географія – шуточный съ Васинымъ. –

Материалы Севастопольского периода. Лев Николаевич Толстой to1stoyleo

Волковъ молодой розовый солдатикъ съ височками А[лександръ] I. – Я нынче сонъ видалъ, будто меня мать кашей кормила.

Кузьминъ бакенб[ардистъ], I-ый №. И что ни приснится! другой разъ летаешь.

В[олковъ]. И такъ будто хорошо, выше хать, меня разъ за ногу поймалъ солда[тъ] М[ельниковъ], а то офицеръ что-то хотѣлъ надо мной исдѣлать, я взялъ и улетѣлъ отъ него. –

Абросимовъ. И что это такое значить, братцы мои, что летаешь?

3-ій. Душа летаетъ. –

4. Да, это точно.

Молчанье.

Молод[ой] и красивый солдатъ съ немного жидовской 31 физиономіей. Куда же она летаетъ? –

3-ій. Извѣстно въ кабакъ. Куда больше. –

Стар[ый] солд[ать]. А это, что точно все наши телъса, а душа совсѣмъ особо; коли какія глупости, все присни[тся], вѣд[ь], теперь, что см[ерти] каждый часъ ждемъ, и ежели бы какая дѣвка пришл[а] сюда. –

В[олков?]. Я бѣ ее въ балаганъ затащилъ.

Ст[арый солдат]. Нѣтъ. Я бы теперь ни за что бы не сталъ.

М[олодой солдатъ]. Ну все бы побаловался. –

В[олков?]. А что, братцы, вѣдь, мы здѣсь всѣ скоро отслужимъ мѣсяць за годъ. Да вотъ Мел[ьн]икову [?] всег[о] 2 мѣсяца простоятъ и отпускъ, какъ замиренье будетъ.

Ст[арый солдатъ]. Кады замиренье, то, я чай, всѣхъ отпустятъ.

Ва[синь?]. Замиренье еще въ 56 году будетъ, еще нов[ый] царь, чай, смотрѣть будетъ. –

Штуцерная пуля свистит и ударяетъ 32 въ 1/2 арш. отъ молодаго.

Ст[арый]. Вонъ еще до вечера чистая выйдетъ. –

Хохоть. Свистъ и удар ядра.

Вѣдь пополамъ разнесетъ.

1) Я видалъ, клали, на возъ цѣлый.

2) Ужъ арестанты насмѣются же дурно этакъ, голова о голову, и стучить. Мы намѣдни смотрѣли, народу много собралось, такъ арестанта духъ отбиваетъ, народъ за вѣтромъ, онъ разгоняетъ, взялъ колошматину, да какъ пустить по народъ, такъ гноемъ закидалъ. Всѣхъ бы васъ, говорить, сюда накласть. Ужъ его попъ началъ за эти слова.

Д. Чтожъ, въ отчаянности.

Политической. Развѣ у нихъ присяги нѣтъ? Вѣдь онъ бунтовщикъ?

В. Нѣтъ, онъ такой государство, значить.

Про 24. Значить, видить, въ сапогъ затекло, – вижу падать надо, взялъ ударился оземь. –

Этнограф[ія]. Въ Валахіи кругомъ приставки.

—

VII. * [ДОНЕСЕНИЕ О ПОСЛЕДНЕЙ БОМБАРДИРОВКЕ И ВЗЯТИИ СЕВАСТОПОЛЯ СОЮЗНЫМИ ВОЙСКАМИ.]

24 августа в половине 6-го часу утра неприятель открыл последнее усиленное бомбардирование против укреплений южной стороны Севастополя. До 11-го часу утра усиленный огонь был направлен только на правый фланг наш, бастионы: №№ 10, 6, 5 и 4, в 11-ть же часов огонь распространился по всей линии и уже больше не прекращался, исключая получасовых промежутков (каждый день в 11-ть часов утра и в 6-ть часов вечера). 25 и 26 чисел неприятель кроме того действовал залпами из всех своих батарей по всей нашей линии. Такого рода стрельба, хотя и наносила значительный вред укреплениям и имела сильное моральное влияние на прикрытие и прислугу, была гораздо меньше действительна, чем равномерное и мягкое бомбардирование, продолжавшееся безостановочно 77 часов и имевшее очевидную целью демонтаж наших орудий и разрушение укреплений. —

Цель эта однако была достигнута только местно и в весьма малой мере: Батарея № 10, находясь в продолжении трех суток под перекрестным огнем 6-ти батарей (4-х мортирных, одной 9-ти-орудийной, стрелявшей картечью, одной ракетной) и шести пароходов, ставших утром 27-го числа на якорь в Песчаной бухте и бросавших на батарею 5-ти-пудовые бомбы, несмотря на ежедневную потерю около ста человек прислуги, двух взорванных погребов и 12-ти подбитых орудий, продолжала отвечать неприятелю до 1,500 выстрелов в сутки и угрожать парходам, которые бы решились подойти к бухте для действия по большому мосту. Редут Шварца, подвергаясь в продолжении трех суток перекрестному и фланговому огню батарей неприятельских и в особенности, ночь 25-го, прицельному действию бомб, ядер и картечи из ближайших траншей, потерял только два орудия подбитыми (из которых одно в ту же ночь было заменено новым, а другое хотя испорченное еще могло действовать картечью), выпускал первые дни по 40-к выстрелов на орудие и последние сутки, молчал только для того, чтобы, не обращая на себя внимания неприятеля, быть в состоянии действительно встретить его картечью на случай штурма. 4-ый Бастион в продолжении всего бомбардирования отвечал неприятелю положенное число выстрелов из всех орудий, исключая 9-ти крепостных подбитых, из которых 2-ва были заменены, и 3 полевых, замененных тотчас-же, и молчал отчасти только утро 27-го для того, чтобы окончательно исправить повреждения погребов, траверзов, брустверов и большого числа засыпанных амбразур. На Костомаровском Редуте, несмотря на самый жестокий артиллерийский огонь и штуцерные пули, от которых все разбитые щиты и засыпанный бруствер уже не представляли защиты, подбито одно орудие и заменено новым³³, и исправлены все главные повреждения порохового погреба, амбразур и платформ. —

На левом фланге наших укреплений огонь неприятельский по численному преимуществу его батарей перед нашими и еще более усиленному бомбардированию был действительно, чем на правом фланге, в особенности же против Малахова кургана и Рогатки³⁴, 3-го и 2-го бастионов. 1-й же бастион подвергся сильному бомбардированию в особенности в день 27 числа. Во все время штурма неприятель, не ведя атаки на этот пункт и предполагая в нем наши резервы, сосредоточил на него весь огонь своих батарей левого фланга, так что большая часть морских и 3 стоявших на них полевых орудий были подбиты.

Кроме действия по веркам неприятель кидал здесь непрерывно огромное количество бомб и мелких гранат из ближайших траншей и поддерживал везде не утихавший и по ночам учащенный штуцерный огонь, наносивший огромный вред прикрытие и затруднявший необходимые на батареях исправительные работы. К 27-му числу на батареях левого фланга было значительное число подбитых орудий, разрушенных траверзов и брустверов и больше всего заваленных мерлонов, сбитых щитов, засыпанных амбразур, препятствующих действию из орудий.

Так на батарее Усова из 20-ти орудий только 6-ть могли действовать.

На 3 бастион было 13 подбитых орудий. Два морские батареи на Рогатке, 4-х и 12-ти-пушечная, утром 27 числа уже не могли действовать. 2-й бастион был буквально разрушен. Притом потеря в прислугу была так значительна, что нѣкому было заряжать те орудия, которые оставались. Два успевали выносить раненых, убитых оставляли на месте. В эти три дня на 3-ем отделе было около 2,000 человек прикрытие и 437 человек артиллерийской прислуги. —

Материалы Севастопольского периода. Лев Николаевич Толстой to1stoyleo

27-го числа въ 8-мъ час. утра непріятель открылъ бомбардированіе, какъ и въ прежніе дни залпами изъ всѣхъ орудій, но многія батареи наши, занимаясь исправленіемъ поврежденій, въ особенности на лѣвомъ флангѣ, не отвѣчали ему. Къ 11-му часу бомбардированіе значительно стало усиливаться на правомъ флангѣ и ослабѣвать на лѣвомъ.

Въ 12-мъ часу орудійный огонь противъ Малахова кургана, 1, 2-го и 3-го бастионовъ совершенно затихъ, только продолжался съ тою же силою губительный для прикрытія огонь мортирь и штуцерныхъ.

Съ непріятельскихъ батарей противъ лѣваго фланга въ 12-ть часовъ сдѣлано было три залпа. По третьему залпу густая цѣпи непріятеля, слѣдуя одна за другою и поддерживаемыя сильными колоннами резервовъ, двигавшимися по Келимъ-Балкѣ, Камчатской и Зеленой горѣ, вышли изъ ближайшихъ траншей противъ 2-го бастиона, Рогатки, лѣваго фаса Малахова кургана и 3-го бастиона и пошли на приступъ. –

Болѣе сильная по числу направленныхъ войскъ и первая по времени атака была произведена непріателемъ на исходящій уголь 2-го бастиона. Едва едва прикрытіе успѣло сдѣлать нѣсколько выстрѣловъ и 3 стоявшія на бастионѣ полевые орудія (7-й легкой 12 бригады) выпустили по двѣ картечи, какъ непріятель уже въ большомъ числѣ успѣлъ добѣжать до рва, частью вскочить въ укрѣпленіе, оттѣснить прикрытіе и заклепать нѣкоторыя орудія.

На Рогатку число непріятеля, направленного съ фронта, было значительно меньше. Встрѣченные сначала картечью 4-хъ полевыхъ единороговъ 6 легкой батареи 12 артиллерійской бригады, выпустившихъ по нимъ 27 выстрѣловъ, а потомъ пулями, камнями и черепьями нашей пѣхоты, французы на нѣсколько минутъ были задержаны во рву куртины; но когда значительныя части ихъ, овладѣвъ 2-мъ бастиономъ, по рву куртины достигли Рогатки, артиллеристы, заклепавъ орудія, а прикрытіе отстрѣливаясь, отступили ко 2-й оборонительной линіи.

Противъ Малахова кургана непріятель, въ это время задержанный большимъ разстояніемъ траншей, чѣмъ от 2-го бастиона, глубиною рва, а можетъ быть умышленно, дожидаясь успѣха на 2-мъ бастионѣ и Рогаткѣ, только разсыпнымъ строемъ перебѣгалъ въ ровъ, собирався въ немъ, но еще не пытался влѣзть на брустверъ. –

Противъ 3-го бастиона Англичане въ это время вышли изъ ближайшихъ траншей и, несмотря на картечный и ружейный огонь съ нашей стороны, добѣжавъ до засѣкъ, остановились и стали разчищать подступы. –

Занявъ 2-й бастионъ и Рогатку, непріятель двинулся далѣе въ Ушакову балку и ко 2-й оборонительной линіи. Прикрытіе и прислуга уже начинали отступать со 2-й стѣнки и Генриховой батареи, когда Кременчукский полкъ, поддерживаемый прибытіемъ дивизіона (5 легкой батареи 11-й артиллерійской бригады), ударилъ въ штыки на непріятеля; кромѣ того къ этому времени по непріятелю и подходившмъ къ нему резервамъ открыли картечный огонь батареи Парижская и Генрихова, до которой не дошли французы (и которая 35 снова была занята нами) и перекрестный огонь батареи 1-го бастиона и Сѣверной стороны.

Непріятель такъ же быстро былъ выбитъ изъ укрѣпленія, какъ быстро успѣлъ занять его, и подъ ружейнымъ и картечнымъ огнемъ 2-хъ расклепанныхъ на 2 бастионѣ полевыхъ орудій дивизіона 5 легкой, ставшаго подлѣ Генриховой батареи и самой Генриховой, бѣжалъ частью къ своимъ траншеямъ, частью въ ровъ куртины и къ 36 Рогаткѣ, гдѣ онъ и продолжалъ держаться.

На Малаховомъ курганѣ не было сдѣлано ни одного картечнаго выстрѣла и все прикрытіе еще было въ блиндажахъ, когда значительная часть непріятеля, собравшись въ переднемъ рву Корниловскаго бастиона, начинала влѣзть на брустверъ и пыталась утвердить на немъ свое знамя. Прикрытіе только что разстанавливалось по банкетамъ, разбирало ружья и готовилось отразить тѣхъ, которые лѣзли съ фронта, когда непріятель, съ Рогатки по рву куртины пробравшись къ Малахову кургану, показался на 12-ти пушечной батарее, находящейся почти въ тылу Корниловскаго бастиона; тогда прикрытіе послѣ небольшой рукопашной схватки отступило ко 2-ой оборонительной линіи.

Занявъ передовую батарею Малахова кургана и усилившись большими подошедшими изъ

Материалы Севастопольского периода. Лев Николаевич Толстой to1stoyleo Камчатскаго редута резервами, непріятель раздѣлилъ свои силы на двѣ части: одна изъ нихъ двинулась впередъ по Малахову кургану, другая по рву въ траншеѣ спустилась нальво на батарею Жерве.

Проникнувъ до горжеваго вала Малахова кургана, непріятель въ своемъ движеніи впередъ былъ остановленъ здѣсь вывезенными въ самую горжу 3 легкими полевыми орудіями, хотя и потерявшими на этомъ мѣстѣ въ нѣсколько минутъ офицеровъ и прислугу, но успѣвшими сдѣлать до 60 картечныхъ выстрѣловъ по наступающему непріятелю, и огнемъ пѣхоты, успѣвшей сосредоточиться на этомъ пунктѣ. – Атака же на лѣвый фасъ батареи Жерве была произведена такъ быстро и неожиданно, что изъ всѣхъ орудій, находившихся на ней, только двѣ мортиры успѣли сдѣлать по два картечные выстрѣла. Прикрытіе же, не ожидая непріятеля съ лѣвой стороны, смѣшавшись и почти не защищаясь, бѣжало къ доковому оврагу. –

Противъ 3-го бастиона Англичане въ продолженіи 1/4 часа подъ картечнымъ и ружейнымъ огнемъ около засѣкъ работали подступы и, окончивъ ихъ, въ числѣ 8-ми колоннъ (около 1,000 человекъ въ каждой), быстро двинулись на приступъ.

4-ре колонны, шедшіе по двѣ съ cadaго фаса бастиона, не выдержали нашего картечнаго и банкетнаго огня и въ безпорядкѣ отступили къ траншеямъ. Но 4-ре колонны, двинушіеся на исходящій уголь, успѣли перебросить мосты, приставить лестницы и прямо черезъ разрушенный ровъ въ амбразуры вскочить въ укрѣпленіе и заклепать три стоявшія тамъ полевые орудія. Въ первую минуту быстрого напора непріятеля прикрытіе отступило за горжу и дѣйствовало батальнымъ огнемъ по занятому пространству, но вскорѣ поддержанное прибытіемъ Селенгинскаго Полка двинулось впередъ, выбросило непріятеля за валъ, взявъ у него 230 человекъ плѣнными и, ставъ по банкету, открыло ружейный огонь по отступающимъ. Непріятель, поражаемый картечью и пулями съ 3-го бастиона, ядрами и бомбами съ лѣваго фаса 4-го бастиона и редута Костомарова³⁷, въ совершенномъ безпорядкѣ бѣжалъ частью въ свои траншеи, частью къ Малахову кургану. –

Около получаса послѣ начала приступа на лѣвый флангъ нашихъ укрѣпленій непріятель повелъ штурмующіе колонны противъ нашего праваго фланга – отъ батареи Забуцкаго до 5-го бастиона.

Противъ лѣваго и праваго фаса 4-го бастиона выходившіе изъ траншей непріятельскія колонны, въ особенности сильныя противъ батареи Забуцкаго, были встрѣчаемы такимъ дѣйствительнымъ перекрестнымъ картечнымъ огнемъ изъ крѣпостныхъ и преимущественно полевыхъ орудій, что, далеко не доходя до вала, были принуждены отступить.

Болѣе энергическая атака со стороны непріятеля была поведена на редутъ Шварца и лѣвый фасъ 5-го бастиона. Редутъ Шварца, находясь далеко выдвинутымъ впереди линіи нашихъ укрѣпленій, все утро 27-го числа осыпался прицѣльными ядрами и бомбами, въ ожиданіи штурма лишь исправлялъ поврежденія и не отвѣчалъ непріятелю. Вся прислуга стояла на мѣстахъ и всѣ орудія были заряжены картечью. Но наступленіе непріятеля было такъ быстро, численность его такъ велика и разстояніе отъ траншей такъ мало, что, несмотря на то, что изъ всѣхъ 8-ми орудій редута было сдѣлано по одному картечному выстрѣлу, часть непріятеля успѣла съ праваго фаса вскочить въ него, прежде чѣмъ могли зарядить другой разъ орудія. Одинъ слабый баталіонъ Житомирскаго Полка, находившейся въ прикрытіи, въ первую минуту былъ оттѣсненъ до половины редута и, открывъ по непріятелю батальный огонь, препятствовалъ ему распространяться далѣе. Но черезъ 1/2 часа поддержанный небольшими частями Минскаго и Екатеринбургскаго Полковъ, въ штыки бросившись на непріятеля, выбилъ его изъ редута, взявъ у него до 200 человекъ плѣнными.

Противъ лѣваго фаса 5-го бастиона, несмотря на сильный банкетный и картечный огонь, французы достигли рва и спустились въ него, но, потѣрвавъ большую часть людей и особенно тѣхъ, которые несли мосты и лѣс[т]ницы, принуждены были отступить, оставивъ плѣнными и убитыми всѣхъ тѣхъ, которые спустились въ ровъ. Отступающіе бѣжали до своихъ траншей подъ жесточайшимъ картечнымъ огнемъ редутовъ Шварца, Бѣлкина, лѣваго фаса 5-го и праваго фаса 4-го бастионовъ. –

Въ это же время на корабельной сторонѣ подошедшіе резервы наши, поддерживаемые полевой артиллеріею и картечью съ Генриховой батареей, двинуты были на куртину 2-го бастиона. Послѣ отчаяннаго сопротивленія непріятель былъ выбитъ за стѣнку, но, защищаемый ею, продолжалъ держаться за нею и во рву куртины. –

Отбитый на всѣхъ пунктахъ, исключая передовой части Малахова кургана и Батареи Жерве, непріятель неоднократно пытался проникнуть во 2-ую оборонительную линію и возобновлялъ атаки на 2-й Бастионъ, Рогатку, 3, 4, 5 Бастионы и Редутъ Шварца.

Попытки непріятеля овладѣть 2-ю оборонительную линію были уничтожаемы картечнымъ огнемъ подвезенныхъ къ проходу 2-й линіи 6-ти легкихъ орудій 6 легкой батареи 12-й арт[иллерійской] бр[игады], 8 орудій 4 легкой 17 бр[игады], поставленной съ правой стороны Малахова кургана, отстоявшей свою позицію, хотя и потерявшей 2/3 людей и всѣхъ своихъ офицеровъ, и 3-хъ орудій, дѣйствовавшихъ въ горжѣ, и ружейнымъ огнемъ засѣвшей за стѣнкой пѣхоты. (Непріятельская пѣхота черезъ амбразуры Малахова кургана и ровъ куртны, пользуясь неровностью мѣстности, разсыпнымъ строемъ пытавшаяся добраться до 2-ой оборонительной стѣнки, была всякій разъ встрѣчаема мѣткимъ ружейнымъ огнемъ и не имѣла успѣха).

Противъ 2-го бастиона, снова открывъ усиленное изъ всѣхъ батарей бомбардированіе, непріятель еще два раза водилъ свои колонны на приступъ. Въ первый разъ, выставивъ около праваго фаса 2-го бастиона, на которомъ еще большая часть орудій были заклепаны, двѣ конныя батареи, дѣйствовавшія по 2-ой линіи картечью, онъ быстро повелъ сильныя колонны къ исходящему углу, но встрѣченные картечью съ Генриховой батареей и дивизиона 5-й легкой 11-й бр[игады] и банкетнымъ огнемъ пѣхоты, принужденъ былъ отступить съ большимъ урономъ, конная же батарея въ нѣсколько минутъ была уничтожена перекрестнымъ огнемъ съ батареей: Генриховой, Парижской, 1-го бастиона, 18-го № и ружейнымъ. Во второй разъ колонны непріятеля, далеко не доходя до укрѣпленій, повернули назадъ и бѣжали въ траншеи. Оба раза батареей съ Сѣверной стороны пераваго бастиона и подошедшіе³⁸ въ это время къ Килень-балкѣ пароходы не переставали поражать продольно фланговымъ огнемъ безпрестанно подходившіе резервы. Попытка французовъ разсыпнымъ строемъ овладѣть 2-мъ бастиономъ, отъ куртны перебѣгая по рву къ правому фасу, имѣла также мало успѣха.

