

Записка о дворянстве. Лев Николаевич Толстой [tolstoyleo.ru](http://tolstoyleo.ru)  
Спасибо, что скачали книгу в бесплатной электронной библиотеке  
<http://tolstoyleo.ru/> приятного чтения!

Записка о дворянстве. Лев Николаевич Толстой

Въ рѣчи своей, сказанной<sup>1</sup> въ Москвѣ, Г[осударь] и И[мператоръ] укоряють дворянство въ медленности изъявленія согласія на освобожденіе, въ медленности дѣйствій комитета, и даетъ чувствовать, что медленность эта можетъ поставить дворянство въ опасное положеніе.

Въ чемъ дѣло освобожденія?

Государю Императору угодно освободить помѣщичьихъ крестьянъ. Совершенно справедливо его убѣдили въ томъ, что крестьянъ нельзя освободить иначе, какъ съ земель, на которой они сидятъ. Земля эта принадлежитъ помѣщикамъ. Слѣдовательно необходимо, лишивъ помѣщиковъ извѣстныхъ правъ на часть земли, передать эти права крестьянамъ. – Для того чтобы сдѣлать эту передачу, представлялись 4 средства: 1) купить землю у помѣщиковъ и отдать ее крестьянамъ. 2) Въ видахъ государственной пользы отобрать безвозмездно землю у помѣщиковъ и передать ее крестьянамъ. 3) Прибѣгнуть къ самопожертвованію дворянъ и просить ихъ въ видахъ государственной пользы отдать землю крестьянамъ, и 4) открывъ положеніе своихъ финансовъ, прибѣгнуть къ содѣйствію всѣхъ сословій, и въ особенности образованнѣйшаго дворянскаго, въ отысканіи мѣръ выкупа за землю, отчуждаемую у помѣщиковъ. –

Ежели бы было избрано первое средство, дворянство согласіемъ на продажу могло бы угодить Царю. Ежели бы избрано было 2-е, дворянство покорностью и молчаніемъ могло бы отвѣчать на безвозмездное отчужденіе. Ежели бы дѣло коснулось самопожертвованія, дворянство могло бы<sup>2</sup> не обмануть ожиданія Правительства. Ежели бы, наконецъ, сознавшись въ своей несостоятельности, Правительство прибѣгло бы къ содѣйствію дворянскихъ собраній, образованное сословіе могло бы трудами [и] изысканіями помочь правительству.

Но ни одна изъ этихъ единственно возможныхъ мѣръ не была избрана правительствомъ. Въ началъ нынѣшняго года, явился рескриптъ, въ которомъ весьма ясно были опредѣлены<sup>3</sup> будущія условія крестьянскаго сословія; но совершенно умалчивалось о условіяхъ другого сословія, приглашаемаго къ отчужденію половинной части своей собственности. Явились циркуляры министра, поправки циркуляровъ, рѣчи Государя Императора, но во всѣхъ этихъ документахъ, также какъ и въ рескриптѣ, умалчивалось о томъ, кто заплатитъ за землю, отчуждаемую у помѣщиковъ.

Ежели вспомнимъ, что не такъ давно происходило во Франціи и Англій, государствахъ, въ которыхъ уровень образованія и потому сознанія общаго блага такъ несравненно стоитъ выше нашего, и гдѣ Правительство не нашло возможнымъ освободить иначе рабовъ, какъ заплативъ за нихъ деньги собственникамъ, то, какъ надо ожидать<sup>4</sup> будетъ встрѣченъ дворянствомъ рескриптъ, лишающій его не только безвозмездно цѣннаго права собственности на крестьянъ, но и значительной части земли, не опредѣляя за нее никакого обезпеченія, а поручая самимъ помѣщикамъ, безъ измѣненія безобразнаго полицейскаго устройства, взыскать съ крестьянъ, освобожденныхъ отъ зависимости, тѣ огромныя суммы, которыя стоитъ отчуждаемая земля. –

Вмѣсто общаго негодованія и озлобленія, которымъ, надо было ожидать, встрѣтитъ дворянство рескриптъ, лишающій его половины собственности и похожій на тѣ слова, которыми ловкой кулакъ закидываетъ неопытнаго продавца, умалчивая о условіяхъ продажи, рескриптъ былъ встрѣченъ дворянствомъ съ неподдѣльнымъ восторгомъ. Ежели слышался въ большинствѣ ропотъ, и то не за безвозмездное отчужденіе личной собственности, а заб [не] обезпеченіе выкупа, ропотъ этотъ былъ заглушенъ и въ литературѣ, и въ обществѣ, и на дворянскихъ выборахъ восторгомъ меньшинства, образованнаго и потому сильнѣйшаго.

Это единственное въ исторіи и не оцѣненное еще явленіе произошло отъ того, что рескриптъ о освобожденіи только отвѣчалъ на давнишнее, такъ краснорѣчиво выражавшееся въ нашей новой исторіи желаніе одного образованнаго сословія Россіи – дворянства. Только одно дворянство со временъ Екатерины готовило этотъ вопросъ и въ литературѣ, и въ тайныхъ и не тайныхъ обществахъ, и словомъ и дѣломъ. Одно оно посылало въ 25 и 48 годахъ, и во все царствованіе Николая, за осуществленіе

Записка о дворянстве. Лев Николаевич Толстой [tolstoyleo.ru](http://tolstoyleo.ru)  
этой мысли своих мучениковъ въ ссылки и на висѣлицы, и не смотря на все7  
противодѣйствіе Правительства, поддержало эту мысль въ обществѣ и дало ей  
созрѣть такъ, что нынѣшнее слабое правительство не нашло возможнымъ болѣе  
подавлять ее.

Ежели нѣкоторые въ порывѣ излишняго восторга, а другіе избравъ великое дѣло  
поприщемъ подлой лести, умѣли убѣдить Государя Императора въ томъ, что онъ 2-й  
Петръ I и великой преобразователь Россіи, и что онъ8 обновляетъ Россію и т. д.,  
то это совершенно напрасно, и ему надо поспѣшить разувѣриться; ибо онъ только  
отвѣтилъ [на] требованіе дворянства, и не онъ, а дворянство подняло, развило и  
выработало мысль освобожденія.9

Восторгъ, произведенный рескриптомъ въ численномъ меньшинствѣ, но большинствѣ по  
образованію и вліянію, выразился такъ сильно, что въ первую минуту, почти никто  
не замѣтилъ10 несправедливости и невозможности тѣхъ началъ рескрипта, отъ  
которыхъ Государь Императоръ не отступить, какъ онъ выразилъ въ своей рѣчи, но  
всѣ въ горячечной дѣятельности принялись за осуществленіе давнишней любимой  
мысли, хотя бы и на нелѣпыхъ данныхъ Правительства. Нашлись люди, которые даже  
стали подводить исторію подъ мѣру Правительства и доказывать право крестьянъ на  
землю. – Но приступивъ къ самому дѣлу, восторгъ этотъ значительно охладѣлъ.  
Численное большинство – дворянство, менѣе независимое въ средствахъ и менѣе  
образованное, призванное также къ обсужденію вопроса, не отстаивая права на  
личность [крестьянина],11 наткнулось на пробѣль въ обезпеченіи за землю и12  
замедлило ходъ дѣла. – Кто заплатитъ13 за право собственности или пожалуй, права  
пользованія, за землю, которую отъ насъ отнимаютъ? спрашиваетъ это большинство.  
Крестьяне? Да пускай правительство, имѣющее болѣе насъ средствъ, получить эти  
деньги, мы ему вѣримъ, а сами не видимъ возможности взыскивать14 съ крестьянъ,  
при новомъ ихъ положеніи и при старомъ положеніи полиціи:15 подати, какъ бы  
дешево мы не оцѣнили землю, въ 4 [раза] болѣе, чѣмъ тѣ, которые платятъ рядомъ  
государственные крестьяне. – И чѣмъ мы будемъ жить, лишившись и рукъ, и земли? –  
спрашиваютъ другіе, – тогда какъ теперь съ своими семействами мы имѣемъ только  
насушную необходимость? И чѣмъ же стало недосказанность рескрипта и стало отыскивать  
другія средства къ разрѣшенію вопроса. Выкупъ или обезпеченіе,18 единственное  
средство, находящееся въ рукахъ дворянства, естественно представили[сь] ему. И  
со всѣхъ сторонъ явились проэкты выкупа, согласующія всѣ интересы. Самые горячіе  
защитники освобожденія во что бы то ни стало понимали совершенную справедливость  
выкупа или обезпеченія за землю; и самые упорные защитники стараго становились  
на все согласны, какъ только дѣло касалось выкупа или обезпеченія за землю. –

Но странное дѣло, несмотря на то, что выкупъ есть единственный выходъ изъ  
настоящаго положенія, не смотря на то, что со всѣхъ сторонъ, отъ всѣхъ сословій  
слышатся голоса за выкупъ, правительство упорно стоитъ за начала рескрипта и  
молчитъ или отказываетъ на всѣ проэкты казеннаго выкупа или обезпеченія. То  
самое наше правительство, которое постоянно акапарировало19 въ казенныя руки  
всякаго рода собственность: заводы, лѣса, земли и т. п., теперь упорно  
отказывается отъ принятія въ свое вѣдѣніе помѣщичьихъ крестьянъ съ ихъ землями и  
взысканія съ нихъ выкупа, который оно признаетъ справедливымъ. Возможность же  
финансовой мѣры продолжаетъ быть тайной.20 Казалось, встрѣтившись съ такимъ  
преднамереннымъ или умышленнымъ коварствомъ, дворянство должно бы было стараться  
останавливать дѣло.21 Но наоборотъ, дворянство, предоставленное собственнымъ  
средствамъ, хотя и махнувъ рукой на слабое, прячущееся за него правительство,  
оно одно внутренней усиленной работой22 старается отыскать средства къ выходу  
изъ безвыходнаго положенія. Среди этой трудной, медленной работы по всей Россіи  
слышатся въ Москвѣ обращенныя къ дворянству слова главы государства:23 «Долго  
подумавай и помолясь Богу, я началъ освобожденіе. Васъ нельзя благодарить, а я бы  
желалъ благодарить, потому что я родился въ Москвѣ. Старайтесь оправдать мое  
высокое довѣріе, а то мнѣ нельзя будетъ стоять за васъ, и т. п. А отъ началъ  
своихъ я не отступлю». – Что за24 оскорбительная комедія и непониманіе дѣла въ  
такую важную минуту! Молясь Богу или нѣтъ, но не правительство подняло этотъ  
вопросъ, и не оно высокимъ довѣріемъ и благодарностью и угрозой рѣзни подвигаетъ  
его. Правительство всегда давило этотъ вопросъ, правительство же ставитъ  
непреодолимыя преграды его разрѣшенію; дворянство же25 одно подвинуло его,

Записка о дворянстве. Лев Николаевич Толстой [tolstoyleo.ru](http://tolstoyleo.ru) несмотря на всё правительственные преграды разрывает и разрывает.26 Поэтому поощрять его общаньем благодарности и высокими доверием – неприлично, укорять его в медленности27 – несправедливо, а угрожать тем, что его поржут за то, что Правительство слабо и нелпо, и давать чувствовать, что это было бы не худо – не честно и неразумно. Свободно ставь в то положение, в котором нужно стоять за него, дворянство знало, что оно дѣлает; но знает ли Правительство, принимающее видь угнетенной невинности, ть бѣды, которыя своим упорством и неспособностью оно готовить Россіи? Ежели бы28 кь несчастью Правительство довело насъ до освобожденія снизу, а не сверху, по остроумному выраженію Государя Императора, то меньше[е] изъ золь было бы уничтожен[іе] Правительст[ва].

–

Комментарии Н. М. Мендельсона  
[ЗАПИСКА О ДВОРЯНСТВЕ.]

Время написания этой записки точно определяется записью Дневника Толстого, где под 12 декабря 1858 года значится: «Написал записку о дворянском вопросе и никому не показывая сжег ее». До нас дошел, очевидно, черновой набросок этой записки, случайно уцелевший от уничтожения. Рукопись, автограф Толстого, представляет собой кругом исписанный лист писчей бумаги (4 страницы), с многочисленными поправками и вставками; хранится в Толстовском кабинете Всесоюзной библиотеки им. В. И. Ленина. (Папка XVI. 8.) Она не имеет никакого заглавия, но содержание ее позволяет с большой вероятностью приурочить ее к приведенной выше записи Дневника.

В настоящем издании «Записка о дворянстве» печатается впервые.

–

ПРЕДИСЛОВИЕ К ПЯТОМУ ТОМУ.

В настоящий том входят произведения 1856–1859 годов.

Кроме известных произведений: «Из записок князя Д. Нехлюдова» («Люцерн»), «Альберт», «Три смерти» и «Семейное счастье», печатаемых по журнальным текстам, как единственным авторизованным, в этот том включены варианты к трем последним вещам, извлеченные из черновых рукописей Толстого, а также четыре произведения, опубликованные уже после его смерти: «Сказка о том, как другая девочка Варинька скоро выросла большая», «Как умирают Русские солдаты» («Тревога»), «Лето в деревне» и «Речь в Обществе Любителей Российской словесности».

Впервые печатаются в настоящем томе неоконченные и неотделанные произведения и наброски художественного содержания: «Начало фантастического рассказа», «Отъезд в поле», «Записки мужа», «Отрывок без заглавия», «Светлое Христово воскресенье»; писания, относящиеся к проекту освобождения яснополянских крестьян, в количестве семи номеров; один набросок публицистического содержания: «Записка о дворянстве»; заметка юридического содержания: «О русском военно-уголовном законодательстве» и, наконец, «Отрывок дневника 1857 года» (Путевые записки по Швейцарии) и «Проект по лесному хозяйству».

Произведения, появившиеся в печати при жизни Толстого, размещены в порядке их опубликования, остальные – в порядке их написания, поскольку они могут быть хронологически приурочены к определенному моменту.

Н. М. Мендельсон.

В. Ф. Саводник.

РЕДАКЦИОННЫЕ ПОЯСНЕНИЯ К ПЯТОМУ ТОМУ.

Тексты произведений, печатавшихся при жизни Л. Толстого, печатаются по новой орфографии, но с воспроизведением больших букв и начертаний до-Гротовской орфографии в тех случаях, когда эти начертания отражают произношение Л. Толстого и лиц его круга (брычка, пожалуста).

При воспроизведении текстов, не печатавшихся при жизни Л. Толстого (произведения, окончательно не отделанные, неоконченные, только начатые, а также и черновые тексты), соблюдаются следующие правила:

Текст воспроизводится с соблюдением всех особенностей правописания, которое не

Записка о дворянстве. Лев Николаевич Толстой [tolstoyleo.ru](http://tolstoyleo.ru) унифицируется, т. е. в случаях различного написания одного и того же слова все эти различия воспроизводятся («этаго» и «этого»).

Слова, не написанные явно по рассеянности, дополняются в прямых скобках, без всякой оговорки.

В местоимении «что» над «о» ставится знак ударения в тех случаях, когда без этого было бы затруднено понимание. Это «ударение» не оговаривается в сноске.

Ударения (в «что» и других словах), поставленные самим Толстым, воспроизводятся и это оговаривается в сноске.

На месте слов, неудобных в печати, ставится в двойных прямых скобках цифра, обозначающая число пропущенных редактором слов: [[1]].

Неполно написанные конечные буквы (как напр., крючок вниз, вместо конечного «ъ» или конечных букв «ся» в глагольных формах) воспроизводятся полностью без каких-либо обозначений и оговорок.

Условные сокращения (т. н. «аббревиатуры») типа «к-ый», вместо который, и слова, написанные неполностью, воспроизводятся полностью, причем дополняемые буквы ставятся в прямых скобках: «к[отор]ый, «т[акъ] к[акъ]» и т. п. лишь в тех случаях, когда редактор сомневается в чтении.

Слитное написание слов, объясняемое лишь тем, что слова, в процессе беглого письма, для экономии времени и сил писались без отрыва пера от бумаги, не воспроизводится.

Описки (пропуски букв, перестановки букв, замены одной буквы другой) не воспроизводятся и не оговариваются в сносках, кроме тех случаев, когда редактор сомневается, является ли данное написание опиской.

Слова, написанные явно по рассеянности дважды, воспроизводятся один раз, но это оговаривается в сноске.

После слов, в чтении которых редактор сомневается, ставится знак вопроса в прямых скобках: [?].

На месте не поддающихся прочтению слов ставится: [1 неразобр.] или: [2 неразобр.], где цифры обозначают количество неразобранных слов.

Из зачеркнутого в рукописи воспроизводится (в сноске) лишь то, что редактор признает важным в том или другом отношении.

Незачеркнутое явно по рассеянности (или зачеркнутое сухим пером) рассматривается как зачеркнутое и не оговаривается.

Более или менее значительные по размерам места (абзац или несколько абзацев, глава или главы), перечеркнутые одной чертой или двумя чертами крест-накрест и т. п., воспроизводятся не в сноске, а в самом тексте, и ставятся в ломаных < > скобках; но в отдельных случаях допускается воспроизведение зачеркнутых слов в ломаных < > скобках в тексте, а не в сноске.

Написанное Толстым в скобках воспроизводится в круглых скобках. Подчеркнутое печатается курсивом. Дважды подчеркнутое – курсивом с оговоркой в сноске.

В отношении пунктуации: 1) воспроизводятся все точки, знаки восклицательные и вопросительные, тире, двоеточия и многоточия (кроме случаев явно ошибочного употребления); 2) из запятых воспроизводятся лишь поставленные согласно с общепринятой пунктуацией; 3) ставятся все знаки в тех местах, где они отсутствуют с точки зрения общепринятой пунктуации, причем отсутствующие тире, двоеточия, кавычки и точки ставятся в самых редких случаях.

При воспроизведении «многоточий» Толстого ставится столько же точек, сколько стоит у Толстого.

Воспроизводятся все абзацы. Делаются отсутствующие в диалогах абзацы без оговорки в сноске, а в других, самых редких случаях – с оговоркой в сноске:

Записка о дворянстве. Лев Николаевич Толстой tolstoyleo.ru  
Абзац редактора.

Примечания и переводы иностранных слов и выражений, принадлежащие Толстому и печатаемые в сносках (внизу страницы), печатаются (петитом) без скобок.

Переводы иностранных слов и выражений, принадлежащие редактору, печатаются в прямых [ ] скобках.

Обозначения: \*, \*\*, \*\*\*, \*\*\*\*, в оглавлении томов, на шмуцтитулах и в тексте, как при названиях произведений, так и при номерах вариантов, означают: \* – что печатается впервые, \*\* – что напечатано после смерти Л. Толстого, \*\*\* – что не вошло ни в одно из собраний сочинений Толстого и \*\*\*\* – что печаталось со значительными сокращениями и искажениями текста.

Иллюстрации

Фототипия с фотографического портрета Толстого, снятого в Брюсселе в 1861 г. (размер подлинника) между X и 1 стр.

Примечания

1

Зачеркнуто: Московскому Дворянству

2

Зачеркнуто: въ порывъ восто[рга]

3

В подлиннике: было определено

4

Зачеркнуто: что

5

Зачеркнуто: цѣнь и

6

Зачеркнуто: неясно не определенн[о]

7

Зачеркнуто: давленіе

8

Зачеркнуто: одинъ началъ

9

Зачеркнуто: и потому только, противно своимъ выгодамъ, встрѣтило ее съ восторгомъ.

10

Зачеркнуто: неясности

11

Зачеркнуто: естественно

12

Зачеркнуто: стало противодѣй[ствовать]

13

Зачеркнуто: намъ

14

Зачеркнуто: эти деньги

15

Зачеркнуто: говорятъ они, возможности этой нѣтъ; дѣйствительно

16

Зачеркнуто: имѣя полное право

17

Зачеркнуто: восторгъ его значительно охладѣлъ и

18

Зачеркнуто: правительствомъ

19

[ассарарег – захватывать]

20

Со слов: Казалось встрѣтившись кончая: дѣло вписано между строк, вместо зачеркнутого: Но несмотря на то, вмѣсто чтобы бросить дѣло, случайное преднамѣренное езуитство правительства обра

21

Со слов: Казалось встрѣтившись кончая: дѣло вписано между строк, вместо зачеркнутого: Но несмотря на то, вмѣсто чтобы бросить дѣло, случайное преднамѣренное езуитство правительства обра

22

Зачеркнуто: и хотя медленно, но постоянно подвигаясь впередъ

23

Зачеркнуто: перваго помѣщика и богат по всей Россіи. Помо

24

Зачеркнуто: печально

25

Зачеркнуто: противно своимъ выгодамъ

26

Зачеркнуто: Дворянство слишкомъ безъ напоминаній хорошо знаетъ все величіе дѣла, которымъ оно занято и доказало это охотно, свободно поставивъ себя въ положеніе, за которое нужно стоять, и знаетъ

27

Зачеркнуто: который самъ главною причиною

28 Зачеркнуто: правительство достигло своей цѣли

Записка о дворянстве. Лев Николаевич Толстой [tolstoyleo.ru](http://tolstoyleo.ru)  
Спасибо, что скачали книгу в бесплатной электронной библиотеке  
<http://tolstoyleo.ru/> Приятного чтения!  
<http://buckshee.petimer.ru/> Форум Бакши buckshee. Спорт, авто, финансы,  
недвижимость. Здоровый образ жизни.  
<http://petimer.ru/> Интернет магазин, сайт Интернет магазин одежды Интернет  
магазин обуви Интернет магазин  
<http://worksites.ru/> Разработка интернет магазинов. Создание корпоративных  
сайтов. Интеграция, Хостинг.  
<http://filosoff.org/> Философия, философы мира, философские течения. Биография  
<http://dostoevskiyfyodor.ru/>  
сайт <http://petimer.com/> Приятного чтения!