Спасибо, что скачали книгу в бесплатной электронной библиотеке http://tsvetaevamarina.ru/ Приятного чтения!

Поэма лестницы. Марина Ивановна Цветаева

Короткая ласка

На лестнице тряской.

Короткая краска

Лица под замазкой.

Короткая – сказка:

Ни завтра, ни здравствуй.

Короткая схватка

На лестнице шаткой,

На лестнице падкой.

В доме, где по ночам не спят,

Каждая лестница водопад –

В ад...

– стезею листков капустных!

Точно лестница вся из спусков,

Точно больше (что – жить! жить – жечь!)

Расставаний на ней, чем встреч.

Так, до розовых уст дорваться –

Мы порой забываем: здравствуй.

Тех же уст покидая край –

Кто – когда – забывал: прощай.

Короткая шутка

На лестнице чуткой,

На лестнице гудкой.

От грешного к грешной

На лестнице спешной

Хлеб нежности днешней.

Знаешь проповедь

Тех – мест?

Кто работает –

Тот – ест.

Дорого в лавках!

Тощ – предприимчив.

Спать можно завтра,

Есть нужно нынче.

В жизненной давке –

Княжеский принцип:

Взять можно завтра,

Дать нужно нынче.

Взрывом газовым

Час. Да-с.

Кто отказывал,

Тот – даст.

Даст!

(Нынче зубаст

Газ) ибо за нас

– Даст! – (тигр он и барс)

– Даст! – Черт, а не Маркс!

Ящик сорный,

Скажут, скажите: вздор.

И у черной

Лестницы есть ковер.

(Масти сборной,

Правда...) Чеснок, коты, –

И у черной

Лестницы есть Coty.

Любят сласти-то

Червяки теснот!

Это – классика:

Чердаку – чеснок.

Может лечатся...
А по мне – так месть:
Черной лестницы
Черноту заесть.

Стихотворец, бомбист, апаш –
Враг один у нас: бель-этаж.

Короткая сшибка
На лестнице щипкой,
На лестнице сыпкой –
Как скрипка, как сопка,
Как нотная стопка.
Работает – топка!

Короткая встрепка
На лестнице шлепкой,
На лестнице хлопкой.

Бьем до искр из глаз,
Бьем – в лёжь.
Что с нас взыскивать?
Бит – бьешь.

Владельца в охапку –
По лестнице капкой,
По лестнице хлипкой –

Торопится папка,
Торопится кепка,
Торопится скрипка.

– Ох, спал бы и спал бы!
Сжевала, сгноила, смолола!
Торопятся фалды,
Торопятся фалды,

Торопятся полы.

Судор’жь! Сутолочь!
Бег! Приз!
Сами ж путают:
Вверх? вниз?

Что этаж – свой кашель:
В прямой связи.
И у нашей
Лестницы есть низы,

Кто до слез, кто с корнем,
Кто так, кхи, кхи –
И у черной
Лестницы есть верхи.

– Вас бы выстукать!
– Киркой в грудь – ужо!
Гамма приступов
От подвала – до

Крыши – грохают!
Большинством заплат –
Маркса проповедь
На стравинский лад.

Короткая спевка
На лестнице плёвкой:
Низов голосовка.

Не спевка, а сплёвка:
На лестницу легких
Ни цельного – ловко!

Торопкая склёвка.
А ярости – в клохтах!
Работают – ох как!

Что ни бросите —
Всё – в ход.
Кто не досыта ест —
Жрет.

Стол – как есть домашний:
Отъел – кладут.
И у нашей
Лестницы – карта блюд.

Всех сортов диета!
Кипящей бак —
И у этой
Лестницы – Франценсбад.

Сон Иакова!
В старину везло!
Гамма запахов
От подвала – до

Крыши – стряпают!
Ре-ми-фа-соль-си —
Гамма запахов!
Затыкай носы!

Точно в аду вита,
Раскалена – винта

Железная стружка.
Которая стопка
Ног – с лестницы швыркой?

Последняя сушка,
Последняя топка,
Последняя стирка.

Последняя сцепка

Двух – кости да тряпки –

Ног – с лестницей зыбкой.

Последняя папка,

Последняя кепка,

Последняя скрипка.

Тихо. – Даже – кашель

Иссяк, дотряс.

И у нашей

Лестницы есть свой час

Тишины...

Последняя взбежка

По лестнице дрожкой.

Последняя кошка.

Темнота всё стерла –

И грязь, и нас.

И у черной

Лестницы есть свой час

Чистоты...

Откуда – узнай-ка! –

Последняя шайка –

– Рейн, рухнувший с Альп –

Воды об асфальт

Двора...

Над двором – узорно:

Вон – крест, вон – гроздь...

И у черной

Лестницы – карта звезд.

* * *

Ночь – как бы высказать?[1]

Ночь – вещи исповедь.

Ночь просит искренности,

Вещь хочет высказаться –

Вся! Все унижены –

Сплошь, до недвижимых

Вплоть. Приступ выспренности:

Вещь хочет выпрямиться.

Винт черной лестницы –

Мнишь – стенкой лепится?

Ночь: час молитвенностей:

Винт хочет вытянуться.

Высь – вещь надежная.

В вещь – честь заложена.

Ложь вижу выломанной

Пря – мою линиею.

Двор – горстка выбоин,

Двор – год не выгребен! –

Цветами, ягодами –

Двор бредит за городом.

Вещь, бросив вежливость:

– Есмь мел! железо есмь!

Не быть нам выкрестами!

Жид, пейсы выпроставший.

Гвоздь, кафель, стружка ли –

Вещь – лоно чувствует.

С ремёсл пародиями

В спор – мощь прародинная.

Стекло, с полок бережных:

– Пе – сок есмь! Вдребезги ж!

Сти – хий пощечина!

Стекло – в пыль песочную!

Прочь, ложь и ломанность!

Тю – фяк: солома есмь!

Мат – рас: есмь водоросль!

Всё, вся: природа есмь!

Час пахнет бомбою.

Ве – ревка: льном была!

Огнь, в куче угольной:

– Был бог и буду им!

Что сталось с кранами?

– Пал – бог и встану им!

Чтоб сразу выговорить:

Вещь хочет выздороветь.

* * *

Мы, с ремеслами, мы, с заводами,

Что мы сделали с раем, отданным

Нам? Нож первый и первый лом,

Что мы сделали с первым днем?

Вещь как женщина нам поверила!

Видно, мало нам было дерева

И железа – отвесь, отбей! –

Захотелось досок, гвоздей,

Щеп! удобоваримой мелочи!

Что мы сделали, первый сделавши

Шаг? Планету, где всё о Нем –

На предметов бездарный лом?

Мы – с ремеслами, мы – с искусствами!

Растянув на одре Прокрустовом

Вещь... Замкнулась и ждет конца

Вещь – на адском одре станка.

Слава разносилась реками,

Славу утверждал утес.

В мир – одушевленный некуда! –

Что же человек превнес?

Нужно же, чтоб он, сей видимый
Дух, болящий бог – предмет
Неодушевленный выдумал –
Лживейшую из клевет!

Вы с предметами, вы с понятьями,
Вы с железом (дешевле платины),
Вы с алмазом (знатней кремня),
(С мыловаром, нужней меня!)

Вы с “незыблемость”, вы с “недвижимость”,
На ступеньку которой – ниже нет,
В эту плесень и в эту теснь
Водворившие мысль и песнь –

(Потому-то всегда взрываемся!)
Что вы сделали с первым равенством
Вещи – всюду, в любой среде –
Равной ровно самой себе.

Дерево, доверчивое к звуку
Наглых топоров и нудных пил,
С яблоком протягиваю руку.
Человек – рубил.

Горы, обнаруживая руды
Скрытые (впоследствии “металл”),
Твердо устанавливали: чудо!
Человек – взрывал.

Просвещенная сим приемом
Вещь на лом отвечает – ломом.
Стол всегда утверждал, что – ствол.
Стул сломался? Нет, сук подвел.

В лакированных ваших клетках

Шумы – думаете – от предков?
Просто, звезды в окно узрев,
Потянулся, в пазах, орех.

Просыпаешься – как от залпа.
Шкаф рассохся? Нет, нрав сказался
Вещи. Дворни домашней бал!
Газ взорвался? Нет, бес взыграл!

Ровно в срок подгниют перильца.
Нет – “нечаянно застрелился”.
Огнестрельная воля бдит.
Есть – намеренно был убит

Вещью, в негодованьи стойкой.
В пустоту не летит с постройки
Камень – навыки таковы:
Камень требует головы!

Месть утеса. С лесов – месть леса!
Обстановочность этой пьесы!
Чем обставились? Дуб и штоф?
Застрахованность этих лбов!

Всё страхующих – вплоть до ситки
Жестяной. Это ты – тростник-то
Мыслящий? – Биллиардный кий!
Застрахованность от стихий!

От Гефеста – со всем, что в оном –
Дом, а яхту – от Посейдона.
Оцените и мысль и жест:
Застрахованность от божеств!

От Гефеста? А шпиль над крышей –
От Гефеста? Берите выше!
Но и тише! От всех в одном:

От Зевеса страхуют дом.

Еще плачетесь: без подмоги!
Дурни, спрашивается, боги,
Раз над каждым – язык неймет! –
Каждым домом – богоотвод!

Бухты, яхты, гешефты, кофты –
Лишь одной не ввели страховки:
От имущества, только – сей:
Огнь, страхующий от вещей.

* * *

Вещи бедных. Разве рогожа –
Вещь? И вещь – эта доска?
Вещи бедных – кости да кожа,
Вовсе – мяса, только тоска.

Где их брали? Вид – издалёка,
Изглубока. Глаз не труди!
Вещи бедных – точно из бока:
Взял да вырезал из груди!

Полка? случай. Вешалка? случай.
Случай тоже – этот фантом
Кресла. Вещи? шипья да сучья, –
Весь октябрьский лес целиком!

Нищеты робкая мебель!
Вся – чего? – четверть и треть.
Вещь – давно, явно на небе!
На тебя – больно глядеть.

От тебя грешного зренья,
Как от язв, трудно отвлечь.
Венский стул – там где о Вене –
Кто? когда? – страшая вещь!

Лучшей всех – здесь– обесчещен,

Был бы – дом? мало! – чердак

Ваш. Лишь здесь ставшая вещью –

Вещь. Вам – бровь, вставшая в знак

? – сей. На рвань нудную, вдовью

Что? – бровь вверх! (Чем не лорнет –

Бровь!) Горазд спрашивать бровью

Глаз. Подчас глаз есть – предмет.

Так подчас пуст он и сух он –

Женский глаз, дивный, большой,

Что – сравните – кажется духом –

Таз, лохань с синькой – душой.

Наравне с тазом и с ситом

– Да – царю! Да – на суде! –

Каждый, здесь званный, пиитом,

Этот глаз знал на себе!

Нищеты робкая утварь!

Каждый нож лично знаком.

Ты как тварь, ждущая утра,

Чем-то здесь, всем– за окном –

Тем, пустым, тем – на предместья –

Те – читал хронику краж?

Чистоты вещи и чести

Признак: не примут в багаж.

Оттого что слаба в пазах,

Распадается на глазах,

Оттого что на ста возах

Не свезти...

В слезах –

Оттого что: не стол, а муж,

Сын. Не шкаф, а наш

Шкаф.

Оттого что сердец и душ
Не сдают в багаж.

Вещи бедных – плоше и суше:
Плоше лыка, суше коряг.
Вещи бедных – попросту – души,
Оттого так чисто горят.

* * *

Ввысь, ввысь
Дым тот легкий!
Чист, чист
Лак от локтя!

Где ж шлак?
Весь – золой
Лак, лак
Локтевой!

Прям, прям
Дым окраин.
Труд – Хам,
Но не Каин.

Обшлаг –
Вдоль стола.
Наш лак
Есть смола.

Стол – гол – на вещицы,
Стол – локтем вощится,
Воск чист, локоть востр.
За – стывший пот – воск.

Им, им – ваших спален
(Вощим, но не салим!)
Им, им так белы
Полы – до поры!

* * *
Вещи бедных – странная пара
Слов. Сей брак – взрывом грозит!
Вещь и бедность – явная свара.
И не то спарит язык!

Пономарь – что ему слово?
Вещьи нищ. Связь? нет, разлад.
Нагота ищет покрова,
Оттого так часто горят

Чердаки – часто и споро –
Час да наш в красном плаще!
Теснота ищет – простора
(Автор сам в рачьей клешне).

Потолок, рухнув – по росту
Стал – уж горб нажил, крался.
Правота ищет помоста:
Всё сказать! Пусть хоть с костра!

А еще – место есть: нары.
Ни луча. Лучная – вонь.
Бледнота ищет загару.
О всем том – помнит огонь.
* * *
Связь, звучанье парное:
Черная – пожарная.

У огня на жалованьи
Жизнь живет пожарами.

В вечной юбке сборчатой –
Не скреби, уборщица!

Пережиток сельскости –
Не мети, метельщица!

Красотой не пичканы,

Чем играют? Спичками.

Мать, к соседке вышедши,

Позабыла спичечный

Коробок...

– как вылизан

Пол, светлее зеркала!

Есть взамен пожизненной

Смерти – жизнь посмертная!

Грязь явственно сожжена!

Дом – красная бузина!

Честь – царственно спасена!

Дом – красная купина!

Ваши рабства и ваши главенства –

Погляди, погляди, как валятся!

Целый рай ведь – за мин удушьица!

Погляди, погляди, как рушатся!

Печь прочного образца![2]

Протопится крепостца!

Все тучки поразнесло!

Просушится бельецо!

Пепелище в ночи? Нет – займище!

Нас спасать? Да от вас спасаемся ж!

Не топчите златого пастбища!

Нас? Да разве спасают – спасшихся?

Задивившись на утро красное,

Это ясень суки выпрастывает!

Спелой рожью – последуй ломтичек!

Бельевая веревка – льном цветет!..

А по лестнице – с жарко-спящими –

Восходящие – нисходящие –

Радуги...

* * *
– Утро

Спутало перья:

Птичье? мое? невемо.

Первое утро – первою дверью

Хлопает...

Спит поэма.

Вандея, июль 1926

Примечания
1 Между первым и вторым слогом перерыв (примеч. М. Цветаевой).

2 В последних четырех строках между первым и вторым слогом – перерыв.
Печь прочного образца!
Про – топится крепостца!
Все – тучки поразнесло!
Про – сушится бельецо!
(Примеч. М. Цветаевой.)

Спасибо, что скачали книгу в бесплатной электронной библиотеке
http://tsvetaevamarina.ru/ Приятного чтения!
http://buckshee.petimer.ru/ Форум Бакши buckshee. Спорт, авто, финансы, недвижимость. Здоровый образ жизни.
http://petimer.ru/ Интернет магазин, сайт Интернет магазин одежды Интернет магазин обуви Интернет магазин
http://worksites.ru/ Разработка интернет магазинов. Создание корпоративных сайтов. Интеграция, Хостинг.
http://filosoff.org/ Философия, философы мира, философские течения. Биография
http://dostoevskiyfyodor.ru/
сайт http://petimer.com/ Приятного чтения!