На куртнѣ поддержанный сильными резервами непріятель успѣлъ еще разъ выбить насъ изъ Рогатки, но, поражаемый картечнымъ и батальнымъ огнемъ, снова отступилъ за стѣнку, гдѣ и держался до тѣхъ поръ, пока на батареѣ Рогатки не произошелъ взрывъ пороховаго погреба, которымъ³⁹ обязаны, какъ говорятъ, самоотверженію одного изъ матросовъ, бывшихъ на 4-хъ пушечной батарее, бросившаго[ся] съ фитилемъ въ погребъ и погибнувшего въ немъ. Тогда непріятель окончательно отступилъ къ своимъ траншеямъ, потерявъ значительное число отъ взрыва, и мы снова заняли куртину.

Противъ 3-го бастиона непріятель, принявъ свѣжіе войска, вслѣдъ за отбитымъ штурмомъ снова пошелъ на приступъ, но, не выдержавъ картечнаго и ружейнаго огня, обратился назадъ. Такого рода попытки дѣлаемы были непріятелемъ 6-ть разъ сряду, но, всякій разъ поражаемый картечнымъ и ружейнымъ огнемъ съ 5-го и фланговымъ съ 4-го бастионовъ, не доходя до рва, онъ обращался назадъ и только въ 5-ть часовъ вечера окончательно удалился за свои траншеи. Таковыя и столь же неудачныя попытки дѣлаемы были троекратно противъ редута Шварца и два раза противъ батареи Забучаго.

Между тѣмъ на Малаховомъ курганѣ и на батарее Жерве еще стояли французскія знамена. Крутость подступа къ занятому пункту и задній валъ горжи, за которымъ поставлена была сильная французская артиллерія и находились огромныя массы французской пѣхоты, обстрѣливающей гору, дѣлали тщетными наши усилія снова овладѣть курганомъ. –

Но въ 5 часовъ пополудни на занятый пунктъ, на которомъ въ ожиданіи нападенія съ нашей стороны непріятель держалъ огромныя массы войска, сосредоточень былъ артиллерійскій огонь съ подошедшихъ пароходовъ, съ бастиона № 3, батареей Будищева, Усова и № 18, картечный огонь ввезенныхъ на платформу 2-ой оборонительной линіи двухъ крѣпостныхъ и полевыхъ орудій и непрерывный батальный огонь всей нашей пѣхоты, столь сильный и дѣйствительный, что замѣтно было, какъ французы толпами стали было отступать къ Камчатскому редуту, но, встрѣченные своею же картечью, удержались на курганѣ, тѣмъ болѣе, что въ это время было отдано приказаніе гарнизону отступать изъ города, огонь по всей линіи постепенно сталъ утихать и мы болѣе не пытались отбить занятаго пункта.

28-го числа гарнизонъ безъ выстрѣла со стороны непріятеля оставилъ городъ и переправился на Сѣверную сторону, весь городъ горѣлъ, исключая корабельной

Материалы Севастопольского периода. Лев Николаевич Толстой to1stoyleo
слободы, корабли были потоплены, погреба на батареяхъ и каменные батареи были
взорваны, исключая Николаевской, часть зарядовъ и пороху на 7, 8 и 10 №№ брошены
въ море, крѣпостныя орудія частью (на 10 бастіонѣ) съ отбитыми цапфами сброшены
съ лафетовъ, а лафеты взорваны подвѣшенными бомбами, частью сняты съ лафетовъ и
зарыты въ ямы (на 6, 5 и отчасти 4), частью заклѣпаны и отбиты цапфы (на 4, 3, 2
и 1 бастіонахъ), полевые орудія частью перевезены, частью заклѣпаны или утоплены
въ бухтѣ.

—

VIII. ПЕСНЯ ПРО СРАЖЕНИЕ НА Р. ЧЕРНОЙ 4 АВГУСТА 1855 Г. [Сводный текст]

Как четвертого числа
Нас нелегкая несла
Горы отбирать (bis).
Барон Вревский генерал
К Горчакову приставал,
Когда под-шафе (bis).
«Князь, возьми ты эти горы,
Не входи со мною в ссору,
Не то донесу» (bis).
Собирались на советы
Все большие эполеты,
Даже Плац-бек-кок (bis).
Полицмейстер Плац-бек-Кок
Никак выдумать не мог,
Что ему сказать (bis).
Долго думали, гадали,
Топографы всё писали
На большом листу (bis).
Гладко вписано в бумаге,
Да забыли про овраги,
А по ним ходить... (bis).
Выезжали князя, графы,
А за ними топографы
На Большой редут (bis).
Князь сказал: «ступай, Липранди»
А Липранди: «нет-с, атанде,
Нет, мол не пойду (bis).
Туда умного не надо,
Ты пошли туда Реада,
А я посмотрю»... (bis).
Вдруг Реад возьми да спросту
И повел нас прямо к мосту:
«Ну-ка, на уру» (bis).
Веймарн плакал, умолял,
Чтоб немножко обождал.
«Нет, уж пусть идут» (bis).
Генерал же Ушаков,
Тот уж вовсе не таков:
Всё чего-то ждал (bis).
Он и ждал да дожидался,
Пока с духом собирался
Речку перейти (bis).
На уру мы зашумели,
Да резервы не успели,
Кто-то переврал (bis).
А Белевцов генерал
Всё лишь знамя потрясал,
Вовсе не к лицу (bis).
На Федюхины высоты
Нас пришло всего три роты,
А пошли полки!... (bis)
Наше войско небольшое,
А француза было втрое,
И сикурсу тьма (bis).
Ждали – выйдет с гарнизона

Материалы Севастопольского периода. Лев Николаевич Толстой to1stoyleo
Нам на выручку колона,
Подали сигнал (bis).
А там Сакен генерал
Всё акафисты читал
Богородице (bis).
И пришлось нам отступить,
Рас... же ихню мать,
Кто туда водил (bis).

—

Напев Севастопольской песни.

Комментарии В. И. Срезневского
МАТЕРИАЛЫ СЕВАСТОПОЛЬСКОГО ПЕРИОДА.
I. ПРОЕКТ ЖУРНАЛА «СОЛДАТСКИЙ ВЕСТНИК».

Военный журнал, программа которого здесь печатается, был задуман в октябре 1854 г. группой офицеров, товарищей Толстого по артиллерийскому штабу Южной армии. Кроме Толстого в этот кружок входили капитаны А. Д. Столыпин и А. Я. Фриде, штабс-капитаны Л. Ф. Балюзек и И. К. Комстадиус, поручики Шубин и К. Н. Боборыкин. По словам Толстого, это были люди «очень хорошие и порядочные», они выделялись из общего ряда хотя бы уж тем, что, несмотря на кочевую походную жизнь по Молдавским городам и местечкам, на повседневную обыденщину и пошлость жизни, штабную толчею и постоянную карточную игру, у них возникла и усердно поддерживалась мысль о надобности распространения просвещения и знаний среди военных вообще и солдат в особенности и что тем или иным путем они хотели ее осуществить.

Сначала, в сентябре, было предположено устроить общество, преследующее эту цель; потом большинство кружка решило перейти от плана общества к плану журнала, при чем Толстой оказался в меньшинстве. Но он очень скоро пошел на соглашение и почти сразу занялся работами по журналу, стремясь как-нибудь ускорить его создание. Первые записи Толстого в его Дневнике о журнале относятся к 5 октября, и 5-м же числом обозначен, сохранившийся в архиве Толстого Всесоюзной библиотеки им. В. И. Ленина литографированный оттиск проекта начальной страницы пробного номера, еще без заглавия и виньетки, для чего оставлен пробел, но с обозначением места и времени издания: «Главная квартира в г. Кишиневе, октября 5 дня 1854 г.».

Приблизительно к тому же времени, надо думать, относится и печатаемый здесь проект журнала «Солдатский вестник». Это определяется припиской в конце проекта, сделанной рукой Толстого, с указанием кишиневского адреса, повидимому его квартиры: «На Золотой улице, дом Хамудиса»⁴⁰

Несомненно, Толстого нельзя считать единоличным автором этого проекта, но без всякого сомнения можно сказать, что в составлении проекта он участвовал, его продумал и прошел критической рукой; на это ясно указывает с одной стороны рукопись проекта, хотя и писанная переписчиком, но исправленная рукой Толстого; с другой стороны – указания самого Толстого: в письме к Т. А. Ергольской, написанном 6 янв. 1855 г., он говорит, что работает над проектом «в сотрудничестве со многими сведущими людьми» (avec le concours de beaucoup de gens très distingués); в письме же к брату Сергею (20 ноября 1854 г.) связывает себя с другими товарищами по работе над проектом словами: «Мы написали проект журнала».⁴¹ Много лет спустя, в 1890-х годах, Толстой вопреки этим своим сообщениям того времени говорил Ю. О. Якубовскому,⁴² что программу выработал его товарищ Н. Я. Ростовцев – «один из самых блестящих офицеров русской армии», с которым тогда Толстой был очень дружен. Здесь несомненно есть неточность. Очевидно, Толстой, говоря это, позабыл, что при начале работы над журналом Н. Я. Ростовцев участия не принимал и не входил в число семи офицеров – инициаторов, а примкнул к работе несколько позже, когда первый проект программы был уже выработан (что явствует из перечня участников журнала в проекте). Что касается до выработанной им программы, то надо думать, это был тот проект, о котором Толстой записал в одной заметке, хранящейся вместе с другими делами по военному журналу; в ней говорится о надобности «составить более подробную программу... и форму письма для приглашения сотрудников»; эта заметка была написана, вероятно, когда программа уже пошла в Петербург; тут же говорится, что нужно «написать письма в Петербург к лицам, могущим иметь влияние на успех проекта журнала, и

Материалы Севастопольского периода. Лев Николаевич Толстой to1stoyleo просить о том лиц, принимающих участие в нем», «в случае изменения некоторых статей пробного листа обратиться за советами к Ковалевскому⁴³ и статью Толстого изменить [на] Ростовцева». Потом, судя по письму Льва Николаевича к брату Сергею, обе статьи – и его и Ростовцева – ему стали казаться опасными для осуществления журнала – «не совсем православными», и он находил, что их «неосторожно поместили» в пробном номере.

В тексте, здесь напечатанном, говорится, что одним из редакторов был избран Толстой и для фамилии другого оставлен пробел. Как видно из письма Льва Николаевича к брату Сергею, вторым редактором был избран О. И. Константинов, тогда состоявший при штабе главнокомандующего кн. Горчакова, ранее служивший на Кавказе и там редактировавший известную газету «Кавказ», «человек опытный в этом деле» (как пишет Толстой). Средства на издание предполагалось образовать из подписных денег и личных средств издателей. Позже, из Севастополя, Толстой писал брату, что деньги на издание взяли на себя «авансировать» он и А. Д. Столыпин.

Первоначальное заглавие «Солдатский вестник» ко времени представления окончательной программы и пробного номера было заменено другим заглавием «Военный листок»; с таким названием сохранился рисунок начальной страницы журнала: по верху полукругом заглавие, под ним рисунок в овале, изображающий орудие с солдатами, по сторонам сведения о местах подписки, о цене и пр.

Толстой задавался идеей, как он писал брату, «своим журналом поддерживать хороший дух в войске», хотел сделать его дешевым и популярным, пригодным для чтения солдат; помещая в нем описания сражений, он ставил себе задачей изображать их не сухо и не лживо, как это делается в других журналах, предполагал давать в нем биографии и некрологи «хороших людей и преимущественно из тёмненьких», рассказы о подвигах «вшивых и сморщенных героев» и пр. «Штука эта, – писал он, – мне очень нравится: во-первых я люблю это занятие, а во-вторых надеюсь, что журнал будет полезный и не совсем скверный».⁴⁴

Ходатайство кружка офицеров о журнале было доложено главнокомандующему в середине октября 1854 г.; план издания журнала был вполне одобрен Горчаковым, и 16 октября он послал военному министру отношение по этому вопросу для доклада Николаю I. 21 октября Горчакову был представлен пробный номер. На этом всё начинание кружка офицеров и кончилось. Ответ военного министра, датированный 7 ноября и полученный в штабе Южной армии 21 ноября 1854 г., совершенно разрушил их планы.

«Его величество, – гласит эта бумага – отдавая полную справедливость благонамеренной цели, с каковою предположено было издавать сказанный журнал, изволил признать неудобным разрешить издание оногo, так как все статьи, касающиеся военных действий наших войск, предварительно помещения оных в журналах и газетах, первоначально печатаются в газете «Русский инвалид» и из оной уже заимствуются в другие периодические издания».

Николай I при запрещении самостоятельного журнала, разрешил им присылать свои статьи для помещения в «Русском инвалиде», что, вероятно, и без того не встречало препятствий; но в этом инициаторы не нуждались, потому что хотели работать вне официальной военной литературы; их основная мысль, как видим из письма Толстого к Н. А. Некрасову, заключалась именно в том, что, так как официальная военная литература не пользуется доверием публики и не может «ни давать, ни выражать направления нашего военного общества», нужно создать издание нового типа, доступное и понятное всем сословиям военного общества, издание, которое, «избегая всякого столкновения с существующими у нас военно-официальными журналами», служило бы «только выражению духа войска».⁴⁵

Причина отказа крылась, думал Толстой, либо в том, что нашлись люди, которые побоялись конкуренции и потому интриговали против журнала, либо самая идея журнала была не в видах правительства.⁴⁶ Отказ государя, как пишет Толстой в том же письме к Т. А. Ергольской, очень его огорчил и сильно изменил его дальнейшие планы.⁴⁷ «В неудаче этого журнала, – писал он Некрасову, – мне не столько жалко даром пропавших трудов и материалов, сколько мысли этого журнала, которая стоит того, чтобы быть осуществленной, хотя отчасти, ежели невозможно было осуществить ее вполне».⁴⁸

Желание провести в жизнь эту мысль дало повод Толстому сделать предложение Н. А. Некрасову уделить в «Современнике» место, «и не временное, а постоянное»,⁴⁹ для

Материалы Севастопольского периода. Лев Николаевич Толстой to1stoyleo статей военного содержания, «литературного достоинства, – как пишет он, – никак не ниже статей, печатанных в вашем журнале (я смело говорю это, ибо статьи эти будут принадлежать не мне) и направления такого, что они не доставят вам никакого затруднения в отношении цензуры». «Наши выгоды, – читаем в том же письме, – ежели вы примете, – или предложения будут состоять: 1) в том что мысль наша основать литературу, служащую выражением военного духа, найдет начало осуществления, которое, надеюсь, со временем примет большие размеры и 2) в том, что статьи наши будут помещаться в лучшем и пользующемся наибольшим доверием публики – журнале. Ваши выгоды будут состоять: 1) в приобретении образованных и даровитых сотрудников, 2) в увеличении интереса вашего журнала и 3) в отчасти обеспеченном заготовлении материалов для него. Выгоды на вашей стороне; поэтому и условия, которые я предложу вам, будут для вас тяжелее тех, которые я возьму на себя». Толстой брал на себя обязательство доставлять в «Современник» ежемесячно от 2 до 5 листов статей военного содержания, размер платы за которые предоставлял усмотрению Некрасова, но с своей стороны ставил последнему условием «печатать тотчас же» всё, что он ни прислал бы ему. «Признаюсь, – добавлял Толстой, – условие это кажется слишком дерзко, и я боюсь, что вы не захотите принять его. Но ежели вы поверите тому, как много я дорожу достоинством журнала, которого я имею честь быть сотрудником, и признаете во мне несколько литературного вкуса, надеюсь, вы не захотите своим несогласием разрушить такую обоюдно-выгодную для нас сделку и предприятие не лишенное и общей пользы». В письме 27 янв. 1855 г. Некрасов выражал Толстому полную готовность помещать военные статьи и несколько их действительно было помещено в «Современнике», но видимо они были посланы ранее получения ответа Некрасова, потому что в то время, когда был получен этот ответ, Толстой остался уже одиноким в своем намерении: по крайней мере, в Дневнике под 20 марта, при указании на получение письма, Толстой прибавляет: «приходится писать мне одному – напишу Севастополь в различных фазах и идиллию офицерского быта».

Так окончилась попытка Толстого и его друзей создать военный журнал. Трудно сказать, во что бы вылилась эта так увлекшая Толстого идея, но приведенная здесь отметка Дневника указывает, что из искусственно подавленного стремления его работать на пользу сравнительно небольшого круга читателей – «военного общества», – у него возникли Севастопольские рассказы, которые тогда Толстому «пришлось писать одному» и которые сделали тогда же его имя известным не только в России, но и за границей.

Рукопись в лист (34 X 22 сант.), на 2 листах; писана рукой Толстого; хранится в архиве Толстого Всесоюзной библиотеки им. В. И. Ленина (IV. 84, 9).

II. ЗАМЕТКА ПО ПОВОДУ ВОЕННОГО ЖУРНАЛА.

Заметка написана Толстым очевидно вскоре по составлении проекта журнала и, судя по словам: «статью Толстого изменить [на] Ростовцева», вероятно, и после отсылки пробного номера и проекта в Петербург, т. е. после 21 окт. 1854 г. (см. выше заметку к Проекту журнала), но, вероятно, не позже конца этого месяца, когда Толстой оставил Южную армию (2 ноября он был уже в Одессе) и перешел на службу в Севастополь.

Упомянутый в заметке Ковалевский, к которому Толстой находил полезным обратиться за советом, очевидно, Егор Петрович Ковалевский.

Названный в числе сотрудников 1 разряда Ковалевский – генерал-лейтенант Петр Петрович Ковалевский.

Коржановский – Николай Андреевич Крыжановский – начальник артиллерии Южной армии.

Рукопись в лист (34 X 21 сант.) на 2 листах; 2-й лист без текста. Заметка писана рукой Толстого частью чернилом, частью карандашом, хранится в архиве Толстого Всесоюзной Библиотеки им. В. И. Ленина (IV. 34, 10).

III. ЗАПИСКА ОБ ОТРИЦАТЕЛЬНЫХ СТОРОНАХ РУССКОГО СОЛДАТА И ОФИЦЕРА.

Записка эта, сохранившаяся в двух неоконченных редакциях, предназначалась для представления одному из великих князей – сыновей Николая I, как это видно из слов рукописи I редакции, отброшенных при ее обработке. 50 Время написания Записки приблизительно определяется ее текстом, в котором о вступлении неприятеля на русскую землю говорится, как о событии сравнительно недавнего времени, еще не принявшем затяжного характера. 51 Союзники, как известно, первую

Материалы Севастопольского периода. Лев Николаевич Толстой to1stoyleo высадку произвели в Евпатории 31 авг./12 сентября 1854 г. небольшим отрядом всего 3170 человек: через день это число поднялось до 45 000, к 8 сент. превысило 62 000; 8 сент. произошло неудачное для русских Альминское сражение и 9-го отступление армии к Бельбеку; 24 окт., несчастное сражение под Инкерманом, про один из эпизодов которого Толстой писал в Дневнике как про «дело предательское, возмутительное».52 Толстой был весь захвачен войной: он тяжело, с страданием переживал неудачи, радовался успехам, глубоко вникая в причины того, что совершалось. Впоследствии, когда ужасы войны осветили для него все неприглядные ее стороны, иные настроения заступили прежнее увлечение, и ему начало казаться странным то, что было естественно и просто раньше, стало казаться невозможным чувство патриотизма, которое несомненно сначала было в нем, как видим хотя бы из упомянутой записи Дневника 2 ноября 1854 г., в которой он возмущается действиями ген. Данненберга в Инкерманском сражении. «Велика, – писал он, – моральная сила русского народа. Много политических истин выйдет наружу и разовьется в нынешние трудные для России минуты. Чувство пылкой любви к отечеству, восставшее и вылившееся из несчастий России, оставит надолго следы в ней. Те люди, которые теперь жертвуют жизнью, будут гражданами России и не забудут своей жертвы. Они с большим достоинством и гордостью будут принимать участие в делах общественных, а энтузиазм, возбужденный войной, оставит навсегда в них характер самопожертвования и благородства».53 11 ноября, вскоре после приезда в Севастополь, ознакомившись, с его укреплениями, он еще радужно смотрел на положение русских и был уверен, что взять Севастополь нет никакой возможности; «в этом, – писал он, – убежден, кажется, и неприятель – по моему мнению он прикрывает отступление».54 После недельного пребывания в Севастополе, с 7-го по 15-е ноября, как видно из письма к брату Сергею Николаевичу 20 ноября из местечка Эски-Орды, он был еще под обаянием борьбы за Севастополь и доблести его защитников, радовался, что живет «в это славное время», видит «этих людей».55 «Дух в войсках, – писал он, – выше всякого описания; во времена древней Греции не было столько геройства», и там же: «Только наше войско может стоять и побеждать (мы еще победим в этом я убежден) при таких условиях».56 Через несколько дней, глубже ли вдумавшись в положение вещей, случайно ли столкнувшись с каким-нибудь поразившим его явлением, открывшим ему обратную сторону дела, горькую правду действительности, Толстой, полный отчаяния, 23 ноября пишет в Дневнике, что «больше чем прежде убедился, что Россия должна пасть или совершенно преобразоваться. Всё, – читаем дальше, – идет на выворот: неприятелю не мешают укреплять своего лагеря, тогда как это было бы чрезвычайно легко, сами же мы с меньшими силами, ни откуда не ожидая помощи, с генералами, как Горчаков,57 потерявшими и ум, и чувство, и энергию, не укрепляясь стоим против неприятеля и ожидаем бурь и непогод, которые пошлет Николай Чудотворец, чтоб изгнать неприятеля.58 Казаки хотят грабить, но не драться, гусары и уланы полагают военное достоинство в пьянстве и разврате, пехота в воровстве и наживании денег. Грустное положение – и войска и государства. Я часа два провел, болта с ранеными французами и англичанами. Каждый солдат горд своим положением и ценит себя, ибо чувствует себя действительной пружиной [в] войске. Хорошее оружие, искусство действовать им, молодость, общие понятия о политике и искусствах дают ему сознание своего достоинства. У нас бессмысленные учения о носках и хватках, бесполезное оружие, забитость, старость, необразование, дурное содержание и пища, убивают вним[ание], последнюю искру гордости и даже дают им слишком высокое понятие о враге».59 Эта запись, нам кажется, должна послужить определением начального момента, к которому было бы можно приурочить произведение Толстого, названное нами «Запиской об отрицательных сторонах русского солдата и офицера». Негодование, которым дышит запись Дневника, возмущение тем, что происходит в армии, яркая картина пороков, которыми армия страдает – всё это сближает ее с Запиской. Весьма возможно, что 23 ноября во время писания Дневника мысль о необходимости борьбы со злом в армии у Толстого еще не приняла той определенной формы, в которую она вылилась потом; может быть, он тогда еще и не думал вообще бороться или бороться тем способом, который он выбрал, когда, пользуясь своим несколько привилегированным положением, хотел указать это зло лицам, стоящим на вершинах власти; но тем не менее связь между Дневником и Запиской несомненна. То, о чем неполно и неопределенно говорится в Дневнике, в Записке, хотя и не доведенной до конца, получает развитие, находит свою форму, правда, в конце концов неудовлетворившую составителя. Запись Дневника ясно говорит, что именно в это время у Толстого явилось сознание творящегося зла; это сознание дало толчок к составлению Записки об армии, но написана она была, повидимому, значительно позже: думаем, что именно о ней говорится в записи, занесенной в Дневник 23 января 1855 года. В этой записи Толстой, как часто он делает в Дневнике, положил себе задание «написать докладную записку». К предположению, что именно о нашей Записке говорит здесь

Материалы Севастопольского периода. Лев Николаевич Толстой to1stoyleo Толстой, приводит охватившее в это время Толстого увлечение военными вопросами, сильно разросшийся интерес к военному делу, свидания с лицами, близко стоящими к делу обороны. Что касается до момента окончания Записки, то из слов, в которых о Николае I говорится, как о живом (ум. 18 февраля 1855 г.), заключаем, что она была составлена не позже конца февраля, когда пришла в Севастополь весть о его смерти.

На вопрос, кому именно Толстой хотел представить записку, с некоторою вероятностью можно ответить, что это был один из двух великих князей, братьев наследника престола Александра Николаевича – или Николай Николаевич или Михаил Николаевич. Они оба были в Севастополе с октября до начала декабря, потом опять в январе и феврале, оба участвовали в Инкерманском сражении, бывали на бастионах, интересовались организацией защиты и даже заведывали – один работами по возведению укреплений Северной стороны, другой – их вооружением; мало того, ясно сознавая полную невозможность для А. С. Меншикова продолжать оставаться главнокомандующим, оба брата в феврале месяце приняли деятельное участие в назначении главнокомандующим князя М. Д. Горчакова. Это всё говорит за то, что скорее всего именно к одному из названных великих князей была обращена эта неоконченная записка Толстого.

Итак, подводим итог: предполагаем, что первая мысль о Записке, здесь печатаемой, возникла у Толстого в конце ноября 1854 г., что докладная записка, упоминаемая в январской записи Дневника, была именно наша Записка, что она писалась в январе – феврале 1855 г. и что предназначалась для подачи одному из сыновей Николая I.

В заключение нужно сказать, что кроме двух рукописей Записки в лист (4 + 4 лл. 261/2 × 21 и 34 × 22 сант.; 36 × 22 сант.), которые дают две последовательные редакции ее (IV, 82), среди бумаг Толстого, хранящихся в архиве Толстого Всесоюзной библиотеки им. В. И. Ленина, есть еще один небольшой отрывок, имеющий повидимому ближайшее отношение к Записке (IV, 78). Он начинается словами: «Русское войско огромно и было славно, было непобедимо». Думаем, что это первоначальный набросок того произведения, которое потом приняло вид Записки. Заняв собою верхнюю часть 1-й страницы вдвое сложенного листа (34 × 211/2 сант.), она обрывается на полуслове; очевидно автора совершенно не удовлетворило это изложение его мыслей, и он отбросил рукопись, только начав. Можно думать, что этот набросок был сделан вскоре после записи Дневника 23 ноября 1854 г.

IV. ДОКЛАДНАЯ ЗАПИСКА КН. М. Д. ГОРЧАКОВУ [?]

Записка Толстого, направлявшаяся, можно думать, на имя главнокомандующего Крымской армией кн. М. Д. Горчакова, так далека от того, к чему мы привыкли у Толстого, что взгляды, высказываемые в этой черновой записке, быть может, никогда не посланной, кажутся случайными, наносными. Действительно, в том, что позже писал Толстой, нет и признаков того патриотического увлечения, которое сквозит в Записке. Объяснение этого надо искать в тех особых обстоятельствах, в которые был поставлен Толстой во время писания Записки. Это было в апреле – начале мая 1855 г., когда Толстой служил на 4 бастионе; к этому времени в Дневнике, в котором нет вообще никаких намеков на Записку, относится одна отметка, по содержанию своему чрезвычайно близкая к тому, что говорится в Записке. Под 21 апреля 1855 г. Толстой занес в свой Дневник: «Дух упадает ежедневно и мысль о возможности взятия С[евастополя] начинает проявляться во многом». Это то самое, что в своей Записке он выражает словами: «Дух войска в настоящую минуту есть грустное сомнение в возможности отстоять Севастополь». Две приведенные фразы слишком близки друг к другу, чтобы можно было пройти мимо них, не сопоставив их одну с другой. В Дневнике под 21 апреля, в тот же самый день, запись которого приведена выше, Толстой отметил, что он в эту неделю, между прочим, написал «проект адреса»; возможно, что этот адрес и есть то, что мы назвали докладной запиской. В жизни Севастополя апрель 1855 г. был очень труден для осажденных. Траншеи осаждающих почти с каждым днем приближались к русским укреплениям; огонь неприятеля становился все ожесточеннее и губительнее; при каждом столкновении вследствие превосходства оружия у союзников русские несли несравненно больший урон; все это невероятно тяжелое положение не могло не влиять на защитников и, может быть, особенно чувствовалось на 4-м бастионе, который подвергался сильнейшему обстрелу и положение которого в некоторые дни апреля бывало почти отчаянным. Дух падал у одних, другие с еще большим рвением боролись, стремясь стать той «несокрушимой общиной героев», про которую говорит в Записке Толстой. Скоро этот подъем борьбы, это патриотическое, если можно так выразиться, настроение Толстого, которое проявляется в Записке, значительно видоизменилось, и уже в «Весенней ночи», писанной в середине июня, мы находим

Материалы Севастопольского периода. Лев Николаевич Толстой to1stoyleo нечто совершенно иное.

Судьба Записки неизвестна. Можно думать, что едва ли она была и подана кн. Горчакову. Сохранившаяся среди севастопольских бумаг Толстого, находящихся в архиве Толстого Всесоюзной библиотеки им. В. И. Ленина, единственная рукопись ее – неполная (IV, 83); она представляет собой черновик; конец листка и нижняя часть левого края оборваны (26 × 211/2 сант.). При печатании по возможности восстанавливаем оторванные части слов, а также дополняем недостающие слова текста, ставя дополнения в прямые скобки.

О воззвании, упоминаемом в тексте Записки, сведений получить не удалось.

V. ОТРЫВОК ИЗ ДНЕВНИКА ШТАБС-КАПИТАНА А. ПЕХОТНОГО Л. Л. ПОЛКА.

В Дневнике Толстого есть три упоминания о Дневнике офицера в Севастополе. – Один раз под 6 июля 1855 г. (в бытность Толстого на Бельбеке) отмечено: «Писать Дневник офицера в Севастополе – различные стороны, фазы и моменты военной жизни. И печатать его в какой-нибудь газете. Я думаю остановиться на этой мысли, хотя главное мое занятие должно быть Юность и Молодость, но это для денег, практики слога и разнообразия». Потом на следующий день Толстой записал: «Принудив себя, мог бы работать [неразобрано одно слово], были мысли касательно Дн[евника] оф[ицера]. Наконец под 16 июля записано: «Хочу написать дневник офицера. Отрывок, который находится среди бумаг, хранящихся в архиве Толстого Всесоюзной библиотеки им. В. И. Ленина, написан, конечно, после этих записей. Очевидно, попытка эта не удовлетворила Толстого, и он сразу отказался от увлекшего его плана. Рукописи (I, 11) в 4° на 2 лл. – с текстом 1 страницы (22 × 171/2).

Обозначение в заглавии Л. Л. полка намеренно неверное, так как в Крымской армии не было ни одного полка, в названии которого находились обе эти буквы.

Упомянутый в отрывке главнокомандующий Крымской армией кн. Мих. Дм. Горчаков был назначен в Крым взамен кн. Меншикова в феврале 1855 г. и прибыл на Северную сторону Севастополя 8/20 марта. О слухе, что великий князь Константин Николаевич идет на выручку Севастополя с Американским флотом, говорится и в рассказе «Севастополь в августе», где о нем сообщают друг другу солдаты на бастионе.

VI. СОЛДАТСКИЕ РАЗГОВОРЫ.

Набросок разговоров солдат имеет ближайшее отношение к рассказу «Севастополь в августе», послужив для него материалом к гл. гл. 22 и 23. Это те самые разговоры, которые в присутствии Володи Козельцова велись между солдатами в блиндаже Корниловского бастиона и потом наверху, под выстрелами – о 24-м, т. е. о дне, когда началась последняя бомбардировка Севастополя, о легкой возможности выйти «в чистую», «о замиреньи» и пр.; и в наброске, и в рассказе встречаем шутника Васина, молодого солдата еврейского типа, и других. Это дает повод думать, что разговоры представляют собою эскизы с натуры для будущей картины, которая так ярко нарисована Толстым в его третьем очерке Севастополя, что они были слышаны им самим в последние дни защиты Севастополя, когда, как читаем в его письме к Т. А. Ергольской 4 сент. 1855 г., он был свидетелем его штурма и даже принял некоторое участие в его защите.

Писание наброска, таким образом, надо относить к последним числам августа 1855 г. В дневнике о нем нет упоминаний, может быть, потому, что в эти дни – с 25 августа по 3 сентября – нет вообще отметок в дневнике, может быть, потому, что на набросок Толстой смотрел, вероятно как на мелочь или как на материал для будущего произведения, еще не принявшего в его мыслях законченной формы.

Рукопись в лист (32 × 221/2 сант.), в 2 лл. (2-й л. пустой) хранится в архиве Толстого Всесоюзной библиотеки им. В. И. Ленина (IV, 81)

VII. ДОНЕСЕНИЕ О ПОСЛЕДНЕЙ БОМБАРДИРОВКЕ И ВЗЯТИИ СЕВАСТОПОЛЯ СОЮЗНЫМИ ВОЙСКАМИ. Составление этого донесения было поручено Толстому начальником штаба артиллерии Крымской армии генералом Николаем Андреевичем Крыжановским, вероятно, как человеку в то время уже очень выдвинувшемуся на литературном поприще и вместе с тем признанному военному писателю. По словам Толстого, в его заметке „«Несколько слов по поводу книги «Война и Мир»“60 Крыжановский прислал ему более чем 20 донесений артиллерийских офицеров со всех бастионов как материал для составления общего отчета о действиях русской артиллерии во время последней бомбардировки. Материал этот был, как говорит Толстой в той же статье, мало достоверен: «Я жалею, – пишет он, – что не списал этих донесений. Это был лучший образец той

Материалы Севастопольского периода. Лев Николаевич Толстой *tolstoyleo* наивной необходимой военной лжи, из которой составляются описания. Я полагаю, что многие из тех товарищей моих, которые составляли тогда эти донесения, прочтя эти строки, посмеются воспоминанию о том, как они по приказанию начальства писали то, чего не могли знать. Все испытавшие войну знают, как способны русские делать свое дело на войне и как мало способны к тому, чтобы его описывать с необходимой в этом деле хвастливой ложью. Все знают, что в наших армиях должность эту, составление реляций и донесений, исполняют большею частью наши инородцы».

Толстой работал над своей статьей, судя по письму к Крыжановскому, два дня – 1 и 2 сентября 1855 г. (2-го он отметил в Дневнике: «нынче работал над составлением описанья, хорошо»), и 3-го отослал Крыжановскому с приложением письма, в котором пишет, что весьма боится, что «взялся не за свое дело, потому что, – приводим текст письма, – несмотря на усердную 2-х дневную работу, то, что я сделал, кажется мне из рук вон плохим и недостаточным. Впрочем сведения о бомбардировании очень недостаточны, особенно с левого фланга, а о ходе приступа часто противоречат друг другу. Мне много помогли рассказы очевидцев (полевых же артиллеристов), так что в описании хода приступа собственно на Малахов курган, мне кажется, что я не ошибаюсь. Вы сами решите это» (по черновику при рукописи донесения).

Думаем, что представляемое здесь произведение Толстого едва ли не единственное, написанное по служебному поручению. Оно занимает среди всех его работ совсем обособленное место.

Текст печатается по единственной рукописи донесения, хранящейся в архиве Толстого Всесоюзной библиотеки им. В. И. Ленина в числе бумаг Толстого. Рукопись в лист (261/2 × 211/2 сант.), на 5 лл. Она писана переписчиком; поправки Толстого частью внесены в текст, частью написаны в конце рукописи в виде примечаний с цифровыми обозначениями для вставки в соответствующие места текста (IV, 79).

VIII. ПЕСНЯ ПРО СРАЖЕНИЕ НА Р. ЧЕРНОЙ 4 АВГУСТА 1855 Г.

До недавнего времени, Толстому приписывались две Севастопольские солдатские песни, одна – про сражение на Черной речке 4 августа 1855 г. («Как четвертого числа нас нелегкая несла...») и другая, описывающая ряд событий Крымской войны со сражения на р. Альме 8 сентября 1854 г. до середины марта 1855 г. («Как восьмого сентября мы за веру, за царя от француз ушли...»). Но предположение это оказалось неверным: в 1924 г. было найдено одно письмо Толстого к Марии Николаевне Милошевич, дочери Николая Степановича Милошевича (1828 – 1901) артиллерийского офицера, участника кампании 1853 – 1856 гг. и обороны Севастополя; в этом письме Толстой определенно признает себя автором одной только песни, именно песни о сражении на Черной речке. Письмо это – ответ на вопросы М. Н. Милошевич, в это время издававшей воспоминания своего отца («Из записок севастопольца», Спб. 1904), и является дополнением к первому письму Толстого к М. Н. Милошевич (напечатано в журн. «Зори» 1923, № 3), в котором Толстой нечаянно допустил ошибку. Что Толстому принадлежит только одна песня, можно вывести и из давних, 1850-х гг., его записей: из одной отметки его Дневника 1856 г., – 7 ноября, в Петербурге, в которой говорится, что «великий князь [т. е. Михаил Николаевич] знает про песню», и другой – в письме к брату Сергею Николаевичу (10 ноября 1856 г.), где Толстой говорит, что Константинов (его начальник по службе в ракетном заведении объявил ему, «что великий князь Михаил, узнав, что я будто бы сочинил песню, недоволен особенно тем, что будто бы я учил ей солдат»⁶¹ Из первой записи можно видеть, что Толстой не отрицал своего авторства; слова «будто бы» в письме к брату, конечно, написаны только из осторожности, необходимой для сохранения тайны.

Что касается до другой песни, то, по словам того же второго письма к Милошевич, она есть результат коллективного творчества и только между прочим Толстого. Поэтому вторая песня и не введена в текст, а помещена в приложениях.

Подлинной рукописи Толстого про сражение на Черной речке не сохранилось, да ее, конечно, и не было. Сам Толстой в первом письме к М. Н. Милошевич пишет, что песни, «сколько мне помнится, никогда не были мною написаны и заучивались со слов и изменялись и добавлялись». Записывались они не составителями, а слушающими. Старшая из записей песни про сражение на Черной речке принадлежит офицеру 14 артиллерийской бригады Ивану Васильевичу Аносову; он прислал текст песни в Петербург в своем письме из Севастополя к прежнему товарищу по батарее,

Материалы Севастопольского периода. Лев Николаевич Толстой to1stoyleo впоследствии известному писателю и путешественнику Михаилу Ивановичу Венюкову, который в то время был слушателем Академии Генерального Штаба. Вместе с текстом песни Аносов сообщает, что общий голос армии приписывает ее графу Толстому. Этот текст, сохраненный М. И. Венюковым, был напечатан в «Русской Старине» 1875 г., № 2. В следующей же книжке «Русской Старины» (1875, № 3) С. П. Сысоев сообщил новый список песни с некоторыми вариантами и прибавками. При составлении биографии Толстого П. И. Бирюков воспользовался списком песни, полученным им от самого Толстого, но напечатал не по этому списку, а по списку Аносова с исправлениями по Толстовскому списку. Скорее всего было бы считать Толстовский список самым верным, но две ошибки в фамилиях дают повод думать, что Толстовский список был сделан позднее; эти ошибки в фамилиях находим в 34 и 46 строках: в 34 строке в Аносовском списке правильно назван Веймарн вместо Мартинау Толстовского, в 46 строке в Сысоевском – Белевцов вместо Тетеревкина Толстовского. Думаем, что для восстановления подлинного текста песни нельзя пользоваться каким-нибудь одним из списков, поэтому на стр. 307 – 308 нами дан сводный текст, проверенный по точному описанию сражения. Здесь даем различия шести главных списков песни: списка Аносова (А), списка П. Н. Глебова в Рус. стар. 1905 г. (Гл), списка Милошевича (М), списка «Записок» П. К. Менькова (Мн), списка Сысоева (С) списка, полученного П. И. Бирюковым от Толстого с одной поправкой, сообщенной нам П. И. Бирюковым (Т).

Строки.

3. Горы занимать. С Гл Мн

Горы обирать. А

Горы забирать. М

4. А наш Вревский енарал С

А все Вревский генерал Гл

5. К Горчакову прискакал С

6. Тогда под-шафе: С

7. «Князь, возьми ты эту гору, С А Гл М

8. Не входи со мною в споры Мн

9. Не то рассержусь С

Будет хорошо Гл М

Право донесу Мн

12. да и Плац-бек-кок С

15. что б ему сказать М

18. на больших листах С Гл

19. Гладко писано в бумаге А М

Славно вписана бумага Гл

Чисто вписано в бумаге С Мн

21. Как по ним ходить! Г С Мн

26. А, Липранди: «нет, атанде. С Мн

А Липранди тот атанде Гл М

27. Молвил: не пойду А

я, мол, не пойду С М

я уж не пойду Мн

29. Вы пошлите-ка С М

А пошли-ка ты Мн

31. Вот Ряд возьми да спросту С А Мн

Глядь, Ряд возьми да спросту А Гл

32. Поведи нас прямо с мосту С М Гл Мн

33. Нутка на уру С ГлМ

Ну-ка, на ура А

34–36. Двенадцатой строфы нет в М

34. Мартенау умолял ТС

35. чтоб резервов обождал Т

чтоб лезертов обождал А

37–39. Тринадцатой строфы нет в АТ

37. Генерал-то Ушаков Гл Мн

40–42. Четырнадцатой строфы нет в А Гл Т

40 долго ждал он дожидался, М Мн

41. Пока с духом он собрался М

Пока с духом не собрался Мн

43. На ура мы зашумели А

44. да лезерты не успели АМ

46. Тетеревкин генерал Т

А Белевцов генерал Мн

46–48. Шестнадцатой строфы нет в Г л М

47. Крепко знамя потрясал А

Он всё знамя потрясал Т

Тот всё знаменем потрясал Мн

50. Нас всего взошли три роты С

Нас зашло всего три роты Гл

53. А французов ровно вдвое Мн

А французов было вдвое С

54. и резерва нет С

Да й сикурсов нет М

И сикурсу нет Гл Мн

58. А там Ссакин енарал М

А там NN енарал С

60. Выручать не шел С

62. Отсутствует строка в А Гл Мн С Т

63. Кто куда водил Мн

Кто куда повел С

Насколько верны припоминания о песне, записанные через тридцать лет, видно из заметки «Севастопольская песня. Бой на Федюхиных высотах», напечатанной в «Русской Старине» 1884 г. №2 и подписанной «Один из участников в составлении Севастопольской песни». Автор заметки называет нескольких участников в составлении песни: это Л. Ф. Бадюзек, А. Я. Фриде, Л. Н. Толстой, Вл. Ф. Лугинин, Шубин, О. А. Сержиутовский, М. В. Шклярский, Н. Ф. Козлянинов, Н. С. Мусин-Пушкин. По словам автора заметки, они собирались у начальника штаба артиллерии Н. А. Крыжановского и тут же импровизировались куплеты. Очевидно этот рассказ относится не к песне 4 августа, а к песне 8 сентября. Эта вторая песня сочинялась постепенно, по мере течения событий, и таким порядком, как описывает автор заметки в «Русской Старине». Песня про сражение на Черной речке – продуманная и исторически точная; в ней излагается правдиво и последовательно весь ход этого сражения. Сам Толстой был в сражении на Черной речке; его взвод горной артиллерии был на левом крыле, у ген. П. П. Липранди, но, как пишет Толстой 7 августа брату Сергею Николаевичу, ему не пришлось стрелять.

В объяснение текста песни приводим историческую справку о ходе сражения 4 августа. Оно произошло по той причине, что в Петербурге, а также среди многих начальствующих лиц в Севастополе бездействие главнокомандующего кн. М. Д. Горчакова вызывало недовольство: считали необходимым побудить его перейти в наступление. Для наблюдения за деятельностью главнокомандующего военный министр кн. В. А. Долгоруков командировал в Севастополь бар. П. А. Вревского, который, благодаря своему положению в министерстве, мог непосредственно сноситься с министром. Вревский явился главным противником образа действий Горчакова. Выполнение плана нападения на правый фланг неприятеля, именно на очень сильную, почти неприступную его позицию на Гасфортовой горе и на Федюхиных высотах, постоянно откладывалось главнокомандующим, так как он считал «сумасшествием начать наступление против превосходного в числе неприятеля, главные силы которого занимают недоступные позиции», о чем он и писал военному министру. Тогда Александром II было предложено Горчакову созвать для решения вопроса военный совет, который и состоялся 28 июля 1855 г. на Николаевской батарее в Севастополе.

«Собирались на советы

Все большие эполеты»,

говорит песня. Это были, во-первых, высшие чины армии: гр. Д. Е. Остен-Сакен, П. Е. Коцебу, А. О. Сергпутовский, П. П. Липранди, А. Е. Бухмейер, С. П. Бутурлин, С. А. Хрулев, К. Р. Семякин. Ф. М. Новосильский, Н. И. Ушаков, затем бар. П. А. Вревский, как командированный министром, и для разных объяснений начальники штабов: Н. А. Крыжановский, кн. В. И. Васильчиков, Н. В. Исаков, Н. Ф. Козлянинов и ген.-интендант Ф. К. Затлер. Упоминание песни о ген.-полицеймейстере А. П. Плац-бек-кокуме – шутка про генерала, который, сколько знаем, и не мог быть на совете. Решено было атаковать союзников со стороны р. Черной. Кн. Горчаков не переставал колебаться: накануне сражения, 3 августа, он писал военному министру, что он не может себя обманывать, что он идет навстречу неприятелю при самых скверных условиях.

Еще до рассвета 4 августа Горчаков со штабом спустился с Мекензиевых гор в Новый редут, расположенный на их склоне:

«Выезжали князя, графы

На Большой редут».

Для выполнения диспозиции генералу П. П. Липранди, начальнику левого крыла, и генералу Реаду, начальнику правого крыла, было послано распоряжение начинать канонаду. Между тем генерал Реад начал канонаду еще до получения посланного ему приказа, как только послышались выстрелы у Липранди; поэтому он понял пришедшее распоряжение главнокомандующего, как приказание вести войска в атаку,

Материалы Севастопольского периода. Лев Николаевич Толстой *to1stoy1eo* которое он считал необходимым исполнить, несмотря на то, что войска его крыла еще не все заняли свои места, что указывал ему ген. П. В. Веймарн, начальник его штаба:

«Веймарн плакал, умолял,
Чтоб немножко обождал».

Но Реад отвечал Веймарну, ссылаясь на распоряжение Горчакова: «*Ja ne puis pas attendre, j'ai l'ordre du prince*».62

Распоряжение начальства, неправильно понятое, повлекло за собою неудачи; это дало повод автору песни к насмешке над Реадом, как над неразумным военачальником:

«Туда умного не надо,
Ты пошли туда Реада»,
говорит песня.

Три полка 12 пехотной дивизии фланга ген. Реада под начальством ген. Мартинау перешли через р. Черную у Трактирного моста, удачно начали атаку на французов, взяв предместное укрепление, стали подниматься на Федюхины горы и выбили французов с среднего уступа; но к французам подошли подкрепления, и русским пришлось отступить, так как к ним «резервы не успели». В таком роде пошло и дальше: все новые атаки были бесцельны, так как отдельные части, ничем не подкрепляемые, сразу уничтожались противником или отступали. Во время одного из таких отступлений произошел изображенный в песне эпизод со знаменем у начальника Курского ополчения ген. Д. Н. Белевцова:

«А Белевцов генерал
Всё лишь знамя потрясал,
Вовсе не к лицу».

Ген. Белевцов был отправлен Горчаковым в самом конце сражения к 5 дивизии, когда она была уже совершенно расстроена, когда выбыли из строя начальник дивизии, оба бригадные командира, все полковые, десять батальонных и более ста офицеров. Белевцов, прискакав к отступавшей дивизии, заметил небольшую группу солдат со знаменем. Взяв в руки знамя, он стал собирать вокруг себя бегущих солдат, не знавших его в лицо, но знавших свое знамя.

В то время когда шел бой у Трактирного моста, другая часть фланга ген. Реада, 7 дивизия под командой ген. А. К. Ушакова, подошла к броду ниже моста. Вопреки приказанию Реада ген. Ушаков медлил и не начинал атаки, считая невозможным наступать, пока не подошли резервы.

«Всё чего-то ждал...
Пока с духом собирался
Речку перейти».

Ушаков повел 7 дивизию в атаку слишком поздно и отступил к Мекензиевым горам.

Резервы по недоразумению постоянно или запаздывали или вовсе не подходили; у французов же была «сикурсу тьма», как говорит песня.

Действия левого фланга, бывшего под начальством ген. Липранди, в песне не упоминаются. Там, несмотря на быструю удачу в начале, на занятие Гасфортовой горы, всё-таки также пришлось отступить за неимением подкреплений.

Было предположено в случае успеха сделать вылазку из Севастополя для окончания дела. Ожидался сигнал от главнокомандующего, и в песне говорится, будто сигнал был дан. Князь Горчаков однако сигнала не давал, так как очевидно было, что дело проиграно и что остается только оберегать Севастополь и его гарнизон. Тут песня отошла от правды, сказав, что Дм. Е. Остен-Сакен, начальник Севастопольского гарнизона, не слышал сигнала; он только «всё акафисты читал», и поэтому не было исполнено распоряжение главнокомандующего. Автор песни хотел подчеркнуть ханжество Остен-Сакена и его любовь к церковным службам и обрядам.

Характеристика отдельных лиц, описание событий и оценка их в песне очень близки к исторической правде, и шуточный тон песни прикрывает гораздо более серьезное содержание, чем это можно подозревать при поверхностном ее чтении.

—

ПРИЛОЖЕНИЕ.

СЕВАСТОПОЛЬСКАЯ ПЕСНЯ «КАК ВОСЬМОГО СЕНТЯБРЯ».

Как восьмого сентября
Мы за веру и царя
От француз ушли (bis).
И так храбро отступали,
Что всех раненых бросали
Умирать в степи (bis).
Князь Александра адмирал
Суденышки затоплял
В море – пучине (bis).
Молвил: счастья желаю,
Сам ушел к Бахчисараю –
Ну вас всех в п....(bis).
Сент-Арно позакопался.
Он учтиво обращался:
С заду обошел (bis).
И когда бы нам во вторник
Не помог святой угодник,
Всех бы нас забрал (bis).
Из-под града Кишинева
Ждали войска пребольшова,
Войско подошло (bis).
С моря, с суши обложили,
Севастополь наш громили
Из больших маркел (bis).
А Липранди енерал
Много шанцев позабрал –
Всё не помогло (bis).
Данненбергу поручили,
Его очинно просили
Войско не жалеть (bis).
Павлов, Соймонов ходили,
Круты горы обходили,
Вместе не сошлись (bis).
А Липранди хоть видал,
Как француз одолевал, –
Руку не подал (bis).
А князьки хоть приезжали,
Да француз не испужали, –
Всё палят с маркел (bis).
Тысяч десять положили,
От царя не заслужили
Милости большой (bis).
Князь изволил рассердиться,
Наш солдат де не годится,
Ж... показал (bis).
И в сражение большое
Было только два героя –
Их высочества (bis).
Им повесили Егорья
Повезли назад со взморья
В Питер показать (bis).
Штуцеров мы поджидали,
Да гвардейцы их забрали,
Видно им нужней (bis).
Духовенство всё просило,
Чтоб француз позатопило,
Бурю бог послал (bis).
Была сиверка большая,
Но француз, не унывая
На море стоял (bis).
Зимой вылазки чинили,
Много войска положили,
Всё из-за туров (bis).
Просит менщик подкрепленья:
Царь ему во утешенье

Материалы Севастопольского периода. Лев Николаевич Толстой to1stoyleo
Сакена прислал (bis).
Менщик – умный адмирал,
Царю прямо отписал:
Батюшка – наш царь (bis).
Ерофеич твой не крепок,
От твоих же малолеток
Проку ни ... (bis).
Посылали хоть Хрулева
Выжить турка из Козлова, –
Наша не взяла (bis).
Царь на Менщика серчает,
Как в ту пору захворает
На одном смотру (bis).
И отправился на небо, –
Верно в нем была потреба,
Хоть давно пора (bis).
А когда он умирал,
Своему сыну наказал:
Ты теперь смотри (bis).
Сын же Менщику писал:
Мой любезный адмирал,
К чорту, брат, тебя (bis).
Назначаю я инога
Того князя Горчакова,
К турке что ходил (bis).
Много войск ему не надо,
Будет пусть ему награда
Красные штаны (bis).
И вот ждем и поджидаем,
Севастополь защищаем, –
Скоро ль отойдет (bis).

ПРИМЕЧАНИЕ К ПРИЛОЖЕНИЮ: СЕВАСТОПОЛЬСКАЯ ПЕСНЯ «КАК ВОСЬМОГО СЕНТЯБРЯ».
Песня «Как восьмого сентября», на основании утверждения самого Толстого, представляет результат коллективного творчества нескольких лиц; из содержания ее видно, что она сочинялась постепенно, по мере движения событий. Выделение частей, принадлежащих Толстому, от принадлежащих другим, в настоящее время очень трудно и по недостатку положительных данных слишком гадательно; можно думать с довольно большой достоверностью, что основа начальной части не принадлежит Толстому. События песни описаны несомненно лицами, бывшими в то время в Крыму; особенно бросаются в глаза слова 6 строфы «И когда бы нам во вторник не помог святой угодник...», определяющие время события не числом, а названием дня и совершенно верно; они дают право заключать, что здесь слышен голос лица очень близкого к тому, о чем оно говорит. Между тем в сентябре – октябре месяцах 1854 г., когда происходили события, описываемые в начальной части песни, Толстой был еще в Южной армии и только 7 ноября приехал в Севастополь. Весьма вероятно, что Толстым впоследствии были сделаны некоторые добавления, может быть, составлены вставные строфы; на это указывает и характер отдельных выражений, и построение целых строф. Начальный момент составления песни, первые куплеты которой описывают сентябрьские события в Севастополе, не может быть отнесен позже, чем к концу сентября 1854 г. Дальнейшие нарастания в песне произошли в ноябре, декабре, январе, феврале и марте. Время окончания составления определяется последним эпизодом, рассказанным в песне, – назначением главнокомандующим вместо кн. А. С. Меншикова кн. М. Д. Горчакова и упоминанием как бы о награждении его красными штанами, т. е. новой генеральской формой. Назначение кн. Горчакова произошло 16/28 февраля 1855 г.; он прибыл на Северную сторону 8/20 марта. Что касается до вновь введенной генеральской формы (красные шаровары), то перемена формы произведена была приказом военного министра от 15/27 марта. Таким образом время окончания составления песни определяется приблизительно второй половиной марта (по старому стилю) 1855 г.

Текст песни известен по нескольким спискам, отличающимся друг от друга не только отдельными словами, но и числом строф. Печатаем его по списку, напечатанному П. И. Бирюковым в «Биографии Л. Н. Толстого», с сообщенными им нам исправлениями (Б). Ниже представлены разночтения к этому тексту из двух списков: 1) напечатанного А. И. Герценом в «Полярной звезде» на 1857 г., кн. 3, Лондон 1858 (Г) и 2) напечатанного в журнале «Зори», 1923, № 3, при письме Толстого к М. Н. Милошевич (М). Текст, напечатанный при «Записках П. К. Менькова», очень неполон и почти буквально сходен с Герценовским.

Строки

- 4–6. Вторая строфа только в Г
7. Меншик умный адмирал Г
16. Кабы нам да в этот вторник Г
- 16–18. Шестой строфы нет в М
20. Ждали войска мы большого Г
- 22–24. Имеются только в Г
26. Много шанцев забирал М
- 25–27. Девятой строфы нет в Г
32. Круты горы восходили Г
- 37–39. И князья к нам приезжали,
Да француза не спужали –
Все палит с маркел. Г
- 37–39. Тринадцатой строфы нет в М
46. Из сражения большого Г
47. Вышло только два героя Г
51. в Питер на показ Г
- 52–54. Восемнадцатая строфа только в Г
55. Духовенство всё молило Г
56. чтоб француза потопило Г
57. Бурю б бог послал Г
64. Просил Меншик подкрепленья М
66. Ссакина прислал М
73. Посылай нам хоть Хрулева Б
74. Выгнать турку из Козлова Г
76. Царь на Меншика серчал ГМ
77. и в ту пору захворал Г
В эту пору захворал М
80. Видно, в нем была потреба Г
81. и давно пора Г
82. А когда же умирал Г
83. Сыну крепко наказал Г
85. Сын же Меншику писал Г
86. Ты мой милый адмирал Г

87. К..., брат, тебя. М

88. Я пришлю туда другого Г

94–96. Тридцать вторая строфа только в Г

Песня «Как восьмого сентября», точно воспроизводя севастопольскую действительность и правдиво, хотя и с известной стилизацией, характеризую ее героев, не может быть вполне понятна без исторического комментария.

Представляем необходимые объяснения.

Строки 1–3 (строфа 1–я). 8/20 сентября 1854 г. произошло Альминское сражение, после которого русская армия отступила к р. Каче и далее к Севастополю.

Стр. 7–9 (строфа 3–я). 9/21 сентября адмиралом В. А. Корниловым, начальником штаба Черноморского флота, был собран в Севастополе военный совет по вопросу, что делать флоту для защиты Севастополя. Мнение Корнилова было – выйти в море и атаковать неприятельский флот; предложение капитана 1 ранга Зорина заключалось в заграждении рейда потоплением нескольких кораблей и защите Севастополя с берега. Этого мнения держалось большинство членов совета и оно было поддержано прибывшим в это время в Севастополь Меншиковым. Корнилов упорствовал, находя потопление самоубийством, и только после предложения ему Меншиковым выехать в Николаев, согласился; в ночь на 11/23 сентября он потопил семь кораблей. – Князь Александра – кн. Александр Сергеевич Меншиков.

Стр. 10–12 (строфа 4–я). 12/24 сентября Меншиков, опасаясь быть запертым в Севастополе и отрезанным от всей России, предпринял фланговое движение на Бахчисарай; в Севастополе он оставил сравнительно немного войска. Этот отход дал повод многим обвинять Меншикова в измене.

Стр. 13–15 (строфа 5–я). Французский главнокомандующий маршал Сент-Арно и английский главнокомандующий лорд Раглан 11/23 сентября решили, дождавшись на р. Каче подкреплений из Евпатории, перевести свои армии на южную сторону Севастополя, обойдя его сзади. Это передвижение случайно произошло в ту самую ночь, когда русская армия шла по тем же местам на север.

Стр. 16–18 (строфа 6–я). 14/26 сентября во вторник французы заняли Федюхины высоты, англичане заняли Балаклаву и случайно не двинулись на Севастополь, частью из-за того, что Сент-Арно по серьезной болезни сдал командование новому главнокомандующему Канроберу, частью оттого, что главнокомандующие долго не могли решить о дальнейших действиях. Между тем к вечеру 14/26 сентября южная оборонительная линия Севастополя, до того времени очень плохо защищенная, была уже приведена в хорошее состояние и в готовность к встрече неприятеля.

Стр. 19–21 (строфа 7–я). В середине сентября крымская армия значительно усилилась при помощи передвижения многих частей из Одессы, Бессарабии, Николаева и других мест.

Стр. 22–24 (строфа 8–я). Осадные работы союзников начались 22 сент./4 окт. 1854 г. Первая бомбардировка Севастополя произошла 5/17 октября.

Стр. 25–27 (строфа 9–я). 13/25 октября произошло удачное для русских сражение под Балаклавой по плану и под общим начальством ген. П. П. Липранди. Русские заняли передовые позиции союзников и остались в занятых ими укреплениях; им досталось в добычу 11 орудий, турецкий лагерь, 60 патронных ящиков и разный шанцевый инструмент. Этот успех, впрочем, не принес русским пользы, и занятую позицию пришлось оставить без боя.

Стр. 28–33 (строфы 10–я и 11–я). 24 окт./5 ноября произошло Инкерманское сражение. Отряд ген. Павлова из Севастополя и другой – ген. Соймонова от Инкерманской горы по диспозиции должны были соединиться и далее действовать под общим командованием ген. Данненберга. Русские были разбиты.

Стр. 34–36 (строфа 12–я). Отряду ген. Липранди, в этот день, 24 окт./5 ноября, находившемуся под начальством кн. П. Д. Горчакова, как старшего чином, было приказано сделать только демонстрацию. Несмотря на то, что Горчаков, а не

Материалы Севастопольского периода. Лев Николаевич Толстой to1stoyleo Липранди, командовал отрядом, общее мнение обвиняло именно его, что по его вине отряд этот принял очень незначительное участие в деле.

Стр. 37–39 (строфа 13–я). Князьки – великие князья Николай и Михаил Николаевичи, прибывшие в Севастополь в середине октября 1854 г.

Стр. 40–42 (строфа 14–я). В день 24 окт./5 ноября потери русских убитыми и ранеными достигли 10 848 человек.

Стр. 43–45 (строфа 15–я). Будучи сам главным виновником неудачи Инкерманского сражения, как составивший не ясную диспозицию, кн. Меншиков был возмущен отступлением войск, что определенно высказал ген. Данненбергу (Дубровин Н. Ф., «История Крымской войны», 2, стр. 231), и находил безнадежным «с успехом атаковать союзников» (там же, стр. 255).

Стр. 46–51 (строфы 16–я и 17–я). Кн. Меншиков представил великих князей к награждению Георгиевским крестом 4 степени. В начале декабря 1854 г. они вернулись в Петербург.

Стр. 55–57 (строфа 19–я). 28 окт./9 ноября утром перед Николаевской батареей было совершено торжественное молебствие; вечером икона Христа была обнесена по всей оборонительной линии.

Стр. 58–60 (строфа 20–я) 1/13 ноября поднялся сильный ветер, к утру 2-го перешедший в ураган, который произвел громадное опустошение в лагере союзников и потопил очень много их военных кораблей, купеческих судов и транспортов, груженных аммуницией, припасами и деньгами.

Стр. 64–66 (строфа 22–я). В ответ на донесение Меншикова о событиях в начале ноября в Севастополе Николай I командировал в Крым Д. Е. Остен-Сакена, который был до того времени при М. Д. Горчакове в Южной армии. В 20-х числах ноября (в нач. декабря) он был назначен начальником Севастопольского гарнизона.

Стр. 70–72 (строфа 24–я). Ерофеич – отчество Дм. Ер. Остен-Сакена (род. 1789 г.). Малолетки – сыновья Николая I, Николай и Михаил.

Стр. 73–75 (строфа 25–я. Предположение штурмовать Козлов, т. е. Евпаторию (старинное татарское название Евпатории Гёзлев), возникло у Меншикова в январе 1855 г. Несмотря на противопоказание рекогносцировки ген. Врангеля, 28 янв./9 февраля Меншиков распорядился произвести штурм ген. Хрулеву; 5/17 февраля начатый штурм не был доведен до конца, так как выяснилось, что город был настолько хорошо защищен, что взять его теми силами, какие были у Хрулева. было невозможно. В дневнике Толстой отметил: «в Евпатории было дурное дела – отбитая атака, которую называют рекогносцировкой».

Стр. 76–87 (строфы 26–я, 27–я, 28–я и 29–я). Николай I был очень недоволен действиями Меншикова – неудачным делом под Евпаторией, потерями в войсках, предположением затопить еще несколько судов; последовало распоряжение отрешить кн. Меншикова от командования Крымской армией. Извещение об этом Меншиков получил в письме наследника Александра Николаевича от 15/27 февраля 1855 г. (Николай по болезни сам писать не мог). Болезнь Николая I началась до 10/22 февраля, с 10/22 же появилась «лихорадка»; затем очень быстро развилась болезнь легких, и 18 февраля он умер от паралича.

Стр. 88–90 (строфа 30–я). 16/28 февраля кн. М. Д. Горчаков назначен главнокомандующим Крымской армией с сохранением прежнего звания главнокомандующего Южной армии.

Стр. 91–93 (строфа 31–я). Красные штаны (шаровары красного сукна с золотым галуном) – новая генеральская форма, введенная Александром II в самом начале царствования и утвержденная им. 12/24 марта 1855 г. (Приказ военного министра от 15/27 марта.)

В. И. Срезневский

СЛОВАРЬ ТРУДНЫХ ДЛЯ ПОНИМАНИЯ СЛОВ. [63]

Амбразура – отверстие в бруствере или крепостного вала для помещения дула

Материалы Севастопольского периода. Лев Николаевич Толстой to1stoyleo орудия.

Анна – орден св. Анны 2 степени, который носили на шее.

Банкетный огонь – стрельба из ружей с банкетов (см. след.).

Банкет – приступок у крепостного вала или бруствера для стрельбы из ружей.

Бастион – особого устройства пятистороннее оборонительное укрепление, состоящее из двух фасов, двух фланков и горжи (передние и боковые стенки и тыльная часть).

Батальный огонь – открытая пальба пехоты.

Блиндаж – постройка в укреплениях для охраны от снарядов людей, не принимающих в данное время участия в бою, сделанная из бревен, фашин (пучков или плетенок из хвороста) и земли.

Бомбардир – старший из канониров (рядовые в артиллерии в прежнее время).

Бон – заграждение в бухте из бревен, цепей или канатов. В Севастополе было два таких бона от Николаевской батареи к мысу на половине расстояния между Константиновской и Михайловской батареями; кроме того было два заграждения из затопленных кораблей – одно ближе к выходу в море, сделанное в сентябре 1854 г., и другое, сделанное позже, в феврале 1855 г.

Бостонные марки – расчетные марки при игре в «бостон».

Бруствер – заградительный от выстрелов неприятеля вал укрепления.

Ва-банк – в карточной игре банк ставка, равняющаяся всему банку.

Васясо – быстрое, скороговорочное произношение обращения «Ваше сиятельство».

Венгерская медаль – медаль за участие в войне имп. Николая I против революции в Венгрии в 1849 г.

Венская коляска – легкая коляска, сделанная по образцу вырабатываемых в Вене.

Верки – отдельные части ограды укрепления.

Владимир – орден св. Владимира. «Ежели не выйдет майора то Владимира наверно», т. е. если не получу майора, – первый штаб-офицерский чин, – то орден Владимира 4 степени наверно.

Волоковое оконце – маленькое задвижное оконце в избах, в которое также выволакивает дым в курных избах; окно со ставнями, красное. Встарь избы в деревнях располагались уступами, по ступенчатой черте, так, чтобы в боковое волоковое окно каждый хозяин мог наблюдать за своими воротами и видеть, кто стучится, а также мог глядеть вдоль всей улицы в городскую сторону, оберегая всё селение.

Волчье оконце – небольшое окно в избе, выходящее не на улицу, то же, что «волчий глазок» в двери.

Вощина – сотовый воск, по стечении с него меда или по вытопке меда.

Георгий – Георгиевский крест – военный орден св. Георгия, учрежденный 25 ноября 1769 г. для награждения военных заслуг. Простонародное произношение – Егорий.

Герардовские избы – избы, выстроенные по типу, изобретенному известным в свое время сельским хозяином Ант. Ив. Герардом (ум. 1830 г.).

Гладух – толстяк, дебелий.

Горжа – тыльная часть укрепления.

Дворник – содержатель постоянного двора.

Демонтирование – сбивание неприятельских орудий прицельными выстрелами.

Депозитка или депозитный билет – бумажный денежный знак, который выдавался банном за взносы звонкою монетой. Впоследствии заменены кредитными.

Донское – донское вино.

Егорий. См. Георгий.

Егерский – принадлежащий к егерским, т. е. стрелковым полкам.

Единорог – особый вид крепостного и полевого орудия.

Жид – слово, вышедшее из употребления в русском языке около 1860 – 1870 гг., название еврея, до сих пор сохранившееся у всех славянских народов (польское *żyd*, чешское *žid*, сербское жид, украинское жид), иудей, израильтянин. В ответе на письмо М. Г. Рабкина Толстой говорит: «Слово жид, *Juif*, *Jude*, *Jew* не имеет по существу никакого иного значения, как определение национальности, как француз и т. п. Если же слово это, к сожалению, получило в последнее время какое-то оскорбительное значение, то мною ни в каком случае не могло быть употребляемо в этом значении» (2 янв. 1910 г.).

Занавеска – длинный женский передник.

Золотая сабля – сабля с золотым эфесом и надписью «за храбрость», почетная награда за боевые заслуги.

Играть большой маркой – в карточной игре с большими ставками.

Калошка – цветень, приносимый пчелами на ножках.

Кантонист – солдатский сын, воспитывающийся для постоянной военной службы.

Кармазинный – из тонкого ярко-алого сукна.

Квартермистр (квартирмейстер) полковой – офицер, заведовавший хозяйством и экономической частью полка.

Кивер – военный головной убор.

Кичка – женский головной убор с рогами, род повойника.

Комендор – старший из прислуги у орудий на военных кораблях (соответствовало фейерверкеру в сухопутных войсках).

Контрапроши – земляные работы осаждаемого впереди укреплений.

Концерт – в церкви сложное в музыкальном отношении песнопение, исполняемое редко, в большие праздники.

Корпус кадетский – военное средне-учебное заведение.

Коты – женские башмаки с высокими передами, либо круглые, будто с отрезными голенищами, с алою суконною оторочкою.

Красные штаны (красные шаровары) – часть генеральской формы, введенной имп. Александром II в самом начале царствования.

Крестец – копна хлеба в снопах на жниве, до уборки; обычно по 13, по 17 и по 20

Материалы Севастопольского периода. Лев Николаевич Толстой to1stoyleo снопов.

Куртина – защищенное пространство между двумя смежными бастионами.

Лафет – станок под орудие.

Ложемент – окоп для стрельбы по преимуществу пехоты.

Люнет – открытое полевое укрепление.

Магазея – здание для хранения запасов.

Маджара – большая четырехколесная телега. Убитых в Севастополе переправляли в барках на Северную сторону к Куриной балке, откуда на маджарах перевозили на кладбище, ныне известное под названием Братского.

Майор – первый штаб-офицерский чин, упраздненный в 1884 г.

Маркела. См. Мортира.

Мерлон – толща бруствера между двумя соседними амбразурами (см. это слово).

Мичман – первый обер-офицерский чин в русском флоте.

Мортира (маркела) – короткое артиллерийское орудие для навесной стрельбы.

Мшеник – клеть, амбар или срубец, уконопаченный мохом, или такая же теплая напогребица для зимовки пчел.

Новина – земля, никогда еще не паханая.

Оброть – конская узда без удил и с одним поводом для привязи.

Ординарец – военный служащий при начальниках для рассылки приказаний.

Осик – участок земли с ульями.

Осьминник – в Тульской губернии 1/8 десятины.

Ошпиталь – госпиталь (простонародное произношение).

Передвоить землю – вспахать дважды в клетку.

Петрова неделя – неделя Петрова поста, бывающего перед Петровым днем, т. е. 29 июня (старого стиля).

Плацдарм – площадь перед укреплением, удобная для боя.

Погреб – помещение для пороха, охраняемое толстым слоем земли.

Подъемные деньги – деньги, дававшиеся лицам, отправляющимся по казенному поручению.

Покорные – Толстой в «Рубке леса» подразделяет всю совокупность русских солдат на три типа: покорных, начальствующих и отчаянных (см. гл. 2).

Покров богородицы – церковный праздник, празднуемый 1 октября.

Понтировать – ставить в карточной игре ставки против банкнета.

Понтоны – особого устройства суда для наводки пловучих мостов.

Посконный – лучший рубашечный холст.

Материалы Севастопольского периода. Лев Николаевич Толстой to1stoy1eo

Поярковая шляпа – сваленная из поярки, шерсти, руна с овцы по первой осени (ярки).

Прапорщик – младший обер-офицерский чин.

Преферанс – карточная игра.

Прикрытие – пехотная часть, защищающая артиллерийскую позицию.

Редут – полевое укрепление, окружённое земляным валом и рвом.

Рогульки – железные шарики или пластинки с остриями, употреблявшиеся в старину у нас для разбрасывания на пути неприятельской конницы.

Ряда – ряд, условие, договор, соглашение.

Сигарочница – мундштук.

Сикурс (франц, secours) – резервные войска.

Снытка – снедь, еда.

Сохи, сошки – столбы, подставки, подпоры.

Станина – основная часть орудийного лафета (станок под орудие).

Стклянки – морские песочные часы с делениями суток на шесть вахт, каждой вахты на четыре часа. Восьмая стклянка означает 4, 8 и 12 часов.

Стуцер. См. Штуцер.

Суздальские картинки – лубочные картинки; произошло от грубого кустарного производства дешевых икон в Суздальском уезде.

Сходцы – лесенка.

Траверс – земляная насыпь для закрытия внутренностей укреплений от поражения с фланга и с тыла.

Траншея – ров с насыпью для защиты от огня противника.

Трубка – трубка, вставленная в очко бомбы, наполненная горючим составом и передающая огонь запалу.

Турь – особого устройства плетенки из прутьев, наполненные землей; они употреблялись при устройстве укреплений.

Фасы бастиона – две передние стенки бастиона, находящиеся под углом друг к другу.

Фельдфебель – старший из унтер-офицеров.

Ферма – хутор с молочным хозяйством. Мысль об устройстве фермы одно время очень занимала Толстого. В его бумагах есть заметка 1856 г. «О фермерстве в связи с вопросом об освобождении крестьян». См. 5 т.

Фортоплясы (форты-плясы) – шутовое название фортепьян.

Фуражир – лицо, ведающее сбор припасов для команды.

Фуражные – деньги на корм лошадей.

Фейерверкер – старший из прислуги у орудий в сухопутной армии.

Материалы Севастопольского периода. Лев Николаевич Толстой to1stoyleo
Фурштадский солдат – солдат из военной обозной части.

Хандшпуг – рычаг для поворота орудий и для поднятия грузов.

Цапфы – цилиндрические выступы по бокам орудия, при помощи которых оно лежит на станке.

Чашки – лунки на конских зубах, по коим узнается возраст.

Шаланда – грузовая баржа.

Шанцы – окопы для прикрытия от огня противника.

Шпанская мушка – жучек, из которого приготавливают нарывной пластырь того же названия.

Штурманский унтер-офицер – унтер-офицер, заведующий сигнальной частью.

Штуцерные – стрелки, вооруженные штуцерами.

Штуцер (стуцер) – первоначальное название нарезного ружья.

Штучный стол – составленный из частей, мозаичный, инкрустированный.

Элевационный станок – орудийный станок особого устройства, приспособленный для действия под большими углами возвышения.

Эс – скамейка в форме французской буквы S, на которой сидят, обернувшись друг к другу.

Юнкер – унтер-офицер из дворян.

Ящичные – лошади в артиллерии для перевозки снарядов.

УКАЗАТЕЛЬ СОБСТВЕННЫХ ИМЕН.

В настоящий указатель введены имена личные и географические; названия исторических событий (войн, сражений, революций и т. п.), учреждений, издательств; заглавия книг, названия статей, журналов, газет, произведений (слова, живописи, скульптуры, музыки); имена героев художественных произведений не Толстого и Толстого, когда последний упоминает их не в тех произведениях, где они выведены. Знак || означает, что цифры страниц, стоящие после него, указывают на страницы текста не Толстого.

Австрия – Австрийская империя, с 1868 г. получившая название Австро-Венгерской империи, после мировой войны 1914–1918 гг. распавшаяся на республики Чехо-Словакию, Венгрию, Австрию, часть королевства Юго-Славского и часть республики Польши. Во время Восточной войны 1853–1856 гг. Австрия 20 апреля 1854 г. заключила с Пруссией договор о взаимной помощи с требованием к России удалить войска из Придунайских княжеств – 91.

Адмиралтейство старое – с двумя эллингами и корабельными мастерскими находилось в Севастополе на западном берегу Южной бухты, между бухтой и Екатерининской улицей – 85.

Академия генерального штаба – || 419.

Александр I Павлович (1777–1825) (с 1801 г.). «С височками Александр I» – обычная прическа Александра I – 297, || 397.

Александр II Николаевич (1818–1881) – (с 1855 г.) – 296, 298, || 385, 414, 422,
Страница 36

Материалы Севастопольского периода. Лев Николаевич Толстой to1stoyleo 425, 430.

Александровская батарея. См. Батареи.

Алексеев Никита Петрович – командир батарейной № 4 батареи 20 артиллерийской бригады, в которой Толстой служил в бытность свою на Кавказе – 284.

Альма – река в Крыму, впадающая в море в 25 верстах севернее Севастополя. См. Альминское дело.

Альманах «Круг». Кн. 6. – || 383.

Аносов Иван Васильевич – офицер 14 артиллерийской бригады, участник Крымской войны 1854–1856 гг. – || 419, 420.

Арсеньева В. В. См. Волкова В. В.

Архив Народного Комиссариата просвещения – теперь одна из частей Ленинградского отделения Центрархива – || 392.

«Архив села Карабихи» – || 383, 410.

Аршава. См. Варшава.

Балаклава – безуездный город Таврической губ. в 13 верст. на юг от Севастополя при небольшой глубокой бухте. Был взят англичанами 14 сент. 1854 г. – 20, 56, || 414, 429.

Балюзек Лев Федорович (1822–1879) – штабс-капитан артиллерии, впоследствии свиты ген.-майор, управляющий областью оренбургских киргизов, затем ген.-лейтенант и военный губернатор Тургайской области – 282, || 408, 421.

Бастионы:

– 1-й бастион – бастион крайнего левого фланга на восточной части Севастопольской оборонительной линии на высоте между Килен-балкой и Ушаковой балкой (корабельная сторона) – 116, 300–302, 305, 306.

– 2-й бастион – бастион на восточной части Севастопольской оборонительной линии на скале между Ушаковой и Килен-балкой вправо от 1-го бастиона (Корабельная сторона) – 111, 116, 300–302, 304–305.

– 3-й бастион – бастион на средней части Севастопольской оборонительной линии на Бамборской высоте над Лабораторной балкой – юго-восточное укрепление Севастополя (Корабельная сторона) – 111, 301, 303–305.

– 4-й бастион – самое южное укрепление Севастопольской оборонительной линии; расположен на Бульварной высоте между Городским оврагом и Бульварной ложиной (Городская сторона) – 10, 11, 13, 26, 32, 299, 300, 303–306, || 383, 384, 417.

– 5-й бастион – западное укрепление Севастопольской оборонительной линии; расположен на гребне между Городским оврагом и Загородной балкой (Городская сторона) – 7, 26, 78, 82–84, 90, 111, 114, 299, 303–306, || 391.

– 6-й бастион – западное укрепление Севастопольской оборонительной линий вправо от 5 бастиона на высоте между Городским оврагом и Загородной балкой (Городская сторона) – 290, 306, || 391.

– 7-й бастион – укрепление крайнего правого фланга Севастопольской оборонительной линии на берегу рейда (Городская сторона) – 306.

– Корниловский бастион – одно из укреплений Малахова кургана; место смертельного ранения адм. Корнилова – 105, 112, 302, || 417.

Батареи:

– Батарея Александровская – береговая батарея на южной стороне Севастополя на мысе между Карантинной и Артиллерийской бухтами – 116.

Материалы Севастопольского периода. Лев Николаевич Толстой to1stoyleo

- Батарея Будищева № 3 – небольшая батарея на восточной части Севастопольской оборонительной линии на север от 3 бастиона у Докового оврага – 305.
- Батарея Генрихова № 124 – батарея полк. Геннериха на 2 оборонительной линии позади 2 бастиона (построена в самом конце осады в середине августа 1855 г.) – 302, 304.
- Батарея Жерве № 6 – батарея между Доковой балкой и Малаховым курганом – 302, 304.
- Батарея Забуцкого (или Забудского) № 8 и № 35 – батарея в траншее городского оврага на восток от редута Шварца–303, 305.
- Батарея Корниловская. См. Бастион Корниловский.
- Батарея Михайловская – батарея на Северной стороне Севастопольской бухты у самого моста, ведущего на Южную сторону к Николаевской батарее; обе эти сильные каменные батареи были построены еще до войны с союзниками, в 1852 г. – 80.
- Батарея Николаевская – батарея на Южной стороне Севастополя по северо-западному берегу мыса, отделяющего Артиллерийскую бухту от Южной. Это было громадное каменное сооружение длиной в 227 саженей в три яруса казематов, единственное на всей Южной стороне, которое не пробивали бомбы; в конце осады сюда перекочевала вся жизнь Севастополя; сюда перенесена церковная служба; здесь было торговое отделение; жил военный губернатор; здесь же был перевязочный пункт – 82–84, 90, 116, 118, 306, || 422, 429, 430.
- Батарея № 18 (Панфилова) – на Малаховом кургане слева от полукруглого гласиса Малаховой башни – 304, 305.
- Батарея Парижская № 10 – батарея, находившаяся около 1 бастиона (крайний левый фланг) – 302, 304.
- Батарея Усова – одна из батарей 2 участка 3 отделения Севастопольской оборонительной линии над Лабораторной балкой правее 3 бастиона– 300, 305.
- Батарея Шемякина № 26 – батарея на запад от бастиона № 6 – || 391.
- Батарея № 10 (в начале «Донесения» ошибочно названная бастионом) – батарея на мысу у Карантинной бухты – 299, 306.

Баумгартен Александр Карлович (1815–1883) – ген.-адъютант, ген.-от-инфантерии. Во время Восточной войны 1853–1856 гг. сначала находился в Южной армии, где командовал полком, затем командовал 1 бригадой 10 пехотной дивизии, входившей в состав Севастопольского гарнизона. Впоследствии был начальником Николаевской академии генерального штаба – 283.

Бахус – бог вина в греческой мифологии: «в Бахусе» – в состоянии опьянения – 319.

Бахчисарай – город Таврической губ. в 30 верстах от Симферополя. В Крымскую войну там находился госпиталь – 60, || 385, 387, 424, 428.

Безак Александр Павлович (1801–1868) – ген.-адъютант и ген.-от артиллерии. Во время Крымской войны был начальником штаба инспектора всей артиллерии и управляющим артиллерийским департаментом. Впоследствии был командующим отдельным Оренбургским корпусом и оренбургским и самарским ген.-губернатором. Затем (с 1868 г.) назначен командующим войсками Киевского военного округа и ген.-губернатором киевским, подольским и волынским – 283.

Бекетов Владимир Николаевич (р. 1809) – цензор «Современника» – || 385, 389.

Белевцов Дмитрий Николаевич (1800–1883) – генерал-от-инфантерии; в 1841 г. оставил военную службу в чине ген.-майора; в 1855 г., вернувшись на службу, получил начальство над Курским ополчением и принял участие в Крымской войне – || 419, 421, 423.

Материалы Севастопольского периода. Лев Николаевич Толстой to1stoyleo
Белкина редут. См. Редут Белкина.

Бельбек – река на север от Большой Севастопольской бухты, текущая параллельно бухте и впадающая в море; вдоль по реке шел тракт к Северной стороне Севастополя – 74, || 383, 391, 413, 414, 416.

Бессарабия – область между Днестром и Прутом, принадлежавшая России с 1809 по 1917 г. – || 429.

Библиотека морская – библиотека в Севастополе, основанная адмиралом А. С. Грейгом; находилась на самом высоком месте города на Городской стороне – 111.

Бирюков Павел Иванович (1860–1931) – биограф Толстого – || 420.

Бирюков П. И., «Биография Л. Н. Толстого» – || 385, 389, 419, 427.

Боборыкин Константин Николаевич (1829–1904) – в 1854 г. поручик артиллерии, впоследствии генерал-лейтенант, оренбургский военный губернатор и наказной атаман Оренбургского казачьего войска, затем орловский губенатор с 1876 до 1888 г. До занятия места оренбургского военного губернатора Боборыкин состоял при гр. Н. П. Игнатъеве в Китае, и был консулом в Урге – 282, 283, || 408.

Большая улица. См. Морская улица.

Большой мост. См. Мост Большой.

Большой Редут. См. Редут Новый.

Боткин Василий Петрович (1811–1869) – писатель – || 405, 406.

Бригады:

– Бригада 11 артиллерийская – 302, 304, || 393.

– Бригада 12 артиллерийская – 301, 304.

– Бригада 17 артиллерийская – 304.

– Бригада 14 артиллерийская – || 419.

– Бригада 20 артиллерийская – 284.

Бриммер Эдуард Владимирович (1797–1874) – боевой кавказский генерал. В период Восточной войны был начальником артиллерии кавказского округа (в 1848–1856 гг.). Его воспоминания напечатаны в «Кавказском сборнике», тт. 15–18. Толстой обращался к нему по служебным делам в ноябре 1852 г., когда был в Тифлисе – 283.

Будищева батарея. См Батарей.

Бульвар – бульвар в центральной нагорной части Севастополя, ныне известный под названием Мичманского, называвшийся тогда Малым в отличие от Большого, до осады находившегося на месте 4 бастиона (А. Н. Ершов, «Севастопольские воспоминания артиллерийского офицера», П. 1891, стр. 109). На нем находится упоминаемый в конце рассказа «Севастополь в мае» памятник Александру Ивановичу Казарскому (1797–1833), в виде римской триремы, в память подвига, совершенного находившимся под его командой бригам «Меркурием» в сражении с двумя турецкими линейными кораблями 14 мая 1829 г. – 19, 20, 22, 29, 52, 54, 55, 111.

Бутурлин Сергей Петрович (ум. в 1873 г.) – ген.-от-инфантерии. В начале Восточной войны 1853–1856 гг. состоял начальником штаба войск, собранных в Придунайских княжествах, потом был ген.-квартирмейстером армии – 283, || 422.

Бухмейер Александр Ефимович (1802–1860) – инженер, ген.-лейтенант. Известен постройкою понтонного моста через Севастопольскую бухту – || 422.

Валахия – юго-западная часть нынешнего государства Румынии. Во время Восточной войны 1853–1856 гг. называлась княжеством и управлялась господарями; была сначала занята русскими войсками; по договору с Австрией 14 июня 1854 г. военная

Материалы Севастопольского периода. Лев Николаевич Толстой to1stoyleo оккупация была предоставлена Австрии. Валахия находилась под протекторатом Турции – 282, 298.

Варшава – во время Крымской войны столица Царства Польского. – По простонародному выговору Аршава – 110.

Васильчиков кн. Виктор Илларионович (1820–1878) – ген.-майор свиты, начальник штаба Севастопольского гарнизона – 307, || 422.

Веймарн Петр Владимирович (уб. под Федюхиными высотами 4 авг. 1855 г.) – один из очень образованных офицеров того времени; окончил курс Военной Академии, работал по истории войн, занимался живописью у Лампи – 283, 308, || 419, 422.

Венюков Михаил Иванович (1832–1901) – географ, писатель и путешественник – || 419.

Венюков М. И. сообщ. «Песня о Севастополе» – || 419.

Виктория (1819–1901) – королева Великобритании и Ирландии –296.

Винница – уездный город Подольской губ. на р. Буге – 23.

Войков Александр Сергеевич (р. в 1801 г.) – опекун малолетних Толстых – 364, || 402.

Волкова Валерия Владимировна, рожд. Арсеньева (1836– 1909) – || 405.

Волково поле – стрельбище в Петербурге – 105.

«Воспоминания об осаде Силистрии» – статья неизвестного автора из кружка артиллерийских офицеров, статьи которых Толстой предлагал Н. А. Некрасову для «Современника» – || 383.

Врангель Карл Карлович (ум. 1872 г.) – ген.-от-инфантерии – || 430.

Вревский бар. Павел Александрович (р. 1808 г., уб. 4 авг. 1855 г.) – ген.-лейтенант и ген.-аdjутант, директор канцелярии военного министерства. Письма его к военному министру кн. В. А. Долгорукову за время его командировки в Севастополь, в которых он настаивал на необходимости перейти в наступление, были напечатаны Н. К. Шильдером в «Военном сборнике» 1903 г. – 307, || 421, 422.

«Вышла радость на крыльцо» – цыганская песня–198.

Гасфортова гора – гора на левом берегу р. Черной, близ дер. Чаргун – || 422, 423.

Гёзлев – татарское название Евпатории (русское произношение Козлов) – || 431.

Генрихова батарея. См. Батареи.

Георгий – святой, так называемый Победоносец (уб. 303 г.) – 295.

Герцен Александр Иванович (1812–1870) – писатель. См. т. 47 «дневники» и записные книжки 1854–1857 гг. || 427.

Глебов Порфирий Николаевич– || 393.

Глебов П. Н. «Записки» – || 393, 420.

Гомер – легендарный творец Илиады и Одиссеи – 24.

Гончаров Иван Александрович (1814–1891) – писатель – || 405.

Горчаков – 364.

Горчаков кн. Михаил Дмитриевич (1791–1861) – ген.-аdjутант, троюродный дядя Толстого. При начале войны 1853–1856 гг. командовал войсками, действовавшими на Дунае, потом был назначен главнокомандующим Южной армией, а в феврале 1855 г. и

Материалы Севастопольского периода. Лев Николаевич Толстой to1stoyleo главнокомандующим Крымской армией; после смерти кн. Паскевича в январе 1856 г. был назначен наместником Царства Польского и главнокомандующим 1-й армии и занимал эту должность до самой смерти – 75, 283, 295, 296, 307, || 383, 387, 410, 413, 415, 417, 420–423, 426, 427, 430.

Горчаков кн. Петр Дмитриевич (1785–1868) – ген.-от-инфантерии; служил на Кавказе, был генерал-губернатором Западной Сибири. В начале Восточной войны был в распоряжении кн. А. С. Меншикова – || 413, 429.

Графская – пристань на Городской стороне Севастополя вблизи выхода Южной бухты в Большую бухту – 3, 5, 88.

Греция – древняя Греция или Эллада – 16, || 413.

Греческие волонтеры– местные греки из легиона Николая I – 61.

Данненберг Петр Андреевич (1792–1872) – ген.-от-инфантерии, во время Крымской войны командир корпуса; после инкерманского сражения, которым руководил, был переведен в Петербург и сделан членом военного совета – || 413, 424, 429.

Дворянский полк – военноучебное заведение для подготовки молодых дворян, начиная с 16-летнего возраста, к военной службе; учрежден в 1807 г. под названием волонтерского корпуса, с 1808 г. получил наименование Дворянского полка, под которым и просуществовал до 1855 г., когда был преобразован в Константиновский кадетский корпус – 67.

Дивизии:

– Дивизия 12 пехотная– || 423.

– Дивизия 7 пехотная– || 423.

Доковая стена – стена, ограждающая доки (на корабельной стороне Севастополя) – || 393.

Доковый овраг – овраг, являющийся продолжением корабельной бухты, идущий с юго-востока на северо-запад по направлению к докам, отделяющий Малахов курган и смежные укрепления от батарей, примыкающих к 3 бастиону – 303.

Долгоруков кн. Василий Андреевич (1804–1868) – военный министр в 1853–1856 гг., впоследствии шеф жандармов и главный начальник III отделения – || 421.

Дом с римскими цифрами на фронте – дом Благородного Собрания в Севастополе – главный перевязочный пункт, где почти безвыходно работал Н. Ил. Пирогов – 5, 6.

Доницетти Гаэтано (1797–1848) – итальянский композитор – 79 («Лучия»).

«Достойно» – «Достойно есть» церковное песнопение, 311.

Дубровин Н. Ф., «История Крымской войны и обороны Севастополя». СПб. 1900 – || 429.

Дуванкой – селение и почтовая станция на правом берегу р. Бельбека, иначе Дуванка – 60, 63, 69, 74.

Дудышкин Степан Степанович (1820–1866) – писатель – || 405, 407.

Евпатория – уездный приморский город Таврической губ. на север от Севастополя в расстоянии от него по морю в 50 верстах. В самом начале Крымской войны, 1 сентября 1854 г., город был взят войсками союзников и оставался в их руках до конца – 20, || 412, 414, 428, 430.

Екатерининская улица – одна из главных улиц Севастополя, идущая от Николаевской площади к Театральной площади, параллельно Южной бухте – 84.

Ергольская Татьяна Александровна (1795–1874) – троюродная тетка Толстого – || 393, 409–411, 417.

Материалы Севастопольского периода. Лев Николаевич Толстой to1stoyleo
Ерофеич. См. Остен-Сакен., гр. Д. Е.

Жерве батарея. См. Батарей.

Забуцкого батареи. См. Батарей.

Затлер Федор Карлович (1805–1876) – ген.-интендант Крымской армии; им была дана мысль о постройке моста через Большую Севастопольскую бухту – || 422.

Зацепин Николай Константинович (1819–1855) – полковник, командир 3 саперного батальона. Первоначально служил на Кавказе, потом принимал деятельное участие в укреплении Севастополя. Состоял почетным вольным общником Академии художеств, ученик К. П. Брюллова – 284.

Зеленая гора – высота на юг от Южной бухты между Лабораторной и Сарандинакиной балками; на ней находились английские батареи – 18, 301.

Золотая – улица в Кишиневе, потом называвшаяся Пушкинской – 283, || 408.

Зорин Аполлинарий Александрович – капитан 1 ранга, по предложению которого был загражден Севастопольский рейд потоплением нескольких кораблей – || 428.

Зуавы – особые войска во французской армии (Zouaves), первоначально состоявшие из туземцев Алжира (племя Зуауа) – 57.

«Известия Общества Толстовского музея» – || 396.

«Инвалид». См. «Русский инвалид».

Инкерман – урочище при впадении Черной речки в Большую Севастопольскую бухту с развалинами древней крепости и остатками пещерного города. При Инкермане 24 октября 1854 г. произошло кровопролитное сражение – 60, 111, || 413.

Инкерманская гора – гора, на которой расположен Инкерман. – || 429.

Иннокентий (Борисов) (1800–1857) – архиепископ херсонский, проповедник и богослов – 283.

Институт русской литературы (б. Пушкинский Дом Академии наук) – || 388, 395.

Исаков Николай Васильевич (1821–1891) – свиты ген.-майор – || 422.

Кавказ – || 409.

«Кавказ» – газета – || 409.

Казарский Александр Иванович. См. Бульвар.

«Как восьмого сентября мы за веру, за царя от француз ушли...» – севастопольская песня, в составлении которой принимал участие Толстой – || 418, 421, 424–430.

Камчатская (гора) – 301.

Камчатский редут. См. Редут Камчатский.

Канробер (François Canrobers) (1809–1895) – главнокомандующий французской армии, заменивший Сент-Арно – || 429.

Кантакузен – кн. ген.-майор, состоящий по артиллерии для особых поручений при инспекторе всей артиллерии (1855 г.) – 284.

Карантинная бухта – самое западное ответвление Большой Севастопольской бухты на восток от Стрелецкой Херсонского полуострова – || 391.

Карлгоф Николай Иванович – заведующий штабом войск, на Черноморской береговой линии расположенных, затем обер-квартирмейстер при штабе заместителя Кавказского. В бытность Толстого на Кавказе служил в 20 артиллерийской бригаде, где находился и Толстой – 283.

Материалы Севастопольского периода. Лев Николаевич Толстой to1stoyleo

Кастор – один из мифологических близнецов, прославившихся своей искренней дружбой – 359.

Кача – река на Крымском полуострове, впадающая в Черное море – || 414, 428.

Кебеке Август Фердинандович – капитан генерального штаба (1854 г.), затем подполковник; состоял в распоряжении начальника главного штаба и ген.-квартирмейстера Южной армии и войск, в Крыму находящихся – 282.

Келим-балка. См. Килен-балка.

Керменчик – татарское селение близ Бахчисарая – || 394.

Киев – гор. || 392.

Кизляр – гор. Терской обл. на Тереке – 284.

Килен-балка (Келим-балка) – глубокий овраг с восточной стороны Севастопольских укреплений, оканчивающийся Килен-бухтой Большой Севастопольской бухты – 301, 305.

Кишинев – главный город Бессарабии – || 386, 407, 423.

Кларан – местечко на берегу Женевского озера в Швейцарии – || 406.

Князьки. См. Николай Николаевич и Михаил Николаевич в.к.

Ковалевский Егор Петрович (1811–1868) – государственный деятель, писатель и путешественник. Состоял при штабе кн. М. Д. Горчакова – 282, 284, || 387, 402, 419.

Ковалевский Петр Петрович (1808–1855) – ген.-лейтенант. В 1840-х гг. служил на Кавказе, с 1843 г. командир 20 артиллерийской бригады, в которой с 1852 г. был Толстой; затем с 1853 г. начальник правого фланга Кавказской линии. Умер от раны, полученной при штурме Карса – 283, 284, || 412.

Козлов (тат. Гёзлев) – старинное название Евпатории – || 430.

Козлянинов Николай Федорович (1818–1892) – полковник Ольвиопольского уланского полка, впоследствии ген.-адъютант – || 421, 422.

Колошин Валентин Павлович (уб. в 1855 г.) – прапорщик 11 артиллерийской бригады, приятель Толстого – || 388.

Колюбакин (ошибочно назван Кулебякин) Николай Петрович (1810–1868) – ген.-лейтенант с 1861 г., начальник Черноморской береговой линии во время Восточной войны 1853–1856 гг., затем управляющий Мингрелией, потом Эриванский военный губернатор. Колюбакин был причастен к исторической и военной литературе – 283.

Комстадиус Иосиф Карлович (уб. в 1854 г. в Инкерманском сражении) – штабс-капитан артиллерии – 282, || 408.

«Константин» – корабль – 4.

Константин Николаевич (1827–1892) – великий князь, второй сын Николая I. Один из деятельных помощников Александра II по проведению «великих реформ». С 1855 г. управлял флотом и морским ведомством – 107 («Кистянтин, царев брат»), 296, || 416.

Константинов Константин Иванович (1819–1871) – артиллерист, ген.-лейтенант, известный рядом ученых статей – 419.

Константинов Осип Ильич (1813–1856) – писатель, первый редактор газеты «Кавказ» – || 409.

Корабельная слободка – предместье Севастополя – часть Корабельной стороны,
Страница 43

Материалы Севастопольского периода. Лев Николаевич Толстой to1stoyleo находящаяся между Корабельной бухтой, доками и Ушаковой балкой – 306.

Корабельная (сторона) – восточная часть Южной стороны, Севастополя (расположенная на юг от Большой бухты); она отделяется от западной части Южной стороны, называемой Городской, Южной бухтой – 63, 83–85, 304.

Корабельный Малый мост. См. Мост Малый Корабельный.

Коржановский. См. Крыжановский.

Корниловская батарея. См. Бастион Корниловский.

Корнилов Владимир Алексеевич (р. 1806, ум. 6 октября 1854 г.) – вице-адмирал, один из главнейших деятелей Крымской войны, главный руководитель устройства оборонительных укреплений Севастополя. Был смертельно ранен при первой бомбардировке Севастополя – 4, 16, || 428.

Корпуса пехотные – 3, 4, 5, 283.

Корш Евгений Федорович (1810–1897) – журналист и переводчик, издатель журнала «Атеней» – || 389.

Костомаровский редут. См. Редут Костомаровский.

Коцебу гр. Павел Евстафьевич (1801–1884) – ген.-адъютант, член Государственного совета. Начал службу на Кавказе; во время Восточной войны сначала служил в Дунайской армии, потом переведен в Севастополь, где был начальником штаба Южной армии и всех сухопутных и морских сил, расположенных на Крымском полуострове. С 1862 г. был новороссийским и бессарабским ген.-губернатором. С 1874 по 1880 г. состоял варшавским ген.-губернатором и командующим войсками варшавского военного округа – 283, || 422.

Краевский Андрей Александрович (1810–1889) – журналист, издатель – || 403–405.

Крыжановский Николай Андреевич (1818–1888) – ген.-адъютант, ген.-от-артиллерии. В начальный период Восточной войны был начальником артиллерии Южной армии. После назначения кн. Горчакова главнокомандующим занял место начальника штаба артиллерии. По окончании войны был назначен начальником Артиллерийского училища и Академии (до 1860 г.); затем после ряда других должностей назначен оренбургским генерал-губернатором и командующим войсками (с 1865 по 1881г.). Написал несколько руководств и статей по артиллерийскому делу, воспоминания об отдельных эпизодах Севастопольской обороны и роман «Дочь Алаяр-хана» (1884) – 282, 284 (Коржановский), || 393, 412, 417, 418, 422.

Крым – то же, что Таврический или Крымский полуостров – || 386, 417, 426, 430.

Кулебякин. См. Колюбакин.

Курск – губернский город – 162, 354.

Курское ополчение – || 423.

Кушин дом – дом Гушина на Городской стороне Севастополя, между Екатерининской и Морской улицами, близ Малого бульвара, превращенный в госпиталь, где находились смертельно раненые, и гангренозные – 91.

Лебедев Иван Семенович (ум. 1868 г.) – полковник, сапер. Сначала служил на Кавказе; во время Восточной войны 1853–1856 гг. находился сначала в Южной армии, затем служил в Севастополе – 283.

Левин Лев Федорович – командир 20 артиллерийской бригады (с 1852 по 1855 г.), в которой Толстой служил в бытность свою на Кавказе–283.

Лександра адмирал. См. Меншиков кн. А. С.

Ленинград – 392.

Ленинградское отделение Центрального исторического архива – || 392.

Материалы Севастопольского периода. Лев Николаевич Толстой to1stoyleo

Липранди Павел Петрович (1796–1864) – генерал-от-инфантерии. Начал службу в 1813 г., участвовал в походе во Францию, в войне с Турцией 1828–1829 гг., в подавлении восстания поляков 1831 г. В начале войны 1853–1856 гг. командовал особым отрядом в Валахии, потом был переведен в Крымскую армию, где особенно отличился в сражении при Балаклаве, выполненном по его плану – 283, 307, || 420–424, 427, 428.

Лондон – столица Великобритании – || 426.

Лугинин Владимир Федорович (1834–1911) – прапорщик артиллерии, впоследствии профессор Московского университета – || 420.

Луначарский А. В. См. Толстой «Избранные произведения».

«Лучия» См. Доницетти.

Люнет Белкина. См. Редут Белкина.

Ляцкий – Евгений Александрович – || 396.

Малахов курган – одно из главнейших укреплений Севастополя, расположенное на восточной стороне оборонительной линии, между 2-м и 3-м бастионами; в значительной мере это был ключ всей Севастопольской позиции. – 64, 104, 111, 112, 114, 117, 300, 305, || 393, 394, 418.

Малый бульвар. См. Бульвар.

Малый корабельный мост. См. Мост Малый корабельный.

Мамадыш – уездный город Казанской губ. на р. Вятке – 23.

Мартинау Карл Александрович (ум. 1863? г.) – ген.-лейтенант. В офицерских чинах с 1817 г. Во время штурма Малахова кургана в августе 1855 г. был тяжело ранен. С 1859 г. директор Финляндского кадетского корпуса – || 419, 422.

Материалы для истории Крымской войны и обороны Севастополя. Сборник, издаваемый по устройству Севастопольского музея под ред. Н. Ф. Дубровина. Спб. 1871–1874 – || 429.

Мекензиевы горы – возвышенность в окрестностях Севастополя – || 422.

Меншиков кн. Александр Сергеевич (1787–1869) – ген.-адъютант, адмирал, во время войны 1853–1856 гг. главнокомандующий Крымской армии (до 15 февраля 1855 г.) – || 415, 417, 424 («князь Александра»), 425 («Менщик»), 426 (idem), 427–430.

Менщик. См. Меншиков кн. А. С.

Меньков Петр Кононович (в рукописи ошибочно – Миньков) (1814–1875) – ген.-лейтенант, известный военный писатель и деятель, редактор «Русского инвалида» и «Военного сборника» – 282, || 420.

Мериканский флот. См. Американский флот.

Милошевич Мария Николаевна – дочь Н. С. Милошевича, издательница его воспоминаний – || 418, 419.

Милошевич Николай Степанович (1828–1901) – участник кампании 1853–1856 гг. и обороны Севастополя. Автор воспоминаний: «Из записок севастопольца» Спб., 1904 – || 418–420.

Милютин гр. Дмитрий Алексеевич (1816–1912) – ген.-адъютант, военный министр, военный писатель и деятель – 283.

Миньков. См. Меньков.

Митрофаней (1623–1703) – епископ воронежский, святой – 27, 52.

Материалы Севастопольского периода. Лев Николаевич Толстой to1stoyLeo Михаил Николаевич (1832–1909) вел. кн. – четвертый сын имп. Николая I – || 412, 414, 415, 418, 425 (один из «князьков»), 429.

Михайловская батарея. См. Батареи.

Мияковский В. В. «Неизданные строки Л. Н. Толстого. Ночь весной 1855 г. в Севастополе» – || 392.

Мольер (1622–1673) – «Тартюф» – 364 (Тартюф).

Морская улица (Большая улица) – одна из главных улиц Севастополя, идущая от Николаевской площади к Театральной в западной его части – 19, 82.

Моод (Eulmer Mood) – английский писатель, председатель Толстовского Общества в Лондоне, биограф Толстого – || 386, 389.

Москва – 62, 63, 67, 71, 72, 162.

Мост Большой через бухту – пловучий мост, устроенный в конце осады Севастополя между Михайловской (на Северной стороне) и Николаевской (на Южной стороне) батареями; он имел в длину 430 саж. и 20 саж. пристаней, в ширину 3 сажени. По нему совершалось 27 августа 1855 г. отступление Севастопольской армии на Северную сторону – 80, 116, 118, 299.

Мост Малый Корабельный – мост через Южную бухту с Городской стороны на Корабельную – 85.

Мусин-Пушкин Михаил Николаевич (1795–1862) – попечитель Петербургского учебного округа и начальник Цензурного комитета в 1845–1856 гг. – || 390.

Мусин-Пушкин Н. С. – || 421.

Наполеон I (1769–1821) – французский император – 39, 53, || 397.

Наполеон III (1808–1873) – французский император – 20, 296.

Некрасов Николай Алексеевич (1821–1877) – поэт и журналист, издатель и редактор «Современника» – 282, || 383, 389, 390, 395, 410, 411.

Николаев – гор. Херсонской губ. на Черном море при Бугском лимане, впоследствии сильная крепость с большими верфями для постройки военных судов – 296, || 429.

Николаевская батарея. См. Батареи.

Николаевские казармы – казармы на Николаевской батарее – 19, 80, 104, 114, || 394.

Николай I Павлович (1796–1855) (с 1825 г.) – 80, 286, 291, || 383, 410, 412, 414, 425, 426, 428, 430.

Николай Николаевич (1831–1891) вел. кн. – третий сын имп. Николая I – || 412, 414, 415, 425 (один из «князьков»), 429.

Николай Чудотворец – архиепископ мирликийский – || 414.

Новосильский Федор Михайлович (род. 1808) – командир Севастопольского порта – || 422.

Новый городок – иначе Балаганный городок, на Северной стороне Севастополя. В начале осады он устроился у самой Куриной балки на берегу Большой бухты, потом по мере увеличения досягаемости неприятельских снарядов отодвинулся значительно в глубь материка – 76.

Новый редут. См. Редут Новый.

Одесса (Одест) – первый по торговле русский порт на Черном море – 67, 161, 170, 357, || 412, 429.

Материалы Севастопольского периода. Лев Николаевич Толстой to1stoyleo
Одест. См. Одесса.

Один из участников в составлении Севастопольской песни «Севастопольская песня» – || 421.

«Описание обороны Севастополя». Составлен под руководством генерал-адъютанта Тотлебена. СПб. 1863 и 1868 гг. – || 391.

Остен Сакен гр. Дмитрий Ерофеевич (1789–1881) (Ерофеич) – ген.-адъютант, ген.-от-кавалерии, начальник Севастопольского гарнизона, участник всех войн России, начиная с 1805 г. – 308. 421 (Ссакин), 422, 425, 428 (Ссакин), 430.

Отделения – вся оборонительная линия Севастопольских укреплений для удобства командования была разделена сначала на три, потом на четыре и наконец на пять отделений: два (1-е и 2-е) приходилось на Городскую сторону и два, а потом три (3-е, 4-е и 5-е) на Корабельную. Войска Городской стороны и войска Корабельной в отношении общего командования были обособлены друг от друга – 301.

«Отечественные записки» журнал, выходивший в Петербурге в 1839–1884 гг. – 103, || 397, 403, 405–407.

«Отче» – молитва «Отче наш» – 170.

Павлов Прокофий Яковлевич (1796–1868) – ген.-лейтенант, командир 11-й, потом 17 пехотной дивизии – || 425, 429.

Павловская набережная – набережная у Павловской береговой батареи, находившейся на Корабельной стороне на мысе, образуемом Корабельной бухтой и Большой Севастопольской бухтой – 48.

Панаев Иван Иванович (1812–1862) – писатель – || 385, 386, 388 – 392.

Панфилова батарея. См. Батареи.

Парижская батарея. См. Батареи.

Пелисье (Pélissier), Жан-Жак (1794–1865) – главнокомандующий французских войск во время Крымской войны с мая 1855 г., сменивший Ф. Канробера. За взятие Малахова кургана он получил звание герцога – duc de Malakof – 75.

Перевязочный пункт – На южной стороне Севастополя было четыре перевязочных пункта; один из них находился в Николаевской батарее – 37, 38, 82–84.

Перекоп – уездный город Таврической губ. на перешейке, соединяющем Крымский полуостров с материком – 68.

Песня про сражение на р. Черной. См. Толстой «Как четвертого числа».

Песчаная бухта – Песочная или круглая бухта Херсонесского полуострова – на запад от бухты Стрелецкой и на восток от Камышевой – 299.

Петербург (Санкт-Петербург, Питер, Петроград) – 20, 29, 48, 67, 71, 72, 79, 101, 102, 284, || 385, 395, 412, 419, 421, 425 (Питер), 427, 429.

Петр I (1672–1725) – имп. всероссийский – 77.

Пиксанов Н.К. См. Толстой «Избранные произведения».

«Письма Л. Н. Толстого 1848–1910 гг.» Собранные и отредактированные П. А. Сергеенко. (Толстовский альманах) М. 1910–1911. – || 386, 393, 409, 410, 413, 419.

«Письмо о сестрах милосердия» – статья неизвестного автора из кружка артиллерийских офицеров, статьи которых Толстой предлагал Н. А. Некрасову для «Современника» – || 383.

«Письмо солдата из Севастополя» – статья неизвестного автора из кружка артиллерийских офицеров, статьи которых Толстой предлагал Н. А. Некрасову для

Материалы Севастопольского периода. Лев Николаевич Толстой to1stoyleo «Современника» – || 383.

Питер. См. Петербург.

Пластуны – название казаков-разведчиков Черноморского казачьего войска. Под Севастополем пластуны входили в состав двух пеших черноморских баталионов – 11, 13.

Плац-бек-кокум (в тексте «Плац-бек-кок»), Андрей Петрович – ген.-майор, генерал-полицеймейстер главного штаба Южной армии – 307, || 422.

Плетнев Петр Александрович (1792–1865) – друг Пушкина, историк литературы, профессор и ректор Петербургского университета, академик и председательствующий в Отделении русского языка и словесности Академии наук – || 385.

Полки:

– Екатеринбургский (10 пехотной див.) – 304.

– Житомирский (14 пех. див.) – 303.

– Кременчугский (8 пех. див.) – 302.

– Минский (14 пех. див.) – 304.

– Подольский (14 пех. див.) – || 393.

– Селенгинский (11 пех. див.) – 303.

Полукс (Полюкс) – один из мифологических близнецов, прославившихся своей искренней дружбой – 359.

Полюкс. См. Полукс.

«Полярная звезда» – || 427.

Пруссия – королевство Прусское – 91.

Публичная библиотека Союза ССР им. Ленина (б. Румянцевский музей). – || 391, 395, 407, 411, 415–418.

Пушкинская улица. См. Золотая улица.

Пушкинский дом Академии наук. См. институт русской литературы.

Пятигорск – город Терской области (Кавказ) – || 7.

Раглан лорд Фицрой-Джемс Генри-Сомерсет (1788–1855) – фельдмаршал, английский главнокомандующий во время Крымской войны – || 428.

Рачинский Сергей Александрович (1833–1902) – профессор Московского университета, педагог, деятель по народному образованию. – || 389.

Рead Николай Андреевич (р. 1792 г., убит под Федюхиными высотами 4 авг. 1855 г.) – ген.-от-кавалерии, участник кавказских войн – 308, || 422, 423.

Редингер – повидимому в заметке о журнале неточно передана фамилия: возможно Ридигер – Ридигер, Федор Васильевич (1783–1856), участник войны 1812 г., Турецкой войны 1828–1829 гг., Венгерской кампании 1849 г.; в 1855 г. был главнокомандующим гвардейским и гренадерским корпусами – 284.

Редуты:

– Редут Белкина (люнет № 7) – укрепление в три фаса на запад от 5 бастиона – 304, || 393.

– Большой редут. См. Редут Новый.

Материалы Севастопольского периода. Лев Николаевич Толстой to1stoyleo – Редут Камчатский (люнет) – передовое укрепление Севастопольской оборонительной линии на холме впереди Малахова кургана (устроено в феврале 1855 г.); 27 мая 1855 г. он перешел в руки французов, устроивших в нем несколько сильных батарей – 302, 305.

– Редут Костомаровский – батарея № 38 впереди 4 бастиона – 300, 303.

– Редут Новый – редут на склоне Мекензиевых гор – || 422.

– Редут Шварца № 1 – укрепление Севастопольской оборонительной линии между бастионами 5-м и 4-м на гребне между Городским оврагом и Загородною балкою – 25, 113, 303–305.

– Редут Язоновский – позади 4 бастиона, образованный в конце ноября или начале декабря 1854 г. из батарей №№ 20, 23, 53 и 62. Язоновским назван по имени брига «Язон», команда которого работала над его сооружением (Тотлебен «Описание обороны Севастополя», т. I. 542–543) – 13.

Рогатка – куртина между бастионами Корниловским и 2-м – 103, 300–302, 304, 305.

Ромен – Ромны, уездный город Полтавской губернии – 161, 170, 354, 357.

Россия – 10, 16, 23, 32, 285, 286, 291, 295, || 384, 413, 427.

Ростовцов гр. Николай Яковлевич (1831–1897) – обер-офицер артиллерии южной армии (1854– 1855 гг.), впоследствии военный губернатор и командующий войсками Самаркандской области – || 409, 412.

Руководство для артиллерийских офицеров – «Руководство для артиллерийской службы офицерам». Издано по высочайшему повелению (СПб. 1853), составлено штабом инспектора всей артиллерии под руководством ген.-адъютанта А. П. Безака – настольная книга, воспитавшая несколько поколений артиллеристов – 104, 105.

«Русский инвалид» – газета 1813–1917 гг. – 20 («Инвалид»), 22 (id.), || 383, 385, 410.

Сакен. См. Остен-Сакен гр. Д. Е.

Сапун-гора – возвышенность на юго-восток от Севастополя – 3, 52.

Саранск – уездный город Пензенской губ. – 5.

Саратов – губернский город – 23.

Севастополь – военно-портовый город на юго-западной оконечности Таврического полуострова – 3, 4, 6, 7, 16, 18, 19, 23, 52, 60–62, 65–69, 71–74, 76, 79, 82, 107, 109, 111, 112, 117, 119, 295, 299, || 383, 384–388, 391–395, 403, 409, 412, 421–423, 426–430.

«Севастопольская песня «Бой на Федюхиных высотах». См. «Как восьмого сентября».

Севастопольская песня про сражение на р. Черной. См. Толстой «Как четвертого числа».

Севастопольское собрание. См. Дом с римскими цифрами на фронте.

Северная (сторона) – местность на северном берегу Большой Севастопольской бухты – 3, 6, 60, 62, 76, 79, 81, 82, 84, 89, 90, 97, 102, 116, 118, 119, 306, || 393, 415, 417, 427.

Северное укрепление – старинное укрепление на Северной стороне Севастополя, перестроенное после Альминского сражения в сентябре 1854 г. Тотлебен – 111.

Семякин Константин Романович (1802–1867) – ген.-лейтенант. Во время обороны Севастополя начальник 1-го и 2-го отделения Севастопольской оборонительной линии – || 422.

Сент-Арно (Arnaud, Jacques Leroy de Saint-Arnaud) (1798– 1854) –

Материалы Севастопольского периода. Лев Николаевич Толстой to1stoyleo главнокомандующий французской армии в Крыму – || 424, 429.

Сержпутовский Адам Осипович (ум. 1860 г.), – ген.-лейт., начальник артиллерии Южной армии и войск, в Крыму находящихся – || 422.

Сержпутовский Осип Адамович (ум. 1900) – полковник, потом свиты ген.-майор и ген.-от-кавалерии – || 421.

Силистрия – турецкая крепость на правом берегу Дуная – || 383.

Симферополь – губернский город Таврической губ. – 60, 65, 67, 92, 95, 296.

«Снобсы». См. Теккерей В.

Соболев Андрей Ильич – яснополянский бурмистр – 377, || 395.

«Современник» – литературный журнал, издававшийся в Петербурге в 1847–1856 гг. – || 383, 385–390, 392, 395, 396, 411.

Соймонов Федор Иванович (1800–1854) – командующий 10 пехотной дивизии (с октября 1851 г.); был убит в самом начале Инкерманского сражения 24 окт. 1854 г., в котором командовал правой колонной – 283, || 425, 429.

Сороки – уездный город Бессарабской губ. – 100.

Сражения:

– Альминское дело – сражение на р. Альме 8/20 сентября 1854 г., первое столкновение с союзниками, окончившееся поражением русских – 10, || 411, 417, 427.

– Дело 8 сентября. См. Альминское дело.

– Дело 5 октября – первая бомбардировка Севастополя союзными войсками 5/17 октября 1854 г. – 8, 13, 28.

– Дело 13 октября 1854 г. – сражение под Балаклавой – || 427.

– Дело 24 октября – Инкерманское сражение 24 октября 1854 г. – 10, 102, || 413, 428.

– Дело 10 мая (1855 г.) – || 388, 391, 393.

– Дело 24 числа – 24 августа 1855 г. было произведено шестое усиленное бомбардирование Севастополя, направленное преимущественно на Малахов курган, 2 и 4 бастионы – 106.

– Евпаторийское дело – сражение 5 февраля 1855 г. – || 430.

– Сражение на р. Черной – сражение 4 августа 1855 г. (бой на Федюхиных высотах). Сражение на Черной речке Толстой в рассказе «Севастополь в августе» называет «Инкерманским сражением», как захватившее собою часть и скаты Инкерманских высот. Это сражение произошло незадолго до описываемых в рассказе событий, в то время как сражение, известное под названием «Инкерманского», было 24 октября 1854 г. В сражении 4 августа принимал участие и сам Толстой – 102, || 418, 419, 421–423.

Ссакин. См. Остен-Сакен гр. Д. Е.

Столыпин Аркадий Дмитриевич (1821–1899) – капитан л.-гв. Конной артиллерии, впоследствии генерал-от-инфантерии, генерал-адъютант. После Крымской войны был атаманом Уральского казачьего войска; в конце Турецкой войны (1877–1878) ген.-губернатор Румелии и Адрианопольского санджака. Он был причастен к литературе, музыке и скульптуре; в 1855 г. через посредство Толстого напечатал в «Современнике» (№ 7) описание ночной вылазки в Севастополе – 282, || 385, 403, 408, 409.

Суворов Иван Васильевич – яснополянский служащий – || 395.

Материалы Севастопольского периода. Лев Николаевич Толстой to1stoyleo

Сухонина – || 399.

Сухотин Александр Михайлович (1827–1905) – знакомый Толстого – || 399.

Сухотин Михаил Михайлович (1825–1881) – знакомый Толстого – || 399.

Сухотин Сергей Михайлович (1818–1886) – знакомый Толстого – || 399.

Сухотин Федор Михайлович (1816–1889) – знакомый Толстого – || 399.

Сухотина – || 399.

Сысоев С. П. «Песня о сражении при Федюхиных горах» – || 419, 420.

Тартюф – герой комедии Мольера «Тартюф». См. Мольер.

Теккерей. (William Thackeray) английский романист (1811–1863) – 24 («Снобсы» и «Тщеславие»), || 392 (id.). «Тщеславие» – роман «Ярмарка тщеславия» (Vanity Fair).

Тетеревников (в тексте Севастопольской песни «Тетеревкин»), Николай Кузьмич (1805–1874) – ген.-майор во время Крымской войны – || 419.

Тифлис – главный город Грузии – || 400.

Толстая гр. Мария Николаевна (1830–1912) – сестра Толстого – || 401.

Толстой гр. Валерьян Петрович (1813–1865) – муж гр. М. Н. Толстой, сестры Толстого – || 401.

Толстой Л. Н.

- «Весенняя ночь в Севастополе». См. «Севастополь в мае».
- «Военные рассказы». СПб. Изд. 1856 г. – || 385, 392.
- «Военный листок» («Солдатский вестник») – 281–284, || 383, 408–412.
- «Война и мир» – || 417.
- «10 мая». См. «Севастополь в мае».
- «Детство» («История моего детства») – || 385, 397, 398, 400.
- «Дневник офицера в Севастополе». См. «Отрывок из дневника штабс-капитана А. пехотного Л. Л. полка».
- «Дневник офицера». См. «Отрывок из дневника штабс-капитана А. пехотного Л. Л. полка».
- «Дневник помещика» – || 404.
- Дневники и записные книжки – || 384, 390, 391, 394, 397, 405, 411, 416–419.
- Докладная записка кн. М. Д. Горчакову 1855 г. – 295, || 415 («проект адреса»), 416.
- «Донесение о последней бомбардировке и взятии Севастополя союзными войсками» – 299–306, || 394, 417–418.
- «Заметка по поводу военного журнала» – 284, || 412.
- «Записки маркера» – || 385.
- Записка об отрицательных сторонах русского солдата и офицера – 285–294, || 412–415.

Материалы Севастопольского периода. Лев Николаевич Толстой to1stoyleo – «Избранные произведения». Ред., вступ. ст. и комментарии М. А. Цявловского – «Русские и мировые классики» под общей редакцией А. В. Луначарского и Н. К. Пиксанова – || 406.

- Идиллия офицерского быта – || 383, 412.
- «История моего детства». См. «Детство».
- «Как четвертого числа нас нелегкая несла» – 307–308, || 418–423.
- «набег» – || 385.
- Несколько слов по поводу книги «Война и Мир» – || 417.
- «Ночь в Севастополе». См. «Севастополь в мае».
- «Отрочество» – || 385, 400, 401.
- «Отрывок из Дневника штабс-капитана А. пехотного Л. Л. полка» «Дневник офицера в Севастополе», «Дневник офицера») – 296, || 416.
- «Песня про сражение на р. Черной 4 августа 1855 г.» См. «Как четвертого числа».

Письма Толстого:

- Ергольской, Т. А. – || 393, 409– 411, 417.
- Коршу, Е. Ф. – || 389.
- Крыжановскому Н. А. –393, || 418.
- Милошевич М. Н. – || 418, 419.
- Мооду Э. – || 386, 389.
- Некрасову Н. А. – || 383, 397, 410, 411.
- Панаеву И. И. – || 385, 388.
- Толстому гр. С. Н. – || 386, 400. 409, 410, 413, 421.

Письма к Толстому:

- Моод Э. – || 389.
- Некрасов Н. А. – || 383, 389, 390, 411.
- Панаев И. И. – || 385, 389.
- Полное собрание сочинений под ред. и с прим. П. И. Бирюкова. «Библиотека Русского Слова». Изд. Сытина. М. 1913 (в 24 томах) – || 386.
- Полное собрание художественных произведений. Редакция К. Халабаева и Б. Эйхенбаума. Гиз. Лгр. 1928–1930. – || 392.
- Полное собрание художественных произведений. Редакция И. И. Гливенко и М. А. Цявловского. Приложение к журн. «Огонек». Гиз. М. 1928. – || 392.
- «Помещик». См. «Утро помещика».
- «Правила и предположения» – || 401.
- Проект адреса. См. «Докладная записка кн. М. Д. Горчакову».
- Рассказ солдата о том, как его убило – || 384.
- «Роман русского помещика». См. «Утро помещика».

Материалы Севастопольского периода. Лев Николаевич Толстой to1stoyleo

- «Рубка леса» – || 387.
- «Русский помещичий роман». См. «Утро помещика».
- «Севастополь». См. «Севастополь в декабре месяце».
- «Севастополь в августе» – 60– 119, 230–278, || 393–396, 417.
- «Севастополь в декабре месяце» («Севастополь», «Севастополь днем и ночью») – 3–17, 173–184, || 383–387.
- «Севастополь в мае» («Весенняя ночь в Севастополе», «10 мая», «Ночь в Севастополе», «Севастопольская ночь») – 18–59, 184–230, 387–392, 394, 416.
- «Севастополь в различных фазах» – || 383, 412.
- «Севастополь днем и ночью». См. «Севастополь в декабре месяце».
- «Севастопольская ночь». См. «Севастополь в мае».
- «Солдатские разговоры» – 297, 298, || 417.
- «Солдатский вестник». См. «Военный листок».
- «Утро помещика» («Помещик», «Русский помещичий роман», «Роман русского помещика») – 123–171, 309–376, || 397–407.
- «Характеры и лица и кой-что к «Роману русского помещика» – 377–379, || 403, 407.
- «Четыре эпохи жизни» – || 400.
- «Юность» – || 400.
- «Юность и молодость» – || 416.
- «Л. Н. Толстой. Юбилейный сборник Московского Толстовского музея. – || 404.
- Толстой гр. Сергей Николаевич (1826–1904) – брат Толстого – || 386, 400, 408–410, 413, 421.
- Тотлебен Эдуард Иванович (1818–1884) – ген.-адъютант, военный инженер. Во время Крымской войны он был главным руководителем сооружения оборонительных укреплений – 71.
- Тотлебен Э. И. См. «Описание обороны Севастополя».
- Трактирный мост – мост через р. Черную под Федюхиными высотами – || 423.
- Тургенев Иван Сергеевич (1818–1883) – писатель – || 385, 406.
- Турция – 19.
- «Тщеславие». См. Теккерей В.
- Усова батарея. См. Батареи.
- Ушаков Александр Клеонакович (1803–1877) – ген.-лейтенант, начальник 7-й пехотной дивизии в конце Крымской войны, впоследствии ген.-от-инфантерии – || 422.
- Ушаков Николай Иванович (ум. 1861 г.) – ген.-лейтенант, дежурный генерал при кн. М. Д. Горчакове с 1853 г., с ним вместе перешедший из Южной в Крымскую армию. Ему принадлежат «Записки очевидца о войне России противу Турции и западных держав (1853–1855)» – 284 || 422.

Ушакова балка – овраг на запад от Килен-бухты и на восток от Корабельной

Материалы Севастопольского периода. Лев Николаевич Толстой to1stoyleo слободки, спускающийся к Большой Севастопольской бухте – 302.

Федюхины высоты – возвышенность над р. Черной на восток от Севастополя – || 421, 422, 429.

«Ферма». См. Віхіо.

Филарет (Дроздов) (1782–1867) – митрополит московский, церковный проповедник и писатель – 283.

Фриде Александр Яковлевич (1822–1894) – капитан артиллерии, служил в артиллерийском штабе Южной армии, впоследствии ген.-лейтенант, помощник начальника главного артиллерийского управления, затем начальник окружного артиллерийского управления на Кавказе до 1885 г. – 282, 284, || 408, 421.

Хамудис – домовладелец в Кишиневе – 283 || 408.

Хрулев Степан Александрович (1807–1870) – ген.-лейтенант, с декабря 1854 г. перечислен в Крымскую армию из Южной. Участник обороны Севастополя – || 391, 422, 426, 430.

Царьград – Константинополь, столица Турции – 170.

Цявловский М.А. См. Толстой «Избранные произведения».

Часовня мертвых – в Севастополе было два места, куда складывали умерших; убитых на Городской стороне свозили на Николаевский мысок у Николаевской батареи, убитых на Корабельной – на Павловский мысок. Отсюда тела переправлялись на Северную сторону в Куриную балку, откуда на мажарах свозились в братские могилы на Северном кладбище. Часовней мертвых, кажется, называлось именно место на Николаевском мысе – 52.

Черная речка – река, впадающая в большую Севастопольскую бухту – || 418, 421, 422.

Чернышевский Николай Гаврилович (1828–1892) – писатель. См. т. 47. Дневники 1854– 1857 гг. || 395.

Шварц. См. Редут Шварца.

Шварца редут. См. Редут Шварца.

Шварцевский редут. См. Редут Шварца.

Шекспир Вильям (1564–1616) – английский драматург – 24.

Шемякина батарея. См. Батареи.

Шклярский Михаил Валентинович (1826–1891) – капитан конной артиллерии, потом полковник – || 421.

Шуббе – полковник. В 1854 г. был командиром 5 отделения осадного артиллерийского парка на Дунае – 283.

Шубин – поручик конно-артиллерийской легкой № 9 батареи, адъютант начальника артиллерии Южной армии ген.-лейт. Сержпутовского – 282, || 408, 421.

Эски-Орда – татарская деревня в 6 верстах от Симферополя – 413.

Южная армия – часть русской армии во время Восточной войны 1853–1856 гг., действовавшая на Дунае, в Молдавии и Валахии – || 383, 408, 410, 413, 426, 430.

Южная бухта – бухта, отделяющая г. Севастополь от Корабельной стороны – 4.

Язоновский редут. См. Редут Язоновский.

Яков – приказчик в Ясной поляне – || 405.

Материалы Севастопольского периода. Лев Николаевич Толстой tolstoyleo Якубовский Юрий Осипович (1857–1929) – || 409.

Якубовский Ю. О. «Л. Н. Толстой и его друзья. За 25 лет» – || 409.

Ясная поляна – имение Толстого, Крапивенского уезда, Тульской губернии – || 395.

Balzac O. «Splendeur et misère des courtisanes» («Блеск и ничтожество куртизанок») – 47.

Vixio J.-A. «Maison rustique du XIX siècle». («ферма XIX столетия»). – Большой трактат по сельскому хозяйству, впервые вышедший в свет в пяти томах в 1837 г. – 125.

«Journal de Francfort» –

«Le Nord» – брюссельская газета – || 385.

«Maison rustique». См. Vixio J.-A.

«Splendeur et misère des courtisanes» – роман (1843 и 1846 г.) Бальзака – 47. См. Balzac O.

Tolstoy L. «Une journée á » – || 385.

ПРЕДИСЛОВИЕ К ЧЕТВЕРТОМУ ТОМУ.

Настоящий том составляют, во-первых, произведения Севастопольского периода и, во-вторых, «Утро помещика».

В группу произведений Севастопольского периода входят, кроме трех общеизвестных, так называемых «Севастопольских рассказов» и песни про сражение на р. Черной 4 августа 1885 г., впервые публикуемые писания Толстого (по его автографам), вызванные его пребыванием в осажденном в 1854–1855 гг. Севастополе: 1) проект журнала «Солдатский вестник», 2) заметка по поводу этого журнала, 3) записка об отрицательных сторонах русского солдата и офицера, 4) набросок докладной записки кн. М. Д. Горчакову (?), 5) «Отрывок из дневника штабс-капитана А. пехотного Л. полка», 6) солдатские разговоры и 7) донесение о последней бомбардировке и взятии Севастополя союзными войсками.

В основу печатаемого текста рассказа «Севастополь в мае» впервые положен текст, посланный Толстым из Севастополя в редакцию «Современника».

Кроме обычного текста «Утра помещика», впервые полностью печатается первая редакция этого произведения, носившего первоначально название «Роман русского помещика», и вариант первых глав «Романа».

В подведении вариантов и держании корректур «Севастопольских рассказов» принимали участие О. В. Воронцова-Вельяминова и П. В. Булычев.

В. И. Срезневский.

М. А. Цявловский.

РЕДАКЦИОННЫЕ ПОЯСНЕНИЯ К ЧЕТВЕРТОМУ ТОМУ.

Тексты произведений, печатавшихся при жизни Л. Толстого, печатаются по новой орфографии, но с воспроизведением больших букв.

При воспроизведении текстов, не печатавшихся при жизни Л. Толстого (произведения, окончательно не отделанные, неоконченные, только начатые и черновые тексты), соблюдаются следующие правила.

Текст воспроизводится с соблюдением всех особенностей правописания, которое не унифицируется, т. е. в случаях различного написания одного и того же слова все эти различия воспроизводятся («этаго» и «этого»).

Слова, не написанные явно по рассеянности, дополняются в прямых скобках.

Материалы Севастопольского периода. Лев Николаевич Толстой to1stoyleo
В местоимении «что» над «о» ставится знак ударения в тех случаях, когда без этого было бы затруднено понимание. Это «ударение» не оговаривается в сноске.

Ударения (в «что» и других словах), поставленные самим Толстым, воспроизводятся, и это оговаривается в сноске.

На месте слов, не допустимых в печати, ставится в двойных прямых скобках цифра, обозначающая число невозпроизводящихся слов: [[1]].

Неполно написанные конечные буквы (как, напр., крючек вниз, вместо конечного «ъ», или конечных букв «ся» в глагольных формах) воспроизводятся полностью без каких-либо обозначений и оговорок.

Условные сокращения (т. н. «аббревиатуры») типа «кый», вместо «который», и слова, написанные не полностью, воспроизводятся полностью, причем дополняемые буквы ставятся в прямых скобках: «к[отор]ый», «т[акъ] к[акъ]» лишь в тех случаях, когда редактор сомневается в чтении.

Слитное написание слов, объясняемое лишь тем, что слова для экономии времени и сил писались без отрыва пера от бумаги, не воспроизводится.

Описки (пропуски букв, перестановки букв, замены одной буквы другой) не воспроизводятся и не оговариваются в сносках, кроме тех случаев, когда редактор сомневается, является ли данное написание опиской.

Слова, написанные явно по рассеянности дважды, воспроизводятся один раз, но это оговаривается в сноске.

После слов, в чтении которых редактор сомневается, ставится знак вопроса в прямых скобках: [?]

На месте не поддающихся прочтению слов ставится: [1 неразобр.] или: [2 неразобр.], где цифры обозначают количество неразобранных слов.

Из зачеркнутого в рукописи воспроизводится (в сноске) лишь то, что редактор признает важным в том или другом отношении. Незачеркнутое явно по рассеянности (или зачеркнутое сухим пером) рассматривается как зачеркнутое и не оговаривается.

Более или менее значительные по размерам места (абзац или несколько абзацев, глава или главы), перечеркнутые одной чертой или двумя чертами крест-на-крест и т. п., воспроизводятся не в сноске и ставятся в ломаных < > скобках, но в отдельных случаях допускается воспроизведение и зачеркнутых слов в ломаных < > скобках в тексте, а не в сноске.

Написанное Толстым в скобках воспроизводится в круглых скобках. Подчеркнутое воспроизводится курсивом. Дважды подчеркнутое – курсивом с оговоркой в сноске.

В отношении пунктуации: 1) воспроизводятся все точки, знаки восклицательные и вопросительные, тире, двоеточия и многоточия (кроме случаев явно ошибочного написания); 2) из запятых воспроизводятся лишь поставленные согласно с общепринятой пунктуацией; 3) ставятся все знаки в тех местах, где они отсутствуют с точки зрения общепринятой пунктуации, причем отсутствующие тире, двоеточия, кавычки и точки ставятся в самых редких случаях. При воспроизведении «многоточий» Толстого ставится столько же точек, сколько стоит у Толстого.

Воспроизводятся все абзацы. Делаются отсутствующие в диалогах абзацы без оговорки в сноске, а в других, – самых редких случаях – с оговоркой в сноске: Абзац редактора.

Примечания и переводы иностранных слов и выражений, принадлежащие Толстому и печатаемые в сносках (внизу страницы), печатаются (петитом) без скобок.

Переводы иностранных слов и выражений, принадлежащие редактору, печатаются в прямых [] скобках.

Обозначения: *, **, ***, **** в оглавлении томов, на шмуцтитулах и в тексте, как при названиях произведений, так и при номерах вариантов, означают: * – что

Материалы Севастопольского периода. Лев Николаевич Толстой to1stoyleo печатается впервые, ** – что напечатано после смерти Толстого, *** – что не вошло ни в одно из собраний сочинений Толстого и **** – что печаталось со значительными сокращениями и искажениями текста.

Иллюстрации

Фототипия с фотографии: Л. Н. Толстой март 1856 г. (размер подлинника) – между XII и 1 стр.

Ноты к песне про сражение на р. Черной 4 августа 1855 г., записанной с напева Л. Н. Толстого С. Л. Толстым – между 308 и 309 стр.

Примечания

1

На поле рукой Толстого карандашом приписано: есть Собр[аніе] въ Управ[леніи].

2

На поле рукой Толстого карандашом написано: Разска[зы], Подв[иги] храб[рости], Стал[ыпинъ] о В[алахиі], м[ожетъ] б[ыть], Бабо[рыкинъ]. объ Ял[тъ?] Тол[стого.]

3

На поле рукой Толстого карандашом написано: Крыж[ановский и Баллю[зекъ?].

4

На поле рукой Толстого написано карандашом: Расхв. Кит.[?] О Рагульк[ахъ].
Сверху текста карандашом: перечер.

5

На поле рукой Толстого написано карандашом: Горчако[въ].

6

На поле рукой Толстого карандашом написано: къ Некр[асову].

7

Вся верхняя часть 1-й страницы исписана преимущественно фамилией К. Боборыкинъ и словом лейтенантъ; несколько раз написано: Графъ Толстой.

В самом конце рукописи карандашная приписка Толстого: На Золотой улицѣ – Домъ Хамудиса.

8

Первоначальный текст первой фразы был таков: Россія могущественна, но она обширна, поэтому: затем вместо этой фразы, занимающей первую строку, над ней было надписано Русское войско... и пр. до сл. непобѣдимо; часть первоначального текста была зачеркнута, часть, именно слова: Россія но она остались незачеркнутыми; думаем, что это произошло случайно и все эти слова должны быть зачеркнутыми, и что единственно возможное чтение то, которое здесь приведено.

9

Зачеркнуто, может быть, по ошибке: Отца вашего

10

Ошибочно зачеркнуто: съ

11

В подлиннике вместо 5) ошибочно стоит 4)

Материалы Севастопольского периода. Лев Николаевич Толстой to1stoy1eo

12

В подлиннике вместо б) ошибочно стоит 5)

13

В подлиннике: дающего.

14

[По праву].

15

В подлиннике впередъ. Уничтоживъ.

16

Слова: злу этому в подлиннике зачеркнуты, но повидимому ошибочно

17

Зачеркнуто: кажутся мнѣ

18

В подлиннике возможными:

19

В подлиннике: ошибочно не зачеркнуто и

20

В подлиннике: желающим ранее ошибочно не зачеркнуто: но

21

В подлиннике: наступающую

22

В подлиннике: войско

23

В подлиннике: Въ

24

В подлиннике: возмъщающіе

25

В подлиннике: дают

26

В подлиннике: угнетенія. Ранее было: дух угнетенія почему и остался редительный падеж

27

В подлиннике: чловѣческаго достоинства

28

В подлиннике: упустить

29

В подлиннике: исправить

30

Имена, названия и характеристики действующих лиц в рукописи Толстого не всегда выделены и подчеркнуты; поэтому курсив дополнен от редактора; р вно им же введен курсив и в ремарках автора.

31

См. Словарь трудных для понимания слов.

32

В подлиннике: ударяя

33

Слово: новымъ ошибочно в подлиннике написано дважды.

34

Въ подлиннике: Рогаткѣ,

35

В подлиннике: которую

36

В подлиннике: на

37

В подлиннике: Костомарева,

38

В подлиннике: подошедшихъ

39

В подлиннике: которому

40

Золотая улица в г. Кишиневе, впоследствии переименованная в Пушкинскую.

41

«Письма Л. Н. Толстого», т. I, М. 1910, стр. 44.

42

Воспоминания Ю. О. Якубовского. Толстовский Ежегодник. 1913 г.

43

Очевидно, Егор Петрович, государственный деятель, писатель и путешественник, в то время состоявший при штабе кн. Горчакова.

44

Письмо к С. Н. Толстому 20 ноября 1854 г. («Письма Л. Н. Толстого», т. I, стр. 44–45).

45

Архив села Карабихи М. 1916, стр. 191. Об этом же см. выше, стр. 383.

46

Письмо к Т. А. Ергольской от 6 янв. 1855 г. «Mais comme chez nous on intrigue contre tout, il s'est trouvé des gens qui craignaient la concurrence de ce journal et puis peut-être que l'idée de ce journal n'était pas dans les vues du gouvernement, l'empereur a refusé». [Но так как у нас против всего интригуют, нашлись люди, которые испугались конкуренции этого журнала, кроме того, может быть, идея этого журнала не соответствовала планам правительства, и император отказал.]

47

Cette déconfiture, je vous avoue, m'a fait une peine infinie et a beaucoup changé mes plans. [Я признаюсь, что эта неудача доставила мне бесконечные страдания и сильно изменила мои планы.]

48

«Архив села Карабихи», М. 1916, стр. 190–193, письмо от 11 янв. 1855 г.

49

Там же, стр. 192.

50

В одном месте: скажу вам, сыну царя и русскому (первоначальный текст I редакции); в другом – под мудрою, мирною державой отца вашего (та же редакция).

51

Говорится: Россия ... не может изгнать дерзкой и незначительной толпы врагов, вступивших в ее пределы. (Первонач. текст II редакции.)

52

Дневник 2 ноября 1854 г.

53

Дневник 2 ноября 1854 г.

54

Дневник 11 ноября 1854 г.

55

«Письма Л. Н. Толстого», т. I, № 23.

56

«Письма Л. Н. Толстого», т. I, № 23.

57

Брат главнокомандующего Южной армией кн. М. Д. Горчакова – П. Д. Горчаков.

58

Намек на страшную бурю 2 ноября, когда много неприятельских кораблей было выброшено на берег и разбито у реки Качи, у Бельбека, в Евпатории, Балаклаве и др., и произошли большие разрушения в лагере союзников.

Материалы Севастопольского периода. Лев Николаевич Толстой to1stoyleo

59

Дневник 23 ноября 1854 г.

60

Русский архив, 1868, № 3, стр. 521–522.

61

«Письма Л. Н. Толстого», т, I, № 53.

62

[Я не могу ждать; я имею приказ от князя.]

63 Включены только слова, необъясненные в тексте самим Толстым.

Спасибо, что скачали книгу в бесплатной электронной библиотеке

<http://tolstoyleo.ru/> Приятного чтения!

<http://buckshee.petimer.ru/> Форум Бакши buckshee. Спорт, авто, финансы, недвижимость. Здоровый образ жизни.

<http://petimer.ru/> Интернет магазин, сайт Интернет магазин одежды Интернет магазин обуви Интернет магазин

<http://worksites.ru/> Разработка интернет магазинов. Создание корпоративных сайтов. Интеграция, Хостинг.

<http://filosoff.org/> Философия, философы мира, философские течения. Биография

<http://dostoevskiyfyodor.ru/>

сайт <http://petimer.com/> Приятного чтения